مصانع
الشرق للبلاستيك
إنتاج صبيات
P.V.C
لتصنيع نعال الأحذية

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
موسى صبرى
مدير التحرير
أحمد زين
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٥٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨١٩٩/٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
تلغرافيا: أخبار اليوم
تلكس دولى: ٩٢٢١٥ – ٩٢٢١٦ – محلى: ٩٢٩٢٢ ٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٦ صفحة – ٥٠ مليما
التوزيع: توزيع الأخبار ٣ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات: إعلانات الأخبار ٦ شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون: ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكتب الاسكندرية: ٣٥ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٠٠
تلكس محلى: ٤١٣٧

الخميس ٢٧ ربيع الأول ١٤٠٥هـ – ٢٠ ديسمبر (كانون اول) ١٩٨٤م – ١١ كيهك ١٧٠١ ● العدد ١٠١٦٨ السنة الثالثة والثلاثون ● AL - AKHBAR, 20 DECEMBEER 1984

دعوة لزيارة
أحدث الصالات المتخصصة
للسجاد والموكيت
والنجف والموبيليا
بفروع صيدناوى
طنطا – شبرا الخيمة

اللجنة العليا للسياسات تناقش أخطار زيادة إستهلاك الكهرباء

منع الزينات الكهربائية التى إنتشرت بشكل واسع فى المناسبات

ترشيد إستهلاك المحال التجارية والتليفزيون للكهرباء

تجديد وتوسيع محطات توليد الكهرباء وتوزيعها

كتب كامل مرسى :

استعرضت اللجنة العليا للسياسات والشئون الاقتصادية فى اجتماعها أمس برئاسة كمال حسن على رئيس الوزراء التقرير الذى أعدته اكاديمية البحث العلمى ووزارة الكهرباء حول ترشيد استخدام الطاقة فى مصر .. والاخطار المترتبة على زيادة استهلاك الكهرباء حتى علم ١٩٩٢ – كما استعرضت اللجنة الاجراءات التى يجب اتخاذها ليكون استهلاك الطاقة فى حدود معدلات التنمية المعتدلة وفى مجال ترشيد الاستهلاك أصدرت اللجنة عدة قرارات هامة وطلبت من الجهات المختصة تنفيذها فورا وتشمل .

ترشيد الاحمال الناتجة عن تشغيل التليفزيون

ترشيد استهلاك المحال التجارية للكهرباء وترشيد الانارة فى الشوارع من خلال ضبط الاضاءة بالنهار أو فى الساعات المتأخرة من الليل . وترشيد أحمال كبار المشتركين وترشيد معدلات الزيادة فى احمال المدن والقرى .

وأصدر رئيس الوزراء توجيهات للمحافظين بمنع اقامة الزينات الكهربائية التى انتشرت بشكل واسع وخاصة فى المناسبات دون فائدة تذكر .. وصرح محمد صفوت الشريف وزير الدولة للاعلام أن اللجنة استعرضت الاخطار المترتبة على الاسراف فى مصادر الطاقة – وحجم المشكلة وتطور استهلاك الطاقة المستمر والذى لا يتماثل مع حجم الانتاج .. والذى يزيد سنويا بمعدل ١٢,٥٪

وأضاف أن اللجنة استعرضت وسائل ترشيد انتاج واستخدام الطاقة على المستوى القومى وسياسة توفير الاستهلاك بمعدلات تبلغ ٧٪ من السنة الأولى و ٦,٤٪ فى السنة الثانية و ٥,٨٪ فى السنة الثالثة باعتبار ذلك هدفا قوميا يجب أن تلتزم به جميع قطاعات الدولة .

مواجهة العجز

كما استعرضت اللجنة الاجراءات التى أعدتها وزارة الكهرباء لمواجهة العجز المتوقع فى الطاقة الكهربائية لمشروعات التنمية الصناعية والزراعية والاستهلاك المنزلى وتشمل هذه الاجراءات المبادرة بتنفيذ عدد من المشروعات فى مجال انتاج الطاقة

(البقية ص ٤ عمود ٣ ، ٤ ، ٥)



« الدفء » يعود إلى الضهرية

ابتسامة عريضة ارتسمت على وجوه المئات من أهل قرية الضهرية بمحافظة البحيرة .. ونظرة رضا أطلت من عيونهم الحزينة فانطلقت الدعوات من قلوبهم لأهل الخير الذين احسوا برجفتهم فاهدوهم ٨٠٠ بطانية تحميهم من قسوة البرد .

وكانت هذه اللقطة التى التقطتها عدسة « الاخبار » بعد يوم طويل قارس البرودة .. قضته بعثة الخير من أسرة « لست وحدك » بأخبار اليوم .. لخصت هذه الصورة فرحة كل أم من أمهات القرية المنكوبة وهى تدفئ أطفالها بالبطاطين الجديدة . وتعبر عن نظرة الرضا والسعادة بعد أن وزعنا تلك البطاطين على كل شيخ وكل شاب وكل طفل يبحث عن الدفء فى الضهرية !

(التفاصيل ص ٣)



الرئيس مبارك وسلطان بروناى فى طريقهما الى جلسة المباحثات التى عقدت بينهما أمس « تصوير فاروق ابراهيم »

سلطان بروناى غادر القاهرة إلى الأردن

جلسة مباحثات ثنائية

بين الرئيس والسلطان قبل سفره

قام الرئيس حسنى مبارك بتوديع السلطان حسن البلقية سلطان بروناى توديعا رسميا عقب انتهاء زيارته الرسمية للقاهرة أمس . أقيمت مراسم التوديع الرسمية بالقصر الجمهورى بالقبة .

وكان الرئيس مبارك قد عقد صباح أمس جلسة المباحثات الثانية مع سلطان بروناى لمواصلة مناقشة الموضوعات التى طرحت خلال جلسة المباحثات الأولى والتى تتعلق بالتعاون الاقتصادى والثقافى بين البلدين . كما ناقش الرئيس مبارك وضيفه السلطان حسن بعض القضايا فى منطقة الشرق الأوسط ومنها قضية فلسطين ومشكلة لبنان والحرب العراقية الايرانية وبعض القضايا الأفريقية والقضايا الآسيوية ومنها مشكلة افغانستان والتواجد الاجنبى فى الاراضى الافغانية .

وبعد انتهاء المباحثات ، جرت لضيف مصر مراسم الوداع الرسمية بقصر القبة ، حيث كان فى وداعه الرئيس مبارك .

وقد عزفت الموسيقى العسكرية السلامين الوطنيين لسلطنة بروناى وجمهورية مصر العربية ثم صافح ضيف مصر كبار مودعيه وفى مقدمتهم كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء والدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور صبحى

(البقية ص ٤ عمود ١ ، ٢)

الرئيس يوجه كلمة لشعب بورسعيد بمناسبة احتفالها بالعيد القومى

بورسعيد – نبيل التفاهنى :

يوجه الرئيس حسنى مبارك كلمة الى شعب بور سعيد يوم الأحد القادم بمناسبة احتفال المحافظة بعيدها القومى . يلقى كلمة الرئيس كمال حسن على رئيس الوزراء ، ثم يشهد العرض العسكرى الذى سيقام بهذه المناسبة .

وتبدأ المحافظة احتفالاتها بهذا العيد غدا بلقاء مع العاملين المقيمين فى الخارج لبحث المشكلات الخاصة ببورسعيد خاصة مشاكل الاسكان والمنطقة الحرة ومدى الحاجة الى اقامة ميناء جديد . ثم يفتتح الدكتور الاحمدى ابو النور وزير الاوقاف صباح بعد غد أكبر مسجد أقيم بالجهود الذاتية فى حى المناخ . ثم يشهد الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد فى مساء نفس اليوم مؤتمرا موسعا مع قيادات المحافظة لبحث مشاكل المنطقة الحرة .. كما يفتتح الدكتور يوسف والى وزير الزراعة معمل فحوص الاغذية الذى أقيم بمنطقة الجميل وكذلك المبنى الجديد لمديرية الزراعة .

غالى يعرض على الرئيس خطة التحرك الدبلوماسى المقبلة

استقبل الرئيس حسنى مبارك أمس الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية .. وصرح الدكتور غالى عقب المقابلة أنه عرض على الرئيس خطة التحرك الدبلوماسى القادمة فى القارة الافريقية كما قدم تقريرا مفصلا عن المهام التى كلفه بها الرئيس وعن الاتصالات التى أجراها مع منظمة الصليب الاحمر فى جنيف والاتصالات مع المجموعة الاوروبية

(البقية ص ٤ عمود ٤)

تكذيب من النيابة العامة لجريدة « الاهالى » لما نشرته عن سرقة محاضر تحقيق

أصدر النائب العام أمس بيانا كذب فيه جريدة « الاهالى » لسان حال حزب التجمع حول مانشرته عن سرقة مجهولين للبلاغات ومحاضر التحقيق فى قضايا التعذيب .. وفيما يلى نص البيان .

نشرت جريدة « الاهالى » بعددها رقم ١٦٧ الصادر فى ١٩٨٤/١٢/١٩ خبرا عن سرقة مجهولين للبلاغات ومحاضر التحقيق فى قضايا التعذيب التى تحقق بمكتب النائب العام المساعد .

وتؤكد النيابة العامة ان هذا الخبر مكذوب من اساسه ولا اساس له من الصحة فلم تقع اية محاولة سرقة للبلاغات او محاضر التحقيق اما بشأن اجراءات الامن فهى مجرد أجراءات الحراسة العادية بالنسبة للمحكوم عليهم من المبلغين الذين يتطلب التحقيق سؤالهم .

مهلة يوم واحد تحددها ليكود لشامير لحل الأزمة أو الانسحاب من الحكومة

تل ابيب – وكالات الانباء :

حددت كتلة ليكود الاسرائيلية برئاسة اسحق شامير وزير الخارجية مهلة لمدة يوم واحد (اليوم الخميس) لشيمون بيريز رئيس الحكومة لعلاج الأزمة الوزارية الحالية والا انسحبت من الحكومة الائتلافية . وأعلن متحدث باسم الكتلة أمس عقب اجتماع نوابها فى الكنيست ان ممثلى الكتلة فى البرلمان قرروا بالاجماع وقف تأييدهم للحكومة ما لم يحصل حزب شاس المتحالف مع الكتلة على منصب وزير الداخلية أو وزير شئون الاديان اليوم

(البقية ص ٤ عمود ٤)

اطلاق سراح الصادق المهدى و١٤ من اتباعه

الخرطوم – د ب أ :

ذكرت وكالة الانباء السودانية أمس انه تم اطلاق سراح الصادق المهدى زعيم المعارضة الدينية السودانية و١٤ من مؤيديه .

وكان المهدى قد اعتقل علم ١٩٨٣ وكان يشغل منصب رئيس وزراء السودان خلال عامى ١٩٦٦ و١٩٦٧ قبيل تولى الرئيس نميرى السلطة فى البلاد فى اعقاب انقلاب عسكرى .

الثوار الافغان يقتلون ٢٧٢ جنديا سوفيتيا وأفغانيا

نيودلهى – وكالات الانباء :

قتل الثوار الافغان فى عملياتهم الاخيرة ٢٧٢ جنديا وضابطا سوفيتيا وافغانيا .

فقد قتل الثوار ٢٣ جنديا سوفيتيا وافغانيا ودمروا ست عربات مدرعة من هجوم على قافلة حكومية يوم ١٢

(البقية ص ٤ عمود ٣)

حزب البعث السورى يعقد اول مؤتمر له منذ ٥ سنوات

دمشق – رويتر :

أعلن المسئولون فى دمشق ان حزب البعث الحاكم فى سوريا سيعقد فى الشهر القادم اول مؤتمر له منذ خمس سنوات لبحث المشكلات الاقتصادية التى تواجهها البلاد والتحديات الخارجية التى تتعرض لها سوريا .

وقال هؤلاء المسئولون ان ٨٠٠ مندوب سيحضرون هذا المؤتمر الذى من المتوقع ان يجدد تأييد القيادات الحزبية السورية للرئيس السورى الأسد .

وفود الدول تؤيد بالاجماع

عضوية مصر فى مؤتمر وزراء الخارجية الاسلامية

وتحبط محاولات إيران وسوريا وليبيا

صنعاء – محمد بركات :

احبطت أمس المحاولات السورية الليبية الايرانية للتشكيك فى عضوية مصر فى المؤتمر الاسلامى .. تصدى الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية ورئيس وفد مصر فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية المنعقد فى صنعاء للمؤامرة الثلاثية من جانب ليبيا وسوريا، وايران .. وأعلنت جميع الدول الاسلامية المشتركة فى المؤتمر وقوفها بشدة بجانب مصر .. وعزل محاولات التآمر ضد صالح الامة الاسلامية .

وقد بدأت محاولات الدول الثلاث فى أول جلسة عمل للمؤتمر صباح أمس ، بينما كان رئيس المؤتمر يعرض تقرير كبار الخبراء الذى سبق وزراء الخارجية . وقد وقف المندوب السورى وطالب أن يبحث وزراء الخارجية وضع مصر على أساس أنها لم توف بالتزاماتها تجاه مقررات القمة الاسلامية ثم وقف وزير خارجية ايران وطالب ببحث بندين الأول خاص برفض أى دولة لها علاقات مع اسرائيل والثانى خاص بكيفية رجوع مصر الى المؤتمر الاسلامى . وهنا تصدى الدكتور عصمت عبدالمجيد وطلب الرد الفورى خاصة أن مندوب ليبيا قد أيد مطلب كل من سوريا وايران .

وقال الدكتور عبدالمجيد أن هذا الموضوع قد قتل بحثا فى القمة

(البقية ص ٤ عمود ٣ ، ٤)
(صورة من المؤتمر ص ٢)
(كلمة اليوم ص ٥)

د . عصمت عبدالمجيد

تسرب آخر للغاز السام فى الهند

نيودلهى – وكالات الانباء :

وقع أمس حادث تسبب فى اثارة موجة من الذعر فى مدينة بابرودا غرب الهند عندما تسرب غاز حامض الكبريتيك اثر انقلاب سيارة صهريج محملة بهذا الغاز على الطريق السريع قرب المدينة مما أدى الى وفاة طفل ونقل ثلاثة أشخاص الى المستشفى ، وقد لجا كثيرون من الأهالى الى الفرار خوفا من تكرار كارثة مدينة بهوبال . وقد ساعدت قوة الرياح على سرعة انتشار الغاز فى مناطق كثيرة مجاورة ، ووجهت الاذاعة نداء للسكان بالتزام الهدوء مؤكدة ان الحادث غير خطير . وهو ثانى حادث

(البقية ص ٤ عمود ٥)

مجلس الدولة : مجلس نقابة التجاريين مسئول عن تنصيب حسن توفيق نقيبا

كتب – محمد حسن البنا :

قررت اللجنة الثالثة بمجلس الدولة اختصاص مجلس نقابة التجاريين بتنفيذ حكم القضاء الادارى الصادر لصالح الدكتور حسن توفيق .. يقضى الحكم بوقف تنفيذ قرار الامتناع عن اعلان نتيجة انتخاب النقيب واعلان فوز الدكتور حسن توفيق بمنصب النقيب .

(البقية ص ٤ عمود ٣)

محطة تليفزيون أمريكية تؤكد :

احباط محاولة لنسف السفارة الأمريكية فى تل أبيب بسيارة ملغومة

القبض على ٦ فلسطينيين بتهمة تدبير المحاولة

واشنطن – وكالات الانباء :

اعتقلت سلطات الامن الاسرائيلية ستة فلسطينيين بتهمة التخطيط لنسف السفارة الامريكية فى تل أبيب بسيارة ملغومة .

أعلنت ذلك أمس محطة التليفزيون الامريكية « سى . بى . إس » . وقالت ان المجموعة الفدائية الفلسطينية كانت تعتزم ايضا مهاجمة العديد من الأهداف الحكومية الاسرائيلية .

ونقلت المحطة عن مسئول امريكى كبير قوله ان الفدائيين الفلسطينيين الستة ليسوا مرتبطين باية منظمة فلسطينية معروفة وان عملية اعتقالهم قد تمت منذ ثلاثة اسابيع .

(البقية ص ٤ عمود ٤)

صرف الارباح اليوم فى قطاع البترول

يبدأ اليوم صرف ارباح العاملين بقطاع البترول . تبلغ قيمة الارباح مايعادل مرتب ٤ شهور تقريبا للعاملين فى هيئة البترول والشركات العشر التابعة لها . وتقل عن ذلك أو تزيد قليلا بالنسبة لبقية الشركات . يستفيد من الارباح ٤٧ ألف عامل

(البقية ص ٤ عمود ٣ ، ٤)

مناقشة النظام الجديد لشراء وبيع العملة مع رؤساء البنوك

يعقد اليوم الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية اجتماعا يحضره ممثلو اتحاد البنوك . لمناقشة التعليمات الجديدة الخاصة بالسماح للبنوك بالتعامل وشراء وبيع العملات الحرة والضوابط اللازمة .. وعلم المحرر الاقتصادى « للاخبار » انه من

(البقية ص ١٤ عمود ٧)

الآلات الموسيقية
ميزة الجوز ده إن فيه أجزخانة

بليغ حمدى ينفى معرفته السابقة بالقتيلة المغربية

ويقول : تركت ضيوفى فى الرابعة صباحا لأنام

وفى الصباح إكتشفت مديرة المنزل إنتحارها

كتب محمد زعزع ومحيى عبدالرحمن .

مازال الغموض يحيط بحادث العثور على جثة السيدة المغربية وسط الحديقة أسفل العمارة التى يسكنها الموسيقار بليغ حمدى فى ميدان سفنكس بالعجوزة – تنتظر النيابة التقرير المبدئى للطبيب الشرعى الذى قام بتشريح الجثة فى مشرحة مستشفى أم المصريين .. استمع مدير النيابة لاقوال الطباخ الذى أيد ما قررته مديرة المنزل وقال أن مخدومه أبدى ضيقه بعد أن علم بالحادث وعنفهم على السماح لها بالمبيت بشقته – وأنكر بليغ حمدى معرفته السابقة بالسيدة المغربية وقال انها جاءت مع ضيوفه العاديين .

وأصل عثمان عبد التواب مدير نيابة العجوزة أمس التحقيق فى حادث العثور على جثة السيدة المغربية فى حديقة عمارة بليغ حمدى بميدان سفنكس – استمع إلى أقوال سعيد محمود عطية ، الطباخ – ٣٦ سنة .

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

سميره ملتيان
وجدت جثتها فى حديقة العمارة .. وكانت ترتدى بعض مصوغاتها

تقدم
● أحدث فيديو VHS
متعدد الأنظمة باللمس . بالريموت كنترول اللاسلكى وبدون ريموت علاوة على
قمة الفيديو VHS
نظامين بال/سيكام بالريموت كنترول اللاسلكى وبدون ريموت
● أحدث صيحة فى التليفزيونات الملونة
المتعددة الأنظمة بالريموت كنترول اللاسلكى وبدون ريموت

بأسعارنا التى لا يمكن منافستها
آى . تى . تى ٣ سد محمود أحمد الملجى – ميدان الجامع مصر الجديدة ت ٦٩٠٩٢٩
محلات عمر افندى ★ شركة بيع المصنوعات
بنزايون – عدس – ريفولى
المنشأة المصرية : ٣٢ شارع قصر النيل ت ٧٥٣٠٦٤ / ٧٦٠٦١١
سوق المهندس : نقابة المهندسين – القاهرة
الشركة الدولية للتجارة والتوريدات ١٧ ش يوسف بالدقى ت ٧٧٩٥٤٩
ستاركو للاجهزة المنزلية : ٢٥ ش رشيد / مصر الجديدة ت ٧٧٦٥٧٠
الأقصر : معارض وليد : شارع التليفزيون / ت ٢٣٠٦٥
أسوان : مؤسسة سعد درويش للتجارة والتوكيلات
شارع عباس فريد ت ٢٢١٩٢
الاسكندرية والوجه البحرى : برهان الدين للتجارة والتسويق
٥ شارع أحمد توفيق – فلمنج ت ٩٦٥٤٨١



الصين

تاتشر تشيد باتفاق إستقلال هونج كونج

وتؤكد أنه علامة بارزة في تاريخ العلاقات الصينية البريطانية

تايوان تتهم لندن ببيع هونج كونج للصين



جانب من مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذى بدأ أعماله فى صنعاء أول أمس بحضور وفود الدول الأعضاء وعددها ٤٤ دولة « صورة بالراديو للأخبار »

بكين ـ وكالات الانباء :

أكدت مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا وتشاوتس يانج رئيس وزراء الصين أمس مرة أخرى التزام بلديهما بالاتفاقية التى وقعها الاثنان لانهاء السيادة البريطانية على مستعمرة هونج كونج وعودته الى السيادة الصينية فى عام ١٩٩٧ ، وتعهد الاثنان بتنفيذ الاتفاقية بكل احترام .

ووصف يانج الاتفاق بانه حدث ضخم فى تاريخ العالم المعاصر وان الوصول اليه كان نتيجة للصداقة والتعاون بين الصين وبريطانيا . بينما قالت مسز تاتشر انه يخدم مصالح البلدين ويوطد الأساس لشعب هونج كونج لاقامة مجتمع أكثر رخاء . وقد قبل رئيس وزراء الصين الدعوة لزيارة بريطانيا فى يونيو من العام القادم . كما ذكرت أنباء من لندن ان ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية ستزور الصين ويحتمل ان يتم ذلك فى ١٩٨٦ . وقد ذكرت مسز تاتشر لرئيس الوزراء الصينى هذه الرغبة . وقالت مصادر بريطانيا ان الملكة قبلت الدعوة من حيث المبدأ ، وان رئيسة وزراء بريطانيا ذكرت أن الزيارة قد تتم فى النصف الثانى من عام ١٩٨٦ نظرا لانشغال الملكة فى العام القادم .

وذكرت مسز تاتشر ان اتفاق هونج كونج يعد من علامات الطريق فى تاريخ الدبلوماسية الدولية وانه يكفل الضمانات لمستقبل تحتاج اليه هونج كونج لمواصلة القيام بدورها الفريد فى العالم كمركز تجارى ومالى كبير . وأشادت صحف الصين بالاتفاق وقالت انه انجاز تاريخى ضخم . ويسمح الاتفاق لهونج كونج بالاحتفاظ بحرياتها الأساسية ونظامها الرأسمالى واستمراره لمدة ٥٠ عاما على الأقل بعد عودة السيادة الصينية اليها .

وأعلن تشاوتس يانج رئيس وزراء الصين فى كلمته بعد توقيع الاتفاق انه يضع أساسا متينا لرخاء واستقرار هونج كونج على المدى الطويل وان حكومة الصين ستواصل العمل مع حكومة بريطانيابروح من التعاون والنية الحسنة وتجاهد لتحقيق هذا الهدف .

وقد بحثت مسز تاتشر خلال محادثاتها فى بكين امكان قيام وفد تجارى بريطانى على مستوى عال بزيارة بكين فى مارس القادم . وقد أبلغها يانج ان الصين وهى فى وسط برنامج تحديث طموح مهتمة بالتعاون فى مجالات البترول والفحم وصناعات الطيران .

وصرح الزعيم الصينى دنج شياوبنج بان اتفاق هونج كونج ازال ظلالا من العلاقات بين بريطانيا والصين ، بحيث أصبح التعاون والصداقة بين الشعبين أكثر اشراقا .

وفى تايبيه أدانت حكومة تايوان اتفاقية هونج كونج واتهمت احدى جماعات الضغط فى الجزيرة لندن ببيع هونج كونج .

باكستان

ملايين الناخبين يشتركون فى أول إستفتاء فى تاريخ باكستان

اسلام اباد ـ وكالات الانباء :

توجه أمس حوالى ٣٢ مليون ناخب باكستانى الى صناديق الاقتراع فى أول استفتاء فى تاريخ باكستان المعاصر لمعرفة رأى الشعب فى سياسة اضفاء الطابع الاسلامى على نظام الحكم فى البلاد ، وانتخاب الرئيس ضياء الحق رئيسا للجمهورية لمدة خمسة أعوام .

وقد احاطت قوات البوليس بمراكز الاقتراع لمواجهة أية محاولات لاثارة الاضطرابات حيث طالبت جماعات المعارضة السرية بمقاطعة الاستفتاء وناشد الرئيس ضياء الحق افراد الشعب التوجه الى صناديق الاقتراع باعداد كبيرة وتنبأ بان الاقبال سيكون ضخما رغم موقف المعارضة ، التى اتهمت الحكومة العسكرية باعتقال المئات من الاشخاص لاسكات المعارضة وقالت ان الحكومة تنوى تزييف نتائج الاستفتاء .

وكان الرئيس ضياء الحق قد أمر أول أمس بعدم التقيد بضرورة اظهار البطاقات الشخصية عند الادلاء بالاصوات . ولكن أحزاب المعارضة قالت أن هذا دليل آخر على النية على تزييف الاقتراع بالسماح لمؤيدى ضياء الحق بالادلاء باصواتهم أكثر من مرة . وكان س . نصرت رئيس اللجنة العامة للانتخابات قد أعلن أن اظهار البطاقات أمر ضرورى وان قرار ضياء الحق لم يصدر بالتشاور معه .

وأكد متحدث باسم الحركة من أجل اقرار الديموقراطية ـ التى تضم ائتلافا من ١١ حزبا معارضا ـ ان نسبة المشتركين فى الاستفتاء لن تزيد على ١٠٪ .

وكان ضياء الحق قد أعلن عن تنظيم هذا الاستفتاء فجأة فى بداية ديسمبر الحالى ، بينما شنت أحزاب المعارضة حملة واسعة فى محاولة لاحباطه عن طريق دعوة الشعب لمقاطعته .

أمريكا تطالب ايران بالاسراع بمحاكمة مختطفى الطائرة الكويتية

واشنطن ـ وكالات الانباء :

طالبت الولايات المتحدة ايران أمس بسرعة محاكمة الارهابيين المتهمين باختطاف طائرة الركاب الكويتية وبان تتم المحاكمة فى جلسات علنية .

وصرح آلان رومبرج المتحدث باسم الخارجية الامريكية بان واشنطن كانت تأمل أن تقوم ايران بتسليم قراصنة الجو الى الكويت خاصة وان طهران قد وقعت على اتفاقية لاهاى لمكافحة اختطاف الطائرات .

ورغم ذلك أكد رومبرج أن واشنطن ترحب بما اعلنته طهران حول محاكمة قراصنة الجو وتأمل أن يعبر ذلك عن موقف جديد لايران تجاه حوادث اختطاف الطائرات .

تقشف بالخارجية البريطانية :

قرر سير جيوفرى هاو وزير خارجية بريطانيا الذى يزور بكين حاليا لحضور توقيع اتفاقية الجلاء عن هونج كونج الاستغناء عن عشرة من البعثات الدبلوماسية البريطانية بالخارج لتوفير مليون جنيه استرلينى فى إطار من سياسة الحد من الانفاق العام .

الولايات المتحدة

واينبرجر ينتقد المقترحات السوفيتية لحظر أسلحة الفضاء

واشنطن ـ وكالات الانباء :

وصف كاسبر واينبرجر وزير الدفاع الامريكى زيارة ميخائيل جورباتشيف الرجل الثانى فى الكرملين لبريطانيا بانها من أعمال العلاقات العامة لكسب موافقة الغرب على مقترحات موسكو الخاصة بالاسلحة . وقال فى حديث تليفزيونى ان اقتراح جورباتشيف الذى أعلنه فى لندن أمس بحظر أسلحة الفضاء قبل مارس القادم لم يكن مثيرا للدهشة لان موسكو لديها بالفعل نظام عامل مضاد للصواريخ . وقال ان الاقتراح مبهم للغاية بحيث لا يبرر أى رد مباشر عليه .

وقال واينبرجر انه لا يعتقد ان فى استطاعة أمريكا الموافقة على تجميد التجارب على هذه الأسلحة ، ولكنها لا تعرف ماهو الاقتراح الذى يتحدث عنه بالتحديد . وقال ان السوفيت الذين نشروا نظامهم المضاد للصواريخ بالفعل يتلهفون لمنع أمريكا من المضى فى تجاربها التى أقرها الكونجرس .

وقد زار جورباتشيف امس قبر كارل ماركس مؤسس الشيوعية فى لندن قبل ان يلتقى بالسياسيين المعارضين فى بريطانيا ، وقد التقى مع نيل كينوك زعيم حزب العمال ، وزعماء حزب الأحرار والحزب الاشتراكى الديموقراطى بمجلس العموم . كما اجتمع بلجنة الشئون الخارجية بالمجلس حيث قال لهم « عليكم ان تحكموا مجتمعكم واتركونا نحكم مجتمعنا » .

ووصف سير انطوانى كيرشر رئيس اللجنة المحادثات التى دارت مع جورباتشيف بانها كانت شديدة رغم انه حافظ على اسلوبه الناعم الساحر ، وقد أوضح انه غير سعيد لسؤاله عما يحدث داخل روسيا ، واتهم بريطانيا بانها كانت تضطهد حتى الشعوب والجامعات . كما هاجم الوفد السوفيتى الخطط الامريكية للبدء فى تجارب الأسلحة المتطورة المضادة للصواريخ . وقال ايفجين فلنجوف نائب رئيس أكاديمية العلوم السوفيتية وخبير أسلحة الفضاء انه اذا مضت هذه التجارب قدما فان محادثات الحد من الأسلحة النووية ستكون مستحيلة .

وقال جورباتشيف ان على واشنطن ان تتخذ خطوة عملية تجعل أية مفاوضات بين الشرق والغرب بخفض الأسلحة ذات فعالية .

البوليساريو تعلن مقتل ١٩ جنديا مغربيا واصابة ١٨ فى اشتباكات فى الصحراء

نيروبى ـ وكالات الانباء :

أعلنت جبهة البوليساريو امس أن قواتها قتلت ١٩ جنديا مغربيا وجرحت ١٨ أخرين فى سلسلة من الاشتباكات بين الجانبين خلال الفترة من ١٣ وحتى ١٥ ديسمبر الحالى .

وقالت الجبهة أن رجال حرب العصابات التابعين لها قضوا العديد من المواقع المغربية خلال هجمات مسلحة فى نفس الفترة .

مصرع ٢١ فى سقوط طائرة :

لقى ٢١ شخصا مصرعهم فى حادث تحطم طائرة حربية تابعة لسلاح الجو فى بيرو فى غابة باقليم الامازون ـ بينهم ١٨ موظفا فى شركة للنفط وطاقم الطائرة وقد بدأ التحقيق فى الحادث الذى يكتنفه الغموض .

● « هل يوجد علاج نفسى لسمنتى يادكتور ؟ .. » نعم .. فى الجزء الثانى

حكايات نفسية للدكتور عادل صادق

أستاذ الامراض النفسية والعصبية جامعة عين شمس

● كتاب اليوم الطبى ●

مع الباعة فى كل مكان

أخبار سريعة

مليار دولار لافريقيا

● يبلغ مجموع المعونات الأمريكية لافريقيا مابين أكتوبر ١٩٨٤ ، وأول عام ١٩٨٥ زهاء مليار دولار بخلاف معونة عاجلة قدرها ٣٠٠ مليون ، مع إعتمادات لم تحدد قيمتها بعد من أجل الكوارث الطبيعية المحتملة ـ صرح بذلك بيتر ماكفرسون مدير الوكالة الدولية للتنمية أمس .

الفرنسيون لايضحكون كثيرا

● تبين أن ظاهرة الضحك فى فرنسا آخذه فى الاضمحلال بصورة لافتة للنظر ـ وذلك من خلال استطلاع أخير أجراه معهد هاريس ونشرت صحيفة لوبارنيزيان اليومية نتيجته أمس وأشار الى قدرة ٣٤٪ ممن أجرى الاستطلاع بينهم . على الضحك يوميا لمدة ـ دقيقة ـ وقدره ٨٪ على الضحك لمدة ٥ دقائق ، وعجز ٧٪ تماما عن الضحك .

سيارة ملغومة أمام قاعدة أمريكية فى بافاريا :

● تم أمس إكتشاف سيارة مليئة بالمتفجرات على بعد عشرة كيلو مترات من مدخل ثكنة أمريكية تابعة لحلف شمال الاطلنطى فى بافاريا جنوبى المانيا الغربية ـ تبين أن السيارة كانت تقف منذ بضعة أيام فى موقف للسيارات فى مواجهة الثكنة المذكورة .

٣ إنفجارات فى أسبانيا :

أدى وقوع ثلاثة انفجارات الى تدمير خط أنابيب بترول يربط ثلاث قواعد عسكرية أمريكية فى أسبانيا كما تسبب فى اندلاع حريق هائل بينما لم تقع أية خسائر فى الأرواح .

جاء ذلك فى بيان رسمى اصدرته السلطات الاسبانية وذكرت أن الشحنات المتفجرة كانت تستهدف أحداث ٤ انفجارات فى الخط البترولى شمالى شرقى البلاد .

وتجىء هذه الانفجارات بعد قيام جماعة يسارية متطرفة بست هجمات بالقنابل على خطوط أنابيب البترول التابعة لحلف شمال الاطلنطى .

دعوى ضد العنصرية :

● أقام الراقص الامريكى الاسود بارى مارتن دعوى قضائية ضد سلطات حكومة جنوب أفريقيا يطالبها بتعويض قدره ١٣٠ مليون دولار لاصابته بشلل فى ساقيه وقدميه نتيجة رفض مستشفيات جنوب أفريقيا علاجه فى إطار من سياسة التفرقة العنصرية التى تمارسها الاقلية البيضاء الحاكمة فى بريتوريا ضد السود .

حملة من أجل الأطفال :

● حث تقرير ١٩٨٥ لمنظمة رعاية الطفولة (اليونسيف) الدول الغنية على التعجيل بالمساهمة فيما أسماه « بثورة الابقاء على الأطفال » ـ وحدد التقرير عدد الضحايا من الأطفال يوميا باربعين ألف طفل ـ يموتون بسبب الأمراض وعلى رأسها الاسهال بالاضافة لسوء التغذية ـ أى مايعادل ٧,٣ مليون طفل سنويا .

المكوك يطلق قمرا صناعيا :

● ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » الامريكية أن مكوك الفضاء الامريكى « ديسكفورى » سيقوم ـ خلال مهمة الشهر القادم الحربية بالغة السرية ـ باطلاق قمر صناعى أمريكى للتجسس ، للتأكد من امتثال الاتحاد السوفيتى لاتفاقيات الحد من الأسلحة .

أخبار الراديو والتليفزيون

التليفزيون يستعد لبرامج شهر رمضان من الآن

● بدأ التليفزيون فى دراسة المواد الدرامية التى ستقدمها الشاشة الصغيرة خلال رمضان القادم .. من بينها « المسجد الاقصى » الذى سيبدأ تصويره الاسبوع القادم وهو انتاج مشترك بين مصر وقطر .. اخراج عادل صادق بطولة : محمود ياسين وحسين فهمى وحسن يوسف و « الاقيال » قصة فتحى غانم .. اخراج ابراهيم الصحن .. بطولة محمود ياسين . و « محمد رسول الانسانية » اخراج احمد توفيق .. بطولة احمد زكى ومحمود عبدالعزيز والمسلسل الكوميدى « الكابتن جودة » اخراج احمد بدر الدين بطولة : محمود عبد العزيز و « رحلة ـ ابو العلا البشرى » بطولة محمود مرسى . اخراج محمد فاضل بالاضافة الى حلقات « هو وهى » بطولة سعاد حسنى .. لخراج يحيى العلمى الذى سيستأنف تصويرها فى يناير القادم لتعرض ايضا فى سهرات القناة الاولى خلال نفس الشهر .. تجتمع سامية صادق الاسبوع القادم مع آمال مكاوى ومديحة كمال لبحث افكار برامج منوعات ثقافية جديدة للشاشة الصغيرة خلال الشهر القادم .

■○■

حوار على باب ماسبيرو

مع أمين الهنيدى .

● ....

ـ اخر اعمالى التليفزيونية سهرة بعنوان « غلطة قلم » .. مع بعدالسلام محمد لخراج محمد عبدالسلام .

● ....

ـ اقوم فيها بدور موظف فى احدى الشركات ويخطىء فى عمله ثم يقوم بعلاج هذا الخطأ .

● ....

ـ أشرع فى كتابة مسلسل للاطفال لتقديمه فى أقرب وقت .

● ....

ـ عملى فى الاذاعة قليل بسبب اتجاه معظم المؤلفين الى التليفزيون مما يؤدى الى نقص النصوص .

● ....

ـ دور الشيخ عطوة فى مسلسل « للزمن بقية » .. هو افضل ادوارى التليفزيونية .

● ....

ـ اعتقد أن برامج الاطفال فى التليفزيون لم ترق الى المستوى المطلوب هذا باستثناء بعض ماقدمه التليفزيون للطفل فى عيد الطفولة .

● ....

ـ تقدم الاذاعة العديد من الموضوعات الجيدة والتمثيليات الشيقة لكبار الفنانين والمسئولين .

● ....

ـ من البرامج الجيدة التى يقدمها التليفزيون سلوكيات و« أمسية ثقافية » .

....

● أرجو أن يتفهم التليفزيون المشاهد حتى يبادله نفس الشىء .

أمين الهنيدى

« صرخة الصمت » والاخذ بالثار



شهيرة
بطلة المسلسل

● فى الطريق المسلسل التليفزيونى الجديد « صرخة الصمت » بطولة سناء جميل وشهيرة واحمد ماهر واحمد بدير وميمى جمال . اخراج وفيق مجدى .. تدور أحداثه فى ١٢ حلقة حول مشكلة الثار فى الصعيد وكيفية القضاء على هذه العادة من خلال شاب من الصعيد يدرس فى القاهرة وعندما ينتهى من تعليمه يقبل على خصوم عائلته للأخذ بالثار .

■○■

زحمة المواصلات فى اغانى

● عن التعصب وزحمة الاتوبيسات وازمة التاكسيات .. والاغانى الهابطة تقدم بخيت بيومى عشر اغانى جديدة للتليفزيون سيعرضها فى دورة يناير القادم فى شكل اسكتشات غنائية .. اخراج هانى حمدى .

مرافعة ١٩٨٤

أنا ـ ياجناب الزمن الذى يعتلى الآن المنصة لكى يحاكمنى ـ أعترض ، فسامحنى . هكذا بكل بساطة ـ ياجناب الزمن ـ أعترض . فهل تعرف سيادتك لماذا ؟ لاأننى غير مذنب . فجيل من لايسهو . ولاأننى أرفض محاسبتى إذاعيا أو تليفزيونيا . بل لأن الموقف بأسره قد تغير تماما . كنت ياجناب الزمن ـ كالسنوات التى مرت قبلى أو التى سوف تأتى بعد أن تنطفىء شمعتى الأخيرة فى ٣١ ديسمبر ـ تابعا لسيادتك بشكل مباشر . فأنت الزمن الذى هو بحر عميق بغير ضفاف . أما ١٩٨٤ الماثل بين يديك فى هذه اللحظة داخل القفص . فإنه مجرد قطرة صغيرة فوق قمة إحدى تلك الامواج الهادرة التى تعلن بها أحيانا عن مشاعرك الحقيقية . الموج هو لغتك الخاصة يابحر الزمن . وكأى قطرة صغيرة لاترضى أن تتلاعب بها حتى أرق النسمات . أخطأت كثيرا . أخطأت كغيرى من الآف السنوات المتناثرة فى بحر الزمن الأبدى . الثقافة أخطأت فى حقها بحجة أنها فوق مستوى المواطن العادى . ولم أفكر فى أننى ـ بذلك ـ ظلمت الثقافة والمواطن العادى . الفن أيضا أخطأت فى حقه حين توهمت انه لكى ينجح لابد أن يكون سطحيا . وأن العمق بطبيعته لايجذب الجمهور . ولم أفكر فى أننى ـ بذلك ـ ظلمت الفن والجمهور . إلا أننى اكتشفت فجأة أن بداخلى صوتا غريبا ، كأنه بطفل يطرق الباب ستأذنا فى الدخول . اكتشفت ذلك سرا ، فقلت فى نفسى : لعله وقع الثوانى ، وهى تخطو نحو الزوال ، كرذاذ المطر الجليدى على زجاج النوافذ فى الليالى الشتائية . وعلى عكس ماتوقعت أول الأمر . ظل الصوت يتردد فى صدرى بلاتوقف . فادركت أننى ـ أنا ١٩٨٤ الماثل بين يديك الآن ـ قد أصبح لى قلب . كيف يمكن أن تكتسب قطرة صغيرة فى بحر الزمن البارد قلبا ينبض بالحرارة ؟ حدث ذلك ـ بالسيادة الزمن ـ فى ١٤ نوفمبر الذى أصبح يوما قوميا من أجل الطفولة المعوقة . تحت شعار : أضىء شمعة واحدة . وهو يوافق ذكرى مولد د . طه حسين أكبر شمعة فى تاريخنا المعاصر على الاطلاق . نظرت يومها إلى المرآه ، فاذهلتنى ملامحى الجديدة . لم أعد أرقاما أربعة متجاورة . كما اعتدت أن أرانى . الفرصة التى لمعت فى عيون ملايين الأطفال ، جعلتنى أنا أيضا أبكى من الفرحة . كيف يمكن أن تدمع عين مجرد سنة فى سلسلة السنوات الجامدة الاحاسيس ؟ لكننى ـ دون أن أدرى ـ كنت قد أصبحت إنسانا ، لاعاما ياجناب الزمن ، ولاأقبل استبدال احزانى البشرية مهما بلغت من درجة الالام ، بسعادة مجرد سنة عابرة أسمها ١٩٨٤ . الواقف أمامك داخل القفص إنسان ، بكل معنى الكلمة ، ياجناب الزمن ، وهو فخور جدا بذلك ...!

د . أحمد يونس

الغاء بعض البرامج من البرنامج العام

● قررت ثريا عبدالمجيد رئيسة اذاعة البرنامج العام الغاء عدة برامج من خريطة الشبكة الرئيسية ابتداء من يناير القادم هى « بكرة اجازة » .. « ورسالة » .. « شخصيات لها تاريخ » .. « اسماء ومعانى » .. « سهرة لكل الناس » .

البرنامج العام

★ ★ عبدالله احمد عبدالله (ميكى ماوس) ضيف برنامج كلمات واغانى حيث يقدم اغانى الوناسه وتنده عليه لشريفة فاضل . على تترة ازيهم لمحمد قنديل واغانى واستعراضات مسرحية انا وهى ومراتى . وانت مش عندك حبيب تسال عليه لمحمد عبدالمطلب .

عبد الله أحمد عبد الله فى كلمات وأغنيات

القرآن الكريم

★ ★ تستمع ٨,٢٠ مساء الى امسية دينية مسجلة من مسجد جمعية عمر بن الخطاب بمدينة اسوان . تتضمن تلاوة قرآنية للشيخ عبدالعزيز عكاشة وابتهالات دينية للشيخ على الزوادى . تقديم عزت حرك .

شبكة الأذاعات المحلية

★ ★ يقدم فايز ١٠,٤٠ مساء على موجة اذاعة الشعب حلقة جديدة من برنامج المجلة الفنية ولقاء مع رسام الكاريكاتير « ناجى » .. حول معنى ومفهوم الكاريكاتير ومدارسه واهدافه . واغنية لعبدالفتاح راشد .

البرنامج الثانى

★ ★ صورة صوتية من رسالة الماجستير المقدمة الى كلية الاعلام جامعة القاهرة للطالب محمد محمود محسن مرسى ، بعنوان تقييم البرامج الاخبارية بالتليفزيون تستمع اليها ١٠,٠٠ مساء .. تقديم قطب عبدالعزيز .

تليفزيون

القناة الأولى

١١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة الشورى تلاوة الشيخ هاشم هيبه .

١١,١٠ عرض سريع لاهم فقرات اليوم .

١١,١١ أقوال الصحف .. مقتطفات من أقوال الصحف والمجلات الصادرة اليوم .

١١,٣٦ حلقة أجنبية قصيرة . × ×

١١,٥٣ أذان الظهر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

١١,٥٧ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

١١,٥٨ برنامج طريق النور محو الأمية اعادة الدرس رقم ٥٢ بعنوان اتقان العمل اخراج مختار مصلح .

١٢,٣٦ برنامج الأطفال .. « صباح الخير » تقديم سامية شرابى . اخراج مختار مصلح .

١٢,٥١ الحلقة الثالثة عشر من المسلسل التاريخى خيول النصر . بطولة أحمد مرعى . محمود الحدينى . حسين الشربينى . فؤاد أحمد . اخراج اسماعيل عبدالحافظ .. سيناريو وحوار طه شلبى .

١,٤٥ النشرة الاخبارية الأولى .

٢,٠٠ برنامج ربيع العمر . تقديم ماجد محمد . اعداد حسن الدهان . اخراج رضا الطوخى .

٢,٣٠ برنامج أكروبات عالمية . اخراج حامد عبدالسلام .

٢,٤٢ أذان العصر بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٢,٤٦ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٢,٥٠ برنامج البساط السحرى . تقديم هانى يسرى . حول احدى قرى ايطاليا .. اعداد رضا الطوخى . اخراج ابراهيم الغراب .

٣,١٥ برنامج فى بيوت الله . حلقة من مسجد ابناء الاسلام بميت عقبه . حول حق الجار ماله وما عليه .. ضيوف البرنامج الشيخ محمد محمود الطبلاوى وعبدالغنى الراجحى والشيخ محمد الطوخى تقديم عبدالتواب مصطفى اخراج رمضان أبو عامر . × ×

٣,٥٠ برنامج الأطفال نادى الطلائع . وحلقة من محافظة السويس تقديم ماجد عبدالرازق . اعداد هاشم الجيلانى . اخراج عيد عبدالسلام .

٤,١٩ برنامج صور رياضية حول الرياضة ودورها فى الانتاج بالنسبة للقطاعات المختلفة واعتزال لاعب منتخب مصر وفريق كرة اليد بنادى اسبورتنج . ×

٤,٤٦ الحلقة السابعة عشر من مسلسل الأطفال الثنائى ، المدهش بطولة بدرالدين جمجوم . اخراج عبدالعظيم الصياد .

٤,٥٩ أذان المغرب بصوت الشيخ مصطفى اسماعيل .

٥,٠٣ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٥,٠٤ برنامج الناس والسياحة . تقديم فوزية محمد على . اخراج عز الدين المنشاوى .

٥,٣١ المجلة الصحية .. حول اختراع جهاز يعالج الزكام والجديد فى علاج العقم . الضيف د . عز الدين عثمان . تقديم د . لفتية السبع . اخراج محمود محمد محمود .

٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .

٦,٢٢ أذان العشاء بصوت الشيخ محمد رفعت .

٦,٢٦ من أقوال الرسول عليه الصلاة والسلام .

٦,٣٢ برنامج دنيا العلم والثقافة . اعداد فؤاد كامل . تقديم سهير البدراوى وجمال أبو على . اخراج أحمد عثمان .

٧,٠٣ الحلقة السادسة والعشرين من مسلسل الأطفال بوجى وطمطم تأليف شوقى خميس ويسرى خميس بطولة هالة فاخر ويونس شلبى أغانى صلاح جاهين . عرائس واخراج رحمى . × ×

٧,٢٨ الحلقة السابعة من المسلسل العربى حلم الليل والنهار . قصة الأديب الروائى حسن محسب سيناريو وحوار محمد جلال عبدالقوى . بطولة فريد شوقى . صلاح قابيل معالى زايد مصطفى فهمى توفيق الدقن أحمد بدير فاروق نجيب مها عثمان فاروق الرشيدى . محمد الشويحى آمال الشريف . غناء محمد منير وزينب يونس . اخراج يوسف مرزوق .

٨,١٣ برنامج الموسيقى العربية تقديم رتيبة الحفنى اعداد واخراج آمال عزت .

٨,٥٣ حديث الروح اخراج عبدالنعيم شمروخ . × ×

٩,٠٠ النشرة الاخبارية الأخيرة وندوة مع كمال حسن على رئيس الوزراء .

٩,٣٠ عرض سريع لأهم فقرات الغد .

٩,٥٠ السهرة مع مسرحية الزلزال . قصة الدكتور مصطفى محمود . بطولة عزيزة راشد . زوزو نبيل . فاروق سليمان . اخراج عادل هاشم .

١١,٤٩ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ على حجاج السويفى وختام .

مصطفى فهمى
حلم الليل والنهار ـ القناة الأولى

القناة الثانية

٢,٠١ الافتتاح وتقديم فى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ أحمد الرزيقى تفسير الشيخ محمد سيد طنطاوى حول قصة الخضر مع سيدنا موسى عليه السلام .

٢,١٦ عرض سريع لأهم فقرات اليوم .

٢,١٩ برنامج أزواج وزوجات تقديم مصطفى العنانى . اخراج سمير سالم . ولقاء مع د . عبدالرازق سوكه أستاذ أمراض النساء والولادة وحديث حول مؤتمر النساء والولادة .

٢,٣٦ أغنية نبينا هادينا لزينب يونس .

٢,٤٥ الفيلم العربى « لاسماعيل ياسين فى الاسطول » بطولة اسماعيل ياسين وزهرة العلا وأحمد رمزى . اخراج فطين عبدالوهاب . × ×

٤,١٧ أغنية بادوب فى الهوا لوردة .

٤,٣٠ برنامج لك ولأسرتك .. تقديم ماجدة رشيد . اخراج مرزوق ابراهيم حول كيفية العناية بالبشرة .

٤,٤٥ برنامج دعائم الاسلام . تقديم د . أحمد عمر هاشم . اخراج فوزى محمود . الضيوف د . عبدالرحمن النجار والشيخ محمد عبدالواحد . حول الربا وسبب تحريمه .

٥,١٢ عزف على البيانو لمشيرة عيسى .

٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

٥,٣٠ حلقة أجنبية طويلة . × ×

٦,١٦ البرامج التعليمية لغة عربية لطلبة الثانوية العامة تقديم حمدى نصار اخراج سمير ناصف . حول المدرسة الكلاسيكية .

٦,٤٣ برنامج دبلوم صناعى . تقديم وليم وهبه . اخراج سرور مصبح حول مولدات الشرارة .

٧,١٠ منوعات لفيروز من حفل مسرح الأندلس .

٧,٣٠ برنامج المصارعة الحرة .. تقديم فريد حسن . اخراج صبرى شاهين . × ×

٨,٠٠ النشرة الجوية .

٨,٠٥ برنامج خمسة لصحتك .. تقديم د . عز الدين مصطفى أستاذ الأمراض الجلدية . اخراج مرزوق ابراهيم .

٨,٠٩ منوعات أجنبية لخوليو من حفل نادى الزمالك .

٨,١٥ النشرة الإخبارية باللغة الانجليزية .

٨,٣٠ منوعات أجنبية لشيرلى باسى .

٩,٢٣ رسالة مهرجان القاهرة السينمائى . تقديم يوسف شريف رزق الله . اخراج كمال مطر .

١٠,٠٣ السهرة مع برنامج أوسكار تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل يعرض فيلم أعزاء جوناثين بطولة الان الدا وياريار اهاريش . اخراج شاتزبرج .

١١,٤٩ أحداث ٢٤ ساعة وتتضمن عرضا لأهم الأحداث العالمية والمحلية .

١٢,١٤ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الحديد .. تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى . وختام .

تقديرات البرامج
ممتاز ★★★
جيد ★★
متوسط ★

الكلمات المتقاطعة

حل المسابقة غدا

افقيا :

١ ـ مأثورات شعبية ـ ممثله مصرية معتزله .
٢ ـ اله الطب عند الاغريق ـ من مسرحيات لوركا .
٣ ـ للنفى ـ طعام اهل النادره معكوسه » ـ منح .
٤ ـ من احياء الاسكندرية ـ تكلموا ـ للاستثناء .
٥ ـ الـم ـ مدينة فرنسية ـ ثلثاء جيل » .
٦ ـ كلمة تعجب ـ بيت ـ اداة نصب ـ متمايل .
٧ ـ متشابهان ـ من الحلويات« معكوسه » ـ دسم .
٨ ـ قرية سياحية على البحر الاحمر ـ معدن مشع .
٩ ـ لاعب كره بالزمالك ـ حرفان متتاليان .
١٠ ـ ارشدهم ـ ممثل فرنسى راحل .« معكوسه » .
١١ ـ ظهر ـ وشى ـ من العاب القمار ـ حب .
١٢ ـ منع ـ شغوف ـ نتفاءل .
١٣ ـ رسام فرنسى ـ من المحرمات ـ سهوله .
١٤ ـ تضعف ـ وسيط دولى« معكوسه » .
١٥ ـ ثلثاء قيس » ـ نوع من الذباب ـ ناحيه .

رأسيا :

١ ـ لاعب كره برازيلى ـ مطرب مصرى .
٢ ـ ممثله امريكية« معكوسه » ـ ملك فارس .
٣ ـ متشابهان ـ حرف موسيقى ـ لاعب كره بالترسانة .
٤ ـ صحيفة فرنسية ـ تجدها فى« هياج » ـ ضمير .
٥ ـ شعب افريقى« معكوسه » ـ بطل الالياذه .
٦ ـ صفا ـ نوع من الخيل ـ سنتم ـ ثلثاء جيب » .
٧ ـ آله موسيقية ـ تجدها فى« يونيو » ـ ضعفت .
٨ ـ مسرحية ليوسف وهبى ـ ابتهج« معكوسة » .
٩ ـ امبراطوره رومانية ـ علو ـ ابصر .
١٠ ـ نصف« وجدى » ـ من الحشرات .
١١ ـ اغان شعبية « معكوسه » ـ آله موسيقية .
١٢ ـ نطق ـ نصف « كونت » ـ شاعر ايطالى ـ اضطرم .
١٣ ـ اعلل« معكوسه ـ سقى ـ ملك مصرى قديم .
١٤ ـ بحر ـ رئيس أمريكى راحل .
١٥ ـ اكاديمية علمية اسسها الفاطميون بالقاهرة ـ شهر هجرى .

حل مسابقة امس

إعداد : محمد عطية

هكذا من الاصل

دخان في الهواء

الوزير .. والنقيب ولماذا الالتزام بالصمت .

اثارت واقعة طالب جامعة المنيا الذى اخترق والده كل اللوائح والقوانين ليصل بابنه الى مقعد لا يستحقه فى الكلية .. اثارت الواقعة موجة من التعليقات اغلبها يتركز على الاستثناءات التى تحظى بها بعض الفئات ، المصرية ، دون سائر طبقات الشعب .

ولم اشا طرح هذه التعليقات ، بما فيها من مرارة مخزونة . ذلك لان هناك طرفا ثالثا كان يجب ان يتكلم اولا ، ويوضح : ما اذا كانت هذه الواقعة غير صحيحة فى بعض تفصيلاتها . ام انها كاذبة تماما . أم انها ـ للاسف ـ صحيحة مما دفع المختصين الى التدخل بالسؤال والبحث والتحرى وتحديد المسئولية وان هناك اجراءات جاهزة لعرضها على الجماهير تاكيدا من الدولة بان مبدأ المساواة الذى ينادى به رئيس الجمهورية مطبق بحذافيره بلا مجاملة لاحد .

وقد مضت فترة طويلة ـ أكثر من ستة اسابيع ـ دون ان يتكلم الرجل العادل المنصف الهادىء الوزير المختص الدكتور مصطفى كمال حلمى وزاد هذا الصمت من تعليقات الجماهير وتساؤلاتهم بل اصبح ضغط الجماهير علينا للمطالبة بتوضيح رسمى أمرا يفرض العودة الى مواجهة هادئة مع الوزير الفاضل لعل وعسى أن يكون قد غاب عنه تكليف من يرى تكليفهم بتحقيق الامر وذلك تمهيدا لاخطار الجماهير بالنتائج المريحة التى تضع النقط فوق الحروف ، وتمحو المرارة من النفوس !

وأنا اعرف أن الدكتور مصطفى كمال حلمى ليس ممن يتهربون من مواجهة الجماهير ، بل أنه من القلائل الذين يعتبرون الجامعات محرابا مقدسا لا يجوز تلويثه أو تشويه صورته بتصرفات غير مسئولة .. وما اكثرها فى مواقع كثيرة ! !

إنى على ثقة أن الوزير لن يسكت هذه المرة وانه سيخرج عن صمته باعلان ما توصل اليه التحقيق فى واقعة شكلها قبيح !

ومادمنا بصدد المتابعة فهناك واقعة مهنية تتعلق باقدام صحفى على افشاء سر مهنته وقد تفجرت هذه الواقعة عندما اعلن المستشار مساعد المدعى الاشتراكى فى قضية النقد المعروضة حاليا على القضاء أن صحفيا اعترف باسم مصدر استقى منه نبأ نشره فى صحيفة المساء .

وكان أن اثرنا الواقعة فى هذا المكان ، وكان أن تحركت نقابة الصحفيين للتحقيق فى الامر ثم أعلنت عن تشكيل لجنة برئاسة النقيب لاداء هذه المهمة وعلى أن يتم ذلك خلال عشرة أيام .

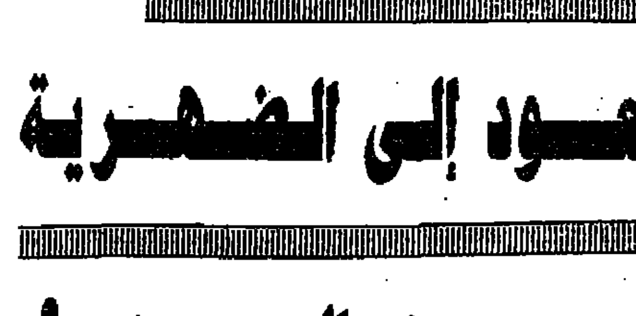
وقد مضت عشرة بعد عشرة ، ومع هذا فإن مجلس النقابة مازال صامتا ، فلم يقل لنا شيئا عن النتائج التى انتهى اليها التحقيق ، وما هو الاجراء الذى اتخذه نتيجة لها .

ومرة اخرى ... لا أود تصديق ما يقال ان هناك عقبات واجهت اللجنة لاجراء هذا التحقيق . ذلك انها قد تكون اقوالا غير صادقة . غير ان صمت النقابة حتى اللحظة يوشك ان يجعل من هذه الاقوال حقيقة واقعة . الأمر الذى إن صح يضعف من هيبة النقابة بصفة عامة .

ومع هذا فلست احب الاسترسال فى تحليل قد يكون خاطئا . وما دام النقيب موجودا فى القاهرة حاليا ومادام أعضاء مجلس النقابة قادرين على الكلام فانه يصبح حتما علينا التوجه اليهم بالرجاء : بالله قولوا لنا ماذا تم فى أمر هذا التحقيق ؟

والى ان يتكلم وزير التعليم العالى والى ان يتكلم نقيب الصحفيين فإننا نفضل التحلى بالصبر المؤقت !

جلال الدين الحمامصي



يعود إلى الضهيرية فى عز البرد !

كان يوما مطيرا .. البرد يخترق العظام .. والهواء البارد ينخر فى الاجساد .

الزمان : الخميس ١٣ / ١٢ / ١٩٨٤

المكان : قرية الضهيرية

الحدث : رحلة من القاهرة الى القرية المنكوبة وسط الامطار الغزيرة والبرد القارص .

الهدف : توزيع ٨٠٠ بطانية على اهالى القرية التى اكلتها النيران قبل اسابيع قليلة .

.. وكان القدر رسم بمفارقاته الغريبة هذه الظروف لكى يشعر كل فرد من بعثة الخير ـ القادمة من اخبار اليوم ـ بقيمة الدفء ومعنى البقاء فى العراء .. فى عز البرد .. بلا ماوى .

الام تغطى أطفالها الصغار والفرحة تنطق على ملامحها .. والصغار يمسحون دموعهم بعد ان أحسوا بالدفء فى عز البرد .. والجدة سعيدة بفرحة أبنتها وأصغارها .

توزيع ٨٠٠ بطانية على كل أهالى القرية المنكوبة

ماذا فعلت البطانية فى الأطفال الذين كادوا يموتون من البرد ؟

تحقيق
نوال مصطفى
خالد جبر
وقسم لست وحدك

كان يوما قاسيا بمعنى الكلمة فلم يكن سهلا ان نخترق الطرق المؤدية الى القرية وسط الامطار والاوحال . ولم يكن سهلا ايضا ان نتغلب على الصعوبات الكبيرة التى واجهتنا فى عملية تجميع اكثر من ٧٠٠ اسرة فى مكان واحد وتنظيمهم فى طوابير والتحقق من شخصياتهم ومراعاة ان يكون التوزيع عادلا بقدر الاستطاعة .

وللاسف . لم يكن الدور الذى لعبه بعض مسئولى المجلس المحلى دورا نظيفا .. فقد ارادوا ان يتحكموا هم فى عملية التوزيع حسب هواهم او بما يخدم مصالحهم إذا صح التعبير ـ ولكننا مع كل المضايقات التى حاولوا اصطناعها ورغم كل المعوقات التى تعمدوا اقامتها لتنفيذ مايريدون فقد نجحت بعثة لست وحدك ان تنتصر على هذه القلة لينتصر كل شعب الضهيرية المنكوب .

دخل الشتاء بكل قسوته .. امتدت الحراره لتخترق كل غطاء .. تحولت الليالى الدافئة الى ثلاجات شديدة البرودة الاطراف تكاد تتجمد .. الاجساد ترتعش . البعض ينتظر فصل الشتاء كى يستخدم ما لديه من ملابس صوفيه .. لكن البعض الاخر لايعلم إلا الله كم يعانون من قسوة الشتاء .

وبرزت امامنا صورة اشد قسوة : ترى ماذا يفعل اهل الضهيرية .. القرية التى احترقت قبل ستة اسابيع كيف يعيشون تلك الأيام القاسية وهم فى خيام لاتكاد تمنع شيئا . ينامون على الارض لا يسترهم شىء .. فقد ضاع كل ما يملكون مع الحريق ..

لقد استطاعت اسرة « لست وحدك » ان ترسم ابتسامة على شفاه اهالى القرية عندما قدمت لهم منذ اسبوعين ٩٠ الف جنيه تم توزيعها على ٧٠٠ اسرة من اهالى القرية وهم كل الذين احترقت بيوتهم بالاضافة الى كميات ضخمة من الملابس تبرع بها اهل الخير فى كل مكان فى مصر .

والآن وبعد حلول الشتاء تساءلنا : كيف ينام اهالى القرية فى هذا الصقيع .. وبسرعة قررنا ان نشترى لهم بطاطين .. وفى نفس الوقت قفزت هذه الفكرة الى رأس لحد المتبرعين الكرام لباب « لست وحدك » .. فجاء ليسلم مصطفى امين صاحب اعمال الخير فى اخبار اليوم ٨٠٠ بطانية عليها تمنح بعض الدفء فى الشتاء القارص لاصحاب المحنة الكبرى . وهذه البطاطين تبرعت بها شابة مصرية لليلة القدر .

والى الضهيرية سافرت بعثة اخبار اليوم .. اتوبيس يضم بعض المحررين والمحاسبين ورجال الامن والمساعدين وسيارة نقل ضخمة تحمل ١٦ بالة تضم كل منها ٥٠ بطانية يصل مجموعها ٨٠٠ بطانية .

وصلنا هناك فى العاشرة صباحا .. استقبلنا اهل القرية كعادتهم .. أغلبهم ترك عمله وارضه وداره وجلس فى انتظار اية معونة .. الأطفال ينتظرون عند مدخل الطريق الضيق المؤدى للقرية وعندما يلمحون سيارة تتجه نحو القرية يجرون لابلاغ بقية اهلها فكل سيارة تدخل تحمل معونة للاهالى المنكوبين .. وكل واحد حريص على ان يأخذ نصيبه فهم يؤمنون بالمثل القائل : الغايب مالوش نايب او ان الغائب ليس له نصيب .

لكن الامر معنا مختلف .. فاخبار اليوم قد استعدت تماما لان يكون لكل فرد من المنكوبين نصيب .. لا احد يجور على حق احد .. ولا فرد يتجاوز حقه الى حق فرد آخر .. فمعنا كشوفات كامله لاسماء المنكوبين تم حصرهم فى اول زيارة لنا فى القرية وتم ترتيب احقيتهم حسب عدد افراد الاسرة وعدد الضحايا بها ومدى الاضرار التى لحقت بهم .

وبدأنا فى اول ساعات النهار .. قسمنا انفسنا مجموعات ووزعنا الكشوف استعدادا لاجراء عملية التوزيع بنظام ودقة كما تعودنا مع ابناء الضهيرية فى المرتين السابقتين .

ولكن للأسف ـ كان هناك من حاول ان يفسد كل هذا ـ لكن الخير دائما ينتصر .. فقد تعمد هذا المسئول ان يبقى ماكينة الكهرباء معطلة حتى لاتعمل فى النور وحتى يضطرنا الى وقف التوزيع والعودة الى القاهرة بالبطاطين كما جئنا بها .. حاول ايضا هذا الانسان غير المسئول ـ ان يحرض بعض الاهالى على تفريق الناس بعد معاناة مجموعة اخبار اليوم فى مناداة الاسماء بصوت مرتفع وتنظيم الاهالى فى طوابير تلك العملية التى استغرقت ساعات طويلة كلها تعب وارهاق لا لشىء الا من اجل النظام والدقة اللذين حرصنا عليهما قبل كل شىء حتى ترتاح ضمائرنا ونشعر اننا ادينا واجبنا كاملا .

رغم كل هذه المضايقات التى استطعنا احتواءها بصبر وتصميم على اكمال ما اتينا من أجله . استمر التوزيع واخذ كل من ابناء القرية المسكينة نصيبه الصغير من الدفء على قدر استطاعتنا فقد وزعنا بطانية على كل اسرة من الاسر الصغيرة واثنتين للأسرة كبيرة العدد فى اضيق الحدود حتى نستطيع تغطية كل الأسر .

كان عدد الاسر ٧٠٩ اسر .. وفى النهاية بقى عدد قليل من البطاطين حملناها الى المستشفى لتوزيعها على مصابى الحريق من اهل البلد .

ملحوظة : كان احد موظفى الشئون الاجتماعية يريد ان يأخذ منا البطاطين المتبقية لتوزيعها بمعرفته وقال انه مستعد لان يعطينا ايصالا باستلامهم .. طبعا رفضنا وقلنا له آسفين سنوزعهم حتى آخر بطانية بأنفسنا وعلى من يستحق بالفعل ! !

ملحوظة اخرى : مازال اهالى الضهيرية ينتظرون البدء فى بناء قريتهم . لاشىء تغير فى البلدة المنكوبة منذ ستة اسابيع وحتى الآن .. رغم تصريحات المسئولين .

واخيرا بقى ان نقول .. لاهل الضهيرية اننا معكم ولكن هذا لايعنى ان تتوقفوا عن العمل وتقفوا لانتظار المعونات الآتية اليكم .. فمن جد وجد .

وفى نهاية اليوم الشاق شديد البرودة .. عدنا الى القاهرة وشعور بالرضا يملؤنا بعد ان تمت الرسالة الكبيرة التى سافرنا من اجلها فى عز البرد ووسط الامطار والاوحال .

وكانت بسمة طفل وفرحة ام ونظرة رضاء فى عين شيخ هى الوقود الذى انفقنا طول الطريق اثناء رحلتنا للعودة بعد النور .. بعد ان شعر كل اهل الضهيرية بالدفء والسعاده .



هذه العجوز أحاطت نفسها وحفيدتها بالبطانية والسعادة تغطى وجهها .

هؤلاء الشابات الصغيرات والسعادة ترتسم على وجوههن بعد تسلم البطاطين من « لست وحدك » .

تصوير مكرم جاد الكريم

« فلفلة » عمرها تعدى المائة عام .. ومن مفارقات القدر أن يتركها الحريق ويلتهم أحفاد أحفادها !!

كلمات

عرض التليفزيون فى سهرة أمس الاول ، بضع فقرات من العروض الفنية التى قدمتها أكاديمية الفنون ، خلال أسبوعين متواصلين ، احتفالا باليوبيل الفضى للاكاديمية ، أى مرور خمسة وعشرين عاما على إنشائها . وقد قدمت العرض التليفزيونى الممتع ، الدكتورة سمحة الخولى ، رئيس الاكاديمية . وشارك فى هذه العروض ، مجموعة من الفنانين الاجانب ، العرب والاوروبيين وغيرهم ، إلى جانب الفنانين المصريين ، من الأطفال والكبار ، من كلا الجنسين ، وكان العرض دليلا لا يقبل الشك على أننا أصبحنا على مستوى عال من النهضة الفنية ، فى الموسيقى والغناء والرقص المهذب ، والباليه والفنون الشعبية . ولكننا للاسف الشديد ، لم نتح الفرصة كاملة لمعاهد الاكاديمية ، لكى تعرض نشاطها الفنى على الجمهور الواسع ، إلا فى هذه المناسبة والاعوام تمر ، ونحن ـ أقصد الجماهير الواسعة ـ غافلون تماما عن متابعة هذه الفنون الراقية القائمة على الدراسة الجادة ، المستفيدة من خبرة الاجانب المتخصصين فيها . وينبغى أن يكون هناك تعاون مستمر بين الاكاديمية والتليفزيون ، بحيث يقوم الاخير بعرض حفلات معاهد الاكاديمية بين وقت وآخر ، فى برامجها ، وبخاصة فى القناة الاولى . صحيح أن الاكاديمية تدعو بعض المثقفين الى حضور بعض الحفلات التى تقيمها عادة فى مسرح سيد درويش فى الهرم ، ولكن هذه النخبة من المثقفين ، يجب الا تحتكر الاستمتاع بمشاهدة هذه الحفلات ، التى تقام بعيدا عن وسط القاهرة ، وتكلف الانسان عناء الانتقال وبخاصة فى الليل . إننا نسعد بمشاهدة برامج الموسيقى العربية التى تقدمها بانتظام الدكتورة رتيبة الحفنى . غير أن هذه البرامج لا تكفى ، رغم أن الناس يقبلون عليها بشغف شديد . والى جانبها يجب أن تظهر الفنون الاخرى لنعتاد عليها ونعرفها ونتذوقها ، وأن تكون مصحوبة بشرح موجز ينمى مدارك الملايين من مشاهدى التليفزيون ، الذى يهتم بعرض الافلام السينمائية القديمة أو الجديدة ، المصرية أو الاجنبية ، بينما تستطيع أكاديمية الفنون أن تزودنا ببرامج فنية تخلق جمهورا يتدرب على تذوق الفنون الراقية .

ولا تكفى برامج الباليه والموسيقى العربية التى تعرض على القناة الثانية . نريد عروضا فى القناة الاولى ، ومن إنتاجنا نحن المصريين ، بجانب الانتاج الاجنبى .

وتحية لأكاديمية الفنون ، وتحية لرئيستها الدكتورة سمحة الخولى التى أثبتت كفاءتها ونشاطها واقتدارها الفنى والادارى معا .

محمود عبدالمنعم مراد

شركة التركيبات والخدمات الصناعية
إريسكوم
الإدارة العامة للمشتريات والمخازن (٣٣ ش قصر النيل ـ القاهرة)
تعلن الشركة لمقاولى القطاعين (العام والخاص) عن طرح المناقصة العامة رقم ٢/٨٤
عن أعمال صحية ومدنية
● وجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٢٩/١٢/١٩٨٤م الساعة ١٢ ظهرا
فعلى السادة راغبى الاشتراك فى المناقصة التقدم للإدارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عاليه لسحب كراسة الشروط مقابل سداد مبلغ ـ/٣٠ جم .

فندق شيراتون الجزيرة
El Gezirah Sheraton Hotel
SHERATON HOTELS, INNS & RESORTS WORLDWIDE



حيث يقدم أيضا فى الملهى الليلى "السمر"
● الاستعراض العالمى المثير
The Feline City Girls
● أوركسترا للرقص على أحدث الألحان الغربية
كما يقدم فى الملهى الليلى "رحاب" :
● فرقة الموسيقى الغربية المعروفة
The Jets Band
بالإضافة إلى عشاء ليلة رأس السنة الفاخر والفوز بجوائز كثيرة وهدايا قيمة
الحجز والاستعلام : ت ٤١١٥٥٥/٤١١٣٣٣ داخلى : ٥٢٣٩
PAA

فندق شيراتون الجزيرة
El Gezirah Sheraton Hotel
SHERATON HOTELS, INNS & RESORTS WORLDWIDE
يضىء ليلة رأس السنة بالنجمة الساطعة
صباح
النغم الطروب كله .. والسهر
فى الملهى الليلى
السمر
والملهى الليلى
رحاب
أيهما تختار لسهرتك ستستمتع فيه ببرنامج حافل بالغناء والرقص والمرح مع عشاء فاخر والفوز بجوائز رائعة :
● من مصر للطيران : تذكرتين .. القاهرة / روما / القاهرة
● من الخطوط الجوية الإسكندنافية : تذكرة .. القاهرة / كوبنهاجن / لندن .. والعودة SAS
● من شركة بوردو للسياحة :
ـ رحلة أسبوع لشخصين فى جزر رودس بالإضافة إلى تذاكر الطائرة .
ـ رحلة ٣ ليال لشخصين فى أسوان أو الأقصر
● من نبيل وشريف السرجانى : عقد من الذهب وأسورة من البلاتين
هذا غير جوائز أخرى كثيرة متنوعة من :
● مؤسسة أبو الفتوح
جى فى سى JVC ـ تيودور TUDOR
● مركز مبيعات الشرق الأوسط (مجدى فواز)
● شركة فورد ـ إم
● شركة المهندس للتأمين
● شركة القاهرة للمرطبات والصناعة 7UP
● محلات "الدار" للأزياء
الحجز والاستعلام : ت ٤١١٥٥٥/٤١١٣٣٣ داخلى ٥٢٣٩
PAA

سلطان بروناى غادر القاهرة الى الأردن

(بقية المنشور ص ١)

عبدالحكيم رئيس مجلس الشورى والمشير محمد عبدالحليم أبوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والإنتاج الحربى والسادة الوزراء وكبار رجال الدولة وقادة القوات المسلحة .

ثم صافح السلطان حسن البلقية السيد حاج أحمد مرادين سفير السلطنة فى مصر كما صافح أعضاء السفارة وصافح أيضا الدكتور كمال الجنزورى وزير التخطيط والتعاون الدولى ورئيس بعثة الشرف المرافقة وقدم الأطفال باقات الزهور للسلطان .

وكان السلطان بروناى قد وصل الى القاهرة أمس الأول فى زيارة الى مصر استغرقت ثلاثة أيام أجرى خلالها مباحثات مع الرئيس حسنى مبارك تناولت العديد من القضايا الاسيوية والعلاقات الثنائية بين مصر وبروناى وتأتى زيارة سلطان بروناى لمصر ضمن جولة له شملت حتى الآن سلطنة عمان ومصر بالاضافة الى الاردن التى وصلها أمس .

اللجنة العليا للسياسات تناقش اخطار زيادة استهلاك الكهرباء

(بقية المنشور ص ١)

عن طريق تجديد وتوسيع محطات توليد الكهرباء وتدعيم شبكات النقل والتوزيع مع البدء فى انشاء مشروعات التوليد الجديدة لتكون جاهزة للتشغيل فى المواعيد المقررة .

وأصدر رئيس الوزراء قرارا بتشكيل مجموعة عمل برئاسة الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء لوضع البرنامج التنفيذى لترشيد الطاقة .

وأضاف وزير الاعلام أنه سيتم مناقشة موضوع ترشيد استهلاك الطاقة خلال الاجتماع الاسبوعى للحزب الوطنى الديمقراطى يوم الاثنين القادم .. وسيحضر الاجتماع وزير الكهرباء ورئيس أكاديمية البحث العلمى وعدد من المتخصصين فى الطاقة لاجراء حوار حول ايجاد المشكلة .

كما وافقت اللجنة على تعديل بعض أحكام النظام الأساسى للمؤسسة الثقافية العمالية بهدف النهوض بمستوى التثقيف والتعليم العمالى من خلال الجامعة العمالية .

كما وافقت اللجنة على عدد من الاتفاقيات والقروض الدولية .

وفود الدول الاسلامية

(بقية المنشور ص ١)

الإسلامية فى المغرب مع بداية العام الحالى . وقد حسمه ملوك ورؤساء الدول الاسلامية بدعوة مصر إلى استئناف عضويتها .. كما أن اجتماع الخبراء الذى سبق هذا المؤتمر الوزارى فى صنعاء قد حسم المسألة أيضا برفض جميع الدول الاسلامية مطالب الدول الثلاث ، ولم يحصلوا على صوت واحد يؤيدهم ، وأنه من ضياع الوقت وتبديد الجهد ، الدخول فى هذه المهاترات مرة أخرى ، ولكن مصر مستعدة للرد الفورى على كل ما يثار . ثم قام بقراءة خطاب الملك الحسن الثانى ملك المغرب ورئيس القمة الاسلامية إلى الامين العام للمنظمة والذى أرسل إلى جميع الدول الاسلامية بدعوة مصر لاستئناف عضويتها والنص الذى يقول بان مصر ملتزمة تماما بكل مقررات المؤتمرات الاسلامية ولذا فإن عودتها وعضويتها تعتبر نهائية فى المؤتمر .

وقال الدكتور عبدالمجيد أنه كان يكفى هذا النص .. لكى يسكت الجانب الايرانى والسورى والليبى ، ولكنهم يرغبون فى المهاترات وهنا وقف عدد كبير من وزراء خارجية الدول العربية والافريقية المشتركة فى المؤتمر وعلى رأسها السودان والأردن والعراق والجابون وغينيا بيساو وجزر القمر وأيدوا مصر تأييدا مطلقا ، وأدانوا بشدة محاولات النيل من مصر ومن موقفها الاسلامى ..

وهنا طرح اقتراح يقفل باب المناقشة والانتقال لجدول الأعمال ، وحذف واستبعاد كافة المقترحات الايرانية والليبية والسورية فأيد المؤتمر ذلك بالاجماع ما عدا الثلاث دول . وذلك فى مظاهرة تؤكد شرعية وجود مصر وعضويتها فى المؤتمر الاسلامى والتى لا يملك أحد أن يشكك فيها ، وجاءت هذه النتيجة عزلا للدول الثلاث فى المؤتمر الاسلامى .

صرف الارباح اليوم فى قطاع البترول

(بقية المنشور ص ١)

بقطاع البترول بمختلف درجاتهم يعملون فى وزارة البترول وهيئة البترول وشركات : العامة ، السويس ، القاهرة ، النصر ، الاسكندرية ، مصر البتروكيماويات المصرية ، انابيب الحفر ، الجمعية التعاونية ، الغازات البترولية وهى الشركات التابعة للهيئة . كما يستفيد منها العاملون بشركات البترول المشتركة بين الهيئة والشركات الاجنبية التى تعمل فى مجال الانتاج أو الحفر او النقل أو الخدمات أو الاستشارات الفنية . ايضا يستفيد منها العاملون فى الشركات المنشأة طبقا لقانون استثمار المال العربى والاجنبى .

مجلس الدولة :

(بقية المنشور ص ١)

كان الدكتور صلاح حامد وزير المالية طلب رأى لجنة الفتوى فى مدى اختصاص وزير المالية بتنفيذ الحكم القضائى الصادر لصالح الدكتور حسن توفيق .

عقدت لجنة الفتوى اجتماعا برئاسة المستشار سمير صادق نائب رئيس مجلس الدولة بأمانة سر ماهر مختار .. ورأت اللجنة أن الجهة المختصة بتنفيذ هذا الحكم هى مجلس النقابة المختصم فى الدعوى .. وليس وزير المالية . لان الممثل القانونى للنقابة وقت صدور الحكم هو مجلس النقابة السابق .. فإذا كان هذا المجلس لم يؤد واجبه وامتنع عن اعلان النتيجة فإن هذا لا ينفى التزامه باعلان النتيجة طبقا لحكم القضاء . وإذا امتنع النقيب السابق عن تنفيذ الحكم بدعوى أن الصفة قد امتنعت عنه .. فلا مناص فى هذه الحالة من الالتجاء إلى النيابة العامة لتطبيق المادة ٢/١٢٣ من قانون العقوبات والتى تنص على أن يعاقب بالحبس والعزل كل موظف عمومى امتنع عن تنفيذ حكم أو أمرا داخلا فى اختصاصه .

وأضافت الفتوى أن أعضاء مجلس النقابة يعتبرون من أشخاص القانون العام وهم موظفون عموميون .. أى ينطبق عليهم قانون العقوبات .

الثوار الأفغان يقتلون

(بقية المنشور ص ١)

ديسمبر الحالى على مسافة حوالى ١٢٠ كم جنوب كابول ، كما دمر الثوار ثلاث دبابات واستشهد منهم اثنان فقط .

كما أكدت المصادر الدبلوماسية الغربية فى نيودلهى أن الثوار اسقطوا كذلك طائرة نقل سوفيتية وقتل فيها ٢٤٠ جنديا سوفيتيا . وقال أحد الدبلوماسيين ان صاروخا اصاب محركا مركبا على جناح الطائرة وقد حاول الطيار الهبوط اضطراريا ولكن الطائرة أصابت صخرة فاشتعلت فيها النيران فورا .

غالى يعرض على الرئيس خطة التحرك

(بقية المنشور ص ١)

فى بروكسل . وأضاف الدكتور غالى بانه كما قدم تقريرا أيضا حول لقائه بملك بلجيكا لتسليمه رسالة من الرئيس حسنى مبارك . كما قدم تقريرا وافيا حول نتائج مؤتمر القمة الأفريقى الفرنسى الذى انعقد فى بروندى مؤخرا . وحول المباحثات والاتصالات الثنائية التى أجراها مع رؤساء الدول والحكومات ووزراء خارجية الدول الأفريقية التى شاركت فى المؤتمر . كما قدم تقريرا حول لقائه برئيس جمهورية اليونان .

محطة تليفزيون

(بقية المنشور ص ١)

وقال المسئول الاسرائيلى ان المتهمين الستة هم مجرد مجموعة من الفلسطينيين الغاضبين والذين كانوا يريدون القيام بعمل أكبر من مجرد التظاهر ضد الاحتلال الاسرائيلى .

وذكرت محطة التليفزيون الامريكية أن خطة الهجوم على السفارة الامريكية فى تل أبيب كانت تتضمن استخدام سيارة ملغومة لنسف المبنى .

وأضافت ان سلطات الامن الاسرائيلية عثرت على كميات من الاسلحة والذخائر لدى هؤلاء المتهمين . وأوضحت المحطة الامريكية ان عملية القبض على الفدائيين الستة تمت فى قطاع غزة المحتل وقد عثر معهم على قنابل يدوية .

وقد رفضت مصادر السفارة الامريكية فى تل أبيب التعليق على هذا النبأ ولكن متحدث باسم السفارة أكد ان مسئولية أمن وسلامة السفارة تقع على عاتق سلطات الأمن الاسرائيلية .

مهلة يوم واحد تحددها

(بقية المنشور ص ١)

الخميس ، حسب اتفاق تشكيل الحكومة الائتلافية فى سبتمبر الماضى .

ويعنى انسحاب كتلة ليكود انهيار الحكومة الائتلافية التى لم يمض عليها فى الحكم ١٠٠ يوم . ولكن كتلة ليكود لن تتمكن من تقديم استقالتها من الحكومة الا يوم الاحد القادم فى اجتماع مجلس الوزراء ومعنى ذلك انه ستكون هناك فرصة لعدة أيام أمام بيريز لاصدار قرار بتعيين احد قادة حزب شاس ، حزب يجمع اليهود الشرقيين ، فى منصب وزير الداخلية أو وزير شئون الاديان .

وكانت الأزمة الحكومية قد اشتعلت عقب خلاف بين حزب شاس الذى يشغل رئيسه الحاخام اسحق بيرتز منصب وزير بلا وزارة وبين الحزب القومى الدينى المتحالف مع حزب العمل حول احقية كل منهما فى استلام المخصصات المالية للهيئات الدينية .

وتجرى حاليا مشاورات محمومة بين قادة الاحزاب الاسرائيلية فى محاولة لانهاء الازمة . كما يصل اليوم الى اسرائيل أريل شارون وزير التجارة والصناعة من امريكا للاشتراك فى اجتماع تعقده الهيئة البرلمانية لكتلة ليكود لاتخاذ قرار حول الانسحاب من الحكومة ما لم يعين شيمون بيريز أحد قادة حزب شاس فى أحد المنصبين الوزاريين اللذين يشغلهما بيريز بنفسه منذ تشكيل الحكومة .

● كتاب اليوم الطبى ●

للدكتور عادل صادق

أستاذ الامراض النفسية والعصبية جامع عين شمس

مع الباعة فى كل مكان

تسرب آخر للغاز السام فى الهند

(بقية المنشور ص ١)

منذ كارثة بهوبال ، حيث لقى ثلاثة أشخاص مصرعهم فى بداية الاسبوع الماضى عقب انقلاب شاحنة محملة بغاز التوشاغر قرب ولاية البنجاب .

وقد تأجلت الانتخابات البرلمانية فى مدينة بهوبال بسبب فرار الكثيرين من الناخبين المسجلين بعد نكبة الغاز السام التى قتلت ٢٥٠٠ شخص ، وقال سكرتير لجنة الانتخابات ان الاقتراع فى بهوبال تأجل الى الاسبوع الأول من يناير القادم ، بينما تجرى الانتخابات فى بقية المناطق فى ٢٧ ديسمبر .

وقد بدأ العلماء والخبراء أمس المرحلة الاخيرة من تحويل الكميات الباقية من غاز ميثيل ايزو سيانيت فى مصنع يونيون كاربيد بالمدينة الى مبيدات للآفات الزراعية ، وصرح متحدث بأنه بمجرد الانتهاء من عملية التحويل سيبدأ العلماء فحص الخزان الذى تسرب منه الغاز .

وبدأ الاهالى الذين فروا من المدينة العودة ببطء الى مدينتهم المنكوبة ، ولكن المناطق الفقيرة المحيطة بالمصنع لا تزال مهجورة تماما ، وكان أغلب ضحايا الكارثة من سكان هذه المناطق . ويحاول المحققون تحديد سبب ارتفاع الضغط داخل الصهريج مما أدى الى انفجار أحد الصمامات وتسرب الغاز ، وذكر المسئولون بالولاية انه سيصدر أمر للمصنع بالانتقال الى مكان آخر إذا سمح له بمواصلة عملياته .

وقد رفضت السلطات الهندية السماح للنائب الامريكى ستيفن سولارز بدخول المصنع . فاكتفى بالنظر من خلال السور الذى يحيط بالمصنع . وقال سولارز الذى يرأس لجنة شئون آسيا والمحيط الهادى بمجلس النواب الامريكى انه لابد من اصدار تشريع يطالب الشركات الامريكية التى تنتج مثل هذه المواد الخطرة فى الخارج بالامتثال لقواعد الامان الامريكية لحماية الصحة والبيئة .

واتهم امريت سنغ المتحدث باسم منظمة السيخ العالمية فى لوس انجلوس أمس حكومة الهند بانها مسئولة عن وفاة الآلاف فى بهوبال بسبب كارثة تسرب الغاز السام لانها تجاهلت التحذيرات التى صدرت منذ حوالى عامين عن احتمال وقوع حادث لمصنع يونيون كاربيد وذلك فى عدة مقالات صحفية .

وفى ريودى جانيرو أصدر القاضى جورج ميجيز قرارا بحظر اصدار تراخيص استيراد جديدة لغاز الميثيل ايزوسيانيت لمدة ٩٠ يوما

أخبار المجتمع

مبروك للعقيد سمير جوجو

مأمور مناقة بنجله المولود السعيد معمد ـ حسن حمزة ونجله حسين

سعيد ابراهيم شافعى الامين العام المساعد للحزب الوطنى بدائرة الباجور

يهنىء الاستاذ كمال الشاذلى

بتأكيد ثقة السيد رئيس الجمهورية

◎◇◎

جمعية الخدمات الاسلامية بالباجور

تهنىء الاستاذ كمال الشاذلى أمين التنظيم بثقة السيد رئيس الجمهورية

◎◇◎

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة المنوفية

رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والعاملون يهنئون ابن المنوفية

الاستاذ كمال الشاذلى

على ثقة السيد رئيس

الجمهورية ورئيس الحزب الوطنى الديمقراطى بتجديد تعيينه أمينا عاما للتنظيم

محمد عبد النبى

◎◇◎

الاستاذ كمال الشاذلى

نهنئكم ونهنىء الامانة العامة للحزب بكم ـ فريد الجمال بالباجور منوفية

◎◇◎

اهالى ميشا الصغرى منوفية

ومركز الشباب يشكرون السيد الرئيس محمد حسنى مبارك لتجديد الثقة

للاستاذ كمال الشاذلى

أمين التنظيم متمنين لسيادته دوام التوفيق والتقدم ـ عنهم ـ مصطفى خاطر

◎◇◎

محلات صفصف ونيو صفصف

بشبين الكوم للحلويات

تهنىء الاستاذ كمال الشاذلى

بتجديد ثقة السيد رئيس الجمهورية

◎◇◎

مصطفى كمال الفليك

رئيس تراخيص مرور الباجور يهنىء الاستاذ كمال الشاذلى أمينا للتنظيم

◎◇◎

الاستاذ كمال الشاذلى

هنيئا للامانة العامة للحزب بكم حلمى الشبكة بالباجور منوفية

◎◇◎

د. زكريا طه عبد الخالق

بمستشفى الباجور ـ أجمل التهانى وأطيب الامانى للاستاذ كمال الشاذلى بأمانة التنظيم

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان لمحافظة البحر الاحمر الغردقة

تعلن عن دعوة السادة اعضاء الجمعية العمومية لتقديم طلبات الترشيح لعضوية مجلس الادارة اعتبارا من السبت الموافق ٢٢-١٢-١٩٨٤ وحتى الساعة الخامسة من مساء الخميس الموافق ٢٧-١٢-١٩٨٤ وذلك بمقر الجمعية المؤقت بمبنى الاتحاد الاقليمى للجمعيات بالغردقة وسوف تعلن كشوف المرشحين بنفس المقر يوم السبت والاحد ٢٩ ، ٣٠-١٢-١٩٨٤ لتلقى الطعون وشروط الترشيح معلنة بمقر الجمعية

تهنئة من الاعماق

الدكتور محمد الابيارى الخبير بليبريا والمهندس على ابو النجا سليمان بشركة سنكا يطلقا يهنئان

الدكتور فوزى الاشعل

لتعيينه مديرا عاما للطب البيطرى بالغربية ويشكران الدكتور وزير الزراعة والمستشار محافظ الغربية والدكتور عبد المنعم بركات على ثقتهم الغالية التى اولوها لسيادته ويدعون له بالتوفيق

العاملون بشركة مصر للزيوت والصابون مصانع الزقازيق

يتقدمون بخالص التهنئة للكيمائى السيد

حسين رأفت محمد

لثقة السيد المهندس وزير الصناعة والسيد رئيس مجلس الوزراء بتعيينه رئيسا لمجلس ادارة الشركة تتويجا لجهوداته فى زيادة الانتاج والعمال يعاهدون الله وسيادته على بذل الجهد فى الارتفاع بالطاقة الانتاجية للشركة الى أقصى الحدود فى ظل قيادة السيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

للسادة الاطباء

البشريين ـ الاسنان ـ الصيادلة ـ البيطريين

المعرض السنوى لمستلزمات البيت المصرى أجهزة كهربائية ـ مفروشات ـ موبيليات ـ فرش العيادات

خصم يصل ل ٢٠ ٪

بالنقد والتقسيط حتى ٢٠ شهرا ـ والتسليم فورا داخل وخارج القاهرة لجميع المحافظات بمقر شركة القاهرة للمبيعات ٨٢ شارع نبيل الوقاد مصر الجديدة ت ٦٦٨٨١٨ ـ ٦٦٦٩٤٣

جامعة الزقازيق مركز الدراسات الدولية القانونية والاقتصادية

يقوم المركز بعقد ندوة عن

حق التقاضى

وذلك يوم الاحد ٦ يناير ١٩٨٥ بمقر المركز بمبنى كلية الحقوق بالزقازيق وعلى السادة الراغبين فى الاشتراك فى الندوة او التقدم ببحوث فيها ارسال طلبات الاشتراك الى الاستاذ الدكتور محمد ابراهيم رئيس قسم المرافعات المدنية والتجارية بحقوق الزقازيق ومقرر الندوة او الى الاستاذ الدكتور مدير المركز وقد تحدد يوم الخميس ٢٨ ديسمبر ١٩٨٤ كآخر موعد لتلقى البحوث مكتوبة على الآلة الكاتبة .

مدير المركز أ.د نبيل احمد حلمى

مقرر عام الندوة أ.د. انور اسماعيل الهوارى .

فتحى محمد عبد الله وكيل وزارة

أصدر السيد الاستاذ الدكتور وزير الاقتصاد قرارا بتعيين السيد

فتحى محمد عبد الله

بوظيفة رئيس قطاع البحوث والامانة الفنية بدرجة وكيل وزارة بالفئة العالية بالشركة المصرية لكبس القطن

نقابة الاطباء البيطريين

بمناسبة التجديد النصفى لمجلس النقابة العامة

تعلن عن فتح باب الترشيح للمراكز النقابية التالية اعتبارا من ٢٢-١٢-١٩٨٤ الى الساعة الخامسة مساء ٣١-١٢-١٩٨٤

أولا : مركز النقيب

يشترط أن يكون من بين الاطباء المقيدين لاكثر من ١٥ عاما .

ثانيا : على مستوى الجمهورية ثلاثة لاكثر من ١٥ عاما وثلاثة لاقل من ١٥ عاما .

ثالثا : على مستوى المناطق

منطقة القاهرة والجيزة عضو لاكثر من ١٥ عاما

منطقة وسط الدلتا عضو لاكثر من ١٥ عاما

منطقة غرب الدلتا عضو لاكثر من ١٥ عاما

منطقة شرق الدلتا عضو لاقل من ١٥ عاما

منطقة شمال الوجه القبلى عضو لاكثر من ١٥ عاما

منطقة جنوب الوجه القبلى عضو لاقل من ١٥ عاما

رابعا : رؤساء النقابات الفرعية بالمحافظات يشترط أن يكون من بين الاعضاء لاكثر من ١٥ عاما .

خامسا : لاكثر من ١٥ عاما وعضو لاقل من ١٥ عاما بكل نقابة فرعية .

سادسا : يشترط فى جميع المرشحين أن يكونوا مسددين الاشتراكات حتى نهاية ١٩٨٤ .

سابعا : تقدم طلبات الترشيح لمركز النقيب وعضوية مجلس النقابة العامة على مستوى الجمهورية ومستوى المناطق بمقر النقابة ٦ شارع الحديقة بجاردن سيتى بريد القصر العينى بريد بريدى ١١٥٦٢ وبالنسبة للنقابات الفرعية بمقارها بالمحافظات [illegible] تقديم الطلبات شخصية او بخطاب مسجل بعلم الوصول قبل موعد قفل باب الترشيح ويوضح بالطلب اسم المرشح ثلاثيا واسم الشهرة ورقم العضوية ومقر العمل والدرجة والمستوى النقابى المتقدم له ولا يجوز للعضو الجمع بين الترشيح لعضوية مجلس النقابة العامة ومجلس النقابة الفرعية او الترشيح لعضوية مجلس النقابة العامة على مستوى الجمهورية ومستوى المناطق فى وقت واحد ..

السكرتير العام

الاستاذ الدكتور مصطفى عبد العزيز محمد

الجمعية التعاونية للبترول

منطقة الإسكندرية

تعلن الجمعية عن رغبتها فى ..

تأجير واستغلال محطة تموين وخدمة السيارات

الواقعة بشارع قنال المحمودية الحضرة بجوار سوق الخضر بمدينة الإسكندرية - وستكون المزايدة بمقر إدارة الشركة بالإسكندرية ٢٣ - ميدان التحرير - الدور السابع الساعة ١١ صباحًا يوم ١٩٨٥/١/٩ - وعلى راغبى الدخول فى المزايدة التقدم لمقر الشركة بالعنوان المشار إليه لشراء كراسة الشروط نظير مبلغ وقدره « مائة جنيه » مصرى .

بسم الله الرحمن الرحيم « أحل الله البيع وحرم الربا »

مشروع الارنب والرومى

صالح سليم - بورسعيد

مناقصة عامة رقم ١ / ٨٥ خ

يعلن المشروع عن حاجته إلى توريد :-

١٠٠٠ طن صويا على دفعات .

٢٥٠ طن مركزات تسمين على دفعات .

تطلب كراسة الاشتراطات من مقر المشروع « هيلتون بورسعيد بلوك ٤ الدور الأول والثانى ص.ب ١٠٦٧ » ت ٢٥٧٧٤ نظير سداد ١٠ جنيه

و٧ ش جمعية النصر المهندسين ت : ٧٠٤٤٠٣ القاهرة

تقدم العروض داخل مظروف مغلق باسم السيد مدير عام الاحتياجات بالمشروع .

تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٥/١/٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرًا بمقر المشروع . « هيلتون بورسعيد بلوك ٤ الدور الأول والثانى »



المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

مشروعات الصالحية

تعلن عن حاجتها إلى :-

توريد عدد ١٩٥ فقط مائة خمسة وتسعون طن علف صيفى ذرة سكرية أو حشيشة السودان أو سورجم علف أو هجين

ترد العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢ ٪ من القيمة نقدًا أو بخطاب ضمان أو بشيك مقبول الدفع ويزاد إلى ١٠ ٪ عند رسو العطاء .

ترسل العطاءات باسم السيد مدير إدارة المشتريات للمشروعات الزراعية ٧٠ شارع الجمهورية فى موعد غايته الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر اليوم الخامس عشر من تاريخ نشر الإعلان أول مرة .

لن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد . وللشركة الحق فى تجزئة أو الغاء العطاء دون ابداء الأسباب .

شركة بدر الدين للبترول

(بابيتكو)

BADR PETROLEUM CO.

(BAPETCO)

ترغب شركة بدر الدين للبترول (بابيتكو) فى قيد مقاولين وشركات استشارية للعمل فى انشطتها المستقبلة بالصحراء الغربية ، والمتخصصين فى المجالات التالية :

(١) الانشاءات المدنية .

(٢) الانشاءات والتركيبات الميكانيكية .

(٣) الانشاءات والتركيبات الكهربائية .

(٤) انشاءات واعمال الصلب .

(٥) انشاءات خطوط الانابيب .

(٦) نقل ورفع وتداول المهمات الثقيلة .

(٧) التصميمات والاستشارات الهندسية .

(٨) ادارة المشروعات .

(٩) الاشراف على تنفيذ الانشاءات .

(١٠) توفير مراقبى الانشاءات .

ويرجى من الشركات المؤهلة لذلك والتى ترغب فى العمل بالصحراء الغربية ان تتقدم بملخص من صفحة واحدة باللغة الانجليزية عن نشاطها والحد الادنى والحد الاقصى بالجنيه المصرى لحجم العمل الذى ترغب فيه مع توضيح الشركات التابعة لها فى المقاولات / الاستشارات او اعمال حقول البترول .

ويرفق بهذه الصفحة صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وترسل هذه المستندات الى العنوان التالى :

شركة بدر الدين للبترول

٢ شارع فريد سميكة ـ ميدان بقطر

مصر الجديدة ـ القاهرة

(عناية سكرتير ادارة العقود)

THE BADR PETROLEUM COMPANY (BAPETCO) Wishes to pre - qualify Contracting and Consulting Firms for its future activities in the western Desert in the following fields :

1 - Civil Construction .
2 - Mechanical Construction / Installation .
3 - Electrical Construction / Installation .
4 - Steel Fabrication / Construction .
5 - Pipe line construction .
6 - Transport and heavy lifting / handling .
7 - Engineering design and consultancy .
8 - Project Management .
9 - Provisions of Construction supervisors .
10 - Provisions of qualified construction inspectors .

Firms showing interest and are willing and capable to operate in the Western Desert are requested to submit a single page resume (in English) of their company , their area (s) of interest , minimum and maximum value (in L. E.) of work they would be interested in , also indicating any affiliations of their company in the Contracting / Consulting or oil Field business .

A copy of the tax Card and the Commercial Register should also be attached . Submissions should be addressed to :

The Badr Petroleum Company
2 , Farid Semeika Street , Boktor Square - Heliopolis - Cairo .
(For the Attention of the Secretary of the Contracts Board) .

هيلكو ميتلر

قطاع خاص

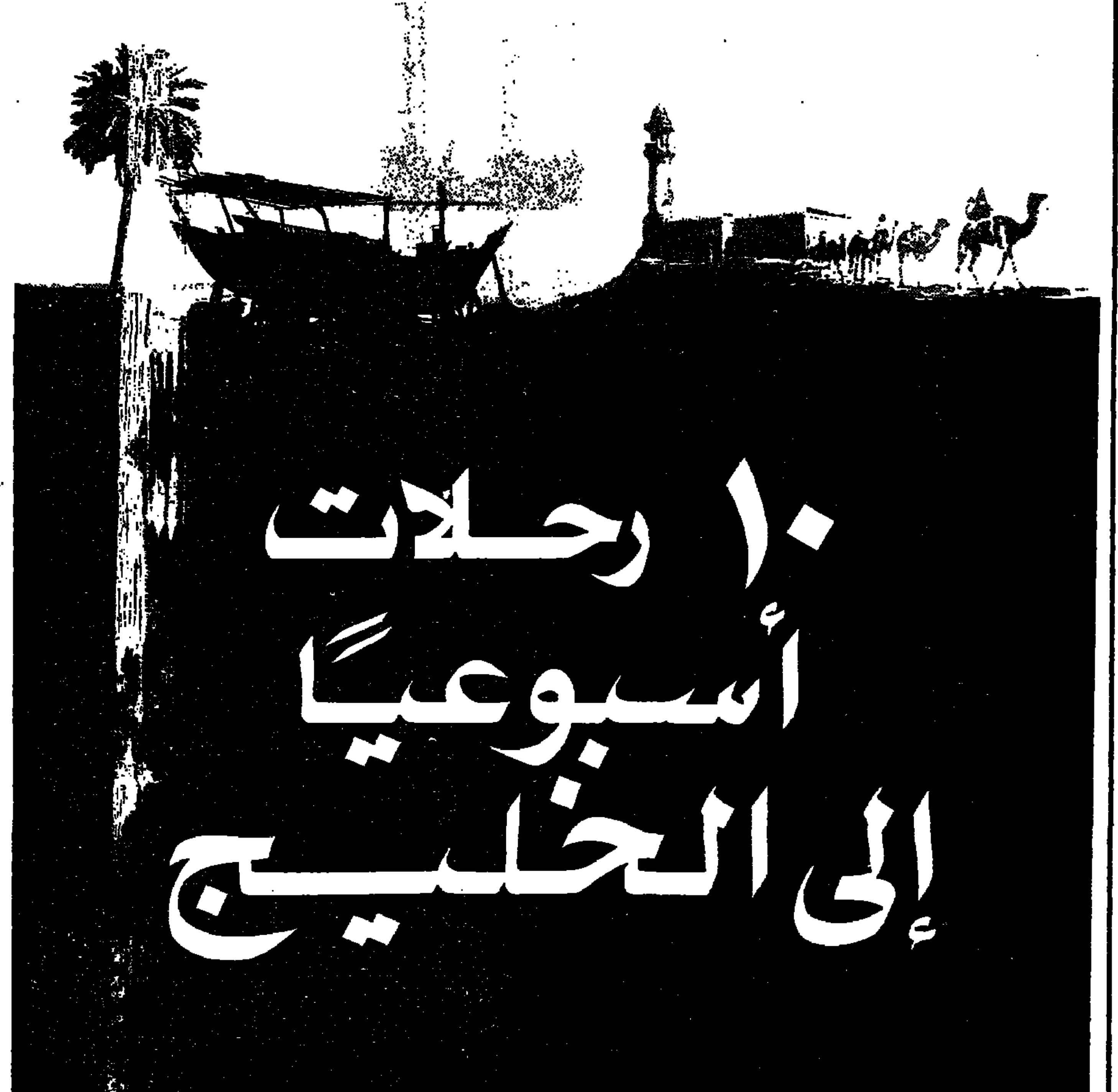
مطلوب للعمل نصف الوقت مساءً أو صباحًا

من يجيد

١- مراسلات بالانجليزية ٢- استخدام تلكس .

٣- اجادة تامة للآلة الكاتبة بالانجليزية .

اكتب بالتفصيل ص.ب : ١٠٦٨ القاهرة - ت سرية مضمونة .



رحلات طيران الخليج على طائرات الترايستار تصحبك إلى الخليج كل أيام الأسبوع فى مواعيد مناسبة بالإضافة إلى رحلة أسبوعية إلى تونس . كرم الضيافة يتجسد فى استقبال حار يرطب بالمشروبات مع أنواع مختلفة من الترفيه ، ومختارات من المطهى الشرقى والعالمى .

انتخبت كأفضل خطوط الطيران فى الشرق الأوسط لثانى سنة على التوالى .

خير اختيار لرجال الأعمال إلى الخليج .

لمزيد من المعلومات اتصلوا بوكيل سفرياتكم المعتمد ، ومكاتب طيران الخليج

طيران الخليج بالقاهرة : ٢١ شارع محمود بسيونى - القاهرة

تليفون ٧٥٣٩١٠ - ٧٥٠٨٥٢ - ٧٥٣٧٤٩ - ٧٤٣٣٣٦

مركز الحجز : ميدان سفنكس ، المهندسين . ت ٨١٨٦٤٩

طيران الخليج بالاسكندرية ٢٢ شارع صفية زغلول ت ٣٠٠٤٥

طيران الخليج

GULF AIR

هكذا من الاصل



كيف يثبت مؤتمر صنعاء أهليته ؟

واقع الامر أننا بتنا في العالم العربي لانلوي على شيء ولا نستطيع إنجاز شيء لا بصورة فردية ولا بصورة جماعية . وتكاد الازمات والقضايا تتغلب علينا وتقهرنا في عقر دارنا وعقر انفسنا لو جاز التعبير .

ولما كان هذا حالا لا نتمناه ولا نرجوه أن يبقى بعد الآن لحظة واحدة فاننا لاشك نتفائل بالادانة تلك الأعمال الصغيرة التي تقع في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في صنعاء متمثلة في مواقف تافهة من جانب الاشقاء السوريين والايرانيين والليبيين واليمنيين الجنوبيين للتشكيك في العودة الشرعية لمصر الى عضوية منظمة المؤتمر الاسلامي . ونقول ان هذه مواقف تافهة لانها تترك الامر الجلل الخطير وتذهب الى الامر الصغير .

ويحق لنا والامر كذلك أن نسأل ايران أولا : ماهذا الذي تفعله على جبهة طولها أكثر من ألف كيلو متر بشعب شعب مسلم في العراق ؟ وهل يعد سفك الدم المسلم واهدار المال المسلم وترك سفيه مسلم في العراق وفي ايران أيضا بلا مستقبل مضمون ماهو أكثر أهمية وأشد خطورة ؟ ونسأل الشقيقة سوريا بدورها : هل التحالف مع ايران وغلق الصنابير التي تنقل بترول الاشقاء العراقيين الى العالم عمل يقره الاسلام ويشكل أهمية أكثر ونسأل الاشقاء الليبيين : أين ضاع مال المسلمين الذي هبطت به عليهم السماء ؟

وإذا استطردنا في الاسئلة فسوف تكون كثيرة وسوف تكون مؤلمة وسوف تكون محرجة لمن لازالت لديهم قدرة الشعور بالحرج .

ولسنا نطرح هذه الاسئلة من قبيل الشماتة ولا التوبيخ وإنما نطرحها لكي نقول أن هناك أعمالا كبيرة وحقيقية وملموسة يلزم الاقدام عليها على جراة حقيقية وقيمة كبيرة . وهذه الاعمال هي أن تبادر ايران الى إعلان السلام الذي نادى به الجميع في العالم الاسلامي وغير الاسلامي . ومنها أيضا أن تبادر سوريا الى اتخاذ موقف سليم من هذه المحرقة الكبرى على حدود الدولتين المسلمتين . العراق وإيران .

ومن هذه الاعمال أيضا أن يبحث الجالسون في مقاعد مؤتمر صنعاء عن وسيلة تتيح استغلال ثروات المسلمين في تغيير حال المسلمين الى الافضل لكي تكون لهم بين الناس هيئة وصورة يفاخرون بها بين أصحاب الفخر والقوة والمنعة . ومن الاعمال الكبيرة كذلك أن يبحث أصحاب المواقف التافهة عن وسيلة ناجحة لانقاذ ارواح المسلمين الذين تفتك بهم المجاعات في اثيوبيا والصومال وتشاد وأوغندا وموريتانيا .

وهناك غير ذلك الكثير مما يجعل مؤتمر صنعاء مؤتمرا ذا أهلية . ولكن لايسعنا في هذا المقام الا أن نسأل الله هداية أمته سواء السبيل .

كلمات أخرى ..

هل أصبح حلم الوحدة بعيدا .. وكتب على البلد الواحد أن يظل الى الآن مقسما الى شمال وجنوب ، والى يسار ويمين هل فات الوقت بالنسبة للكوريين في الشمال وفي الجنوب ؟ مازال الحلم يداعب الكثيرين ، ومازال السياسيون يتلاعبون بالاحلام .. ولكنني أرى انه مع مرور الوقت اصبحت الوحدة بين نظامين مختلفين تماما أمرا يكاد يكون مستحيلا ، لان الوقت قد فات لفرض الوحدة بالقوة العسكرية لصالح نظام دون آخر ، كما ان التركيبة الاقتصادية والاجتماعية والنفسية على جانبي خط الهدنة الذي يقسم كوريا ، قد اختلفت وتناقضت بحيث لم يعد هناك خيط يصل بينها .

ولكنني متفائل فيما يتعلق بالتعايش بين الاخوة وأبناء العم .. فقد أصبح ذلك التعايش والتعاون وتبادل المنافع والخبرات ضرورة لاغنى عنها .. ولم تكن المفاوضات الاقتصادية الاخيرة بين الجانبين مجرد نزوة أو دعاية وانما جاءت بدافع من مصالح كلا من كوريا الشمالية وكوريا الجنوبية في ظل الظروف الداخلية لكل منهما وفي ظل الظروف الدولية المحيطة بهما .

وهناك من يشبه الوضع في كوريا بالوضع في المانيا التي انقسمت الى شرق وغرب .. ولم يكن هناك أمام الألمان سوى قبول الامر الواقع والاعتراف المتبادل تحت شعار (أمة واحدة ودولتان) .

وحتى تصل كوريا بنصفيها الشمالي والجنوبي الى قبول الامر الواقع سوف يمضي بعض الوقت .. الا انه لامفر من أن يجد الجانبان طريقة ما من أجل شعب كوريا كله !

محمد العزبي — الجمهورية

خارج الحدود

الدبلوماسيون الغربيون في احاديثهم الخاصة يقولون ان التحرك الاوروبي لعام ٨٥ لا يعني ان الحلول قد اصبحت قريبة لازمات هذه المنطقة ، وهم يعترفون أن الدور الاوروبي مهما بلغت حركته وقوته فانه لن يكون اكثر من محاولة وضع صياغة لتقريب وجهات النظر بين الاطراف المتصارعة ومحاولة احداث التقاء بين القوتين العظميين بصفتهما يملكان مفاتيح التأثير الحقيقية على كل ازمات المنطقة ودولها .. ويبدو هذا الرأى اكثر دقة مما يسود بعض العواصم العربية لاعطاء الدور الاوروبي اكثر من حجمه وبالتالي يحمله اكبر من مسؤولية تأثيره على معادلة الصراع في المنطقة ..

ومهما بدت امامنا صورة اوروبا ٨٥ على انها قابلة للتحرك والتحريك لازمات الشرق الاوسط والخليج واضفاء مناخ نفسي جديد بـاحتمالات صياغة تسويات سلمية . فان شروط نجاحها يتوقف على عاملين اساسيين : العامل الاول يرتكز على مساحة المسافة التي تستطيع ان تأخذها بعيدة عن مظلة التأثير الامريكي وضغوط الادارة الامريكية لتوجيه الحركة السياسية الاوروبية الجديدة في تبنى موقف محايد بين الرؤية الفلسطينية والاهداف الاسرائيلية ..

اما العامل الثاني فيرتبط بمدى قدرة اوروبا على افساح المجال للاتحاد السوفيتي في المشاركة في الصياغة السياسية لاى تسوية سلمية في الشرق الاوسط .. ولعل المحاولات التي تبذلها أوروبا الآن لفتح قنوات اتصال حميمة مع موسكو عبر لندن وباريس وبون ، قد تساعد في اعطاء دور اوروبي جديد عام ٨٥ يرتبط بعلاقة مصالح متطورة مع موسكو بما لا يتناقض مع تحالفها مع واشنطن .

السياسة الكويتية

الأخبار منذ ٣٠ عاما

أنا أكره تغيير اسماء الشوارع والميادين وأعارض في إشتغالها بالسياسة فتحمل إسم الحاكم الحالي ثم تتبرأ منه . بعد خروجه من الحكم وتتلسمى باسم الحاكم الجديد وأنا أطالب بان تحتفظ كل الشوارع باسمائها القديمة . فيبقى لميدان الاسماعيلية إسمه القديم وفؤاد الاول أسمه القديم ولا نطلق الاسماء الجديدة إلا على الشوارع الجديده وما أكثر الشوارع الضخمه والميادين الكبيرة التي تنشأ هذه الايام . بل انني أذهب الى أبعد من ذلك او اقول أنه إذا كان هناك شارع يحمل إسم فاروق وإنشيء فعلا في عهده فلا مبرر لحذف اسمه من الشارع — فان الثوره لم تقم ضد إسم الملك السابق بل ضد تصرفاته وطغيانه .

ولقد كان خوفو طاغيه . ومع ذلك لم يحاول أحد أن يغير اسم أهرام خوفو الى أهرام المصلح محمد عبده او أهرام قاسم أمين محرر المرأة .

فهذه المعالم هي جزء من التاريخ ومن واجبنا أن نصونها مهما كرهنا أصحابها ومهما سخطنا على أعمالهم وتصرفاتهم

وقد لاحظت أمس لما كنت في زيارة نادى محمد على أن المشرفين على هذا النادى العريق نزعوا من الحيطان الصور الزيتية لمحمد علي وإبراهيم وإسماعيل ورموا الصور في المخزن .

وقد أسفت لهذا التصرف . فان نزع الصور من الحيطان لاينزع أصحابها من التاريخ .

ولقد قطع الانجليز رأس الملك شارل الاول ولكنهم لم يحطموا تمثاله . ولم يمزقوا صوره . لان الشعوب لاتخاصم الصور والتماثيل . وإنما تخاصم أصحابها وتحاربهم وانني أومن بأن الثورة .. الحاليه دخلت التاريخ كنهضة فكرية .. ولذلك أعارض كل إتجاه يمس حرمة الفكر ! . وحرمة التاريخ

علي أمين

٢٠ ديسمبر ١٩٥٤

●●● « الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا ، يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية . ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من أجل مصر ●●●

الرأى .. للشعب

آراء حول آمال مصر والسياحة .

تقف القيادة السياسية في مصر الان موقفا يدعو بلا شك الى كثير من الامل والاطمئنان حيث تستجمع كل الامكانيات المادية والمعنوية المتاحة في مصر للخروج بنا من الضائقة المالية التي نمر بها وأملا في الوصول بمصر الى مستقبل ارحب وافضل . هذا الموقف يدعوني ويدعو كل وطني غيور ان يسهم بقلمه أو عمله في هذا المنعطف التاريخي لمستقبل مصر ونهضتها .

بقلم : محمود الطويل

بادىء ذي بدء فلست من المتخصصين المتقنيين الذين قد تأخذهم الامور للخوض في دروبها المتشعبة والغوص في متاهاتها ولكني اتناول الموقف من بديهياته واصوله العامة فالقيادة السياسية في مصر الآن — للخروج بنا من ضائقتنا المالية — تركز على عدة قطاعات لاستثمارها وتنميتها وتضع لها الاسبقية في خطة التنمية مثل الزراعة والصناعة والثروة المعدنية بما فيها البترول .. الخ ولكن تلك القطاعات مع احترامي الشديد للآراء والجهود التي بذلت وتبذل فيها فان عائدها محدود وتكلفتها باهظة خاصة اذا نظرنا اليها من خلال الرقعة الزراعية المحدودة ومن خلال المنافسة الدولية والتكنولوجيا الحديثة سريعة التطور بدول امكانياتها في هذا المجال لا حدود لها كما ان البترول وكما هو معروف للجميع بدأت تنافسه بدائل كثيرة للطاقة وان مصادره عرضه مع الوقت لان تنضب .

فما دام الامر كذلك فليم اذن الاصرار على الاستمرار في اقحام انفسنا وراء الصعب وترك السهل المتاح الذي يمكن ان يسهم الى أكبر حد في الاخذ بيد مصر الى ماهو أفضل .. ذلك السهل الذي حبانا الله به ولم يتح لغيرنا في اى بقعة من الارض واقصد بهذا السهل المتاح او الكنز الضائع هو ارضنا وشمسنا وبحرنا ومناخنا واثارنا وموقعنا الفريد بين القارات تلك هي مقومات نهضة سياحية شاملة لاتحلم بها اى دولة على سطح الارض والتي قد تحيل من مصر دولة من اغنى دول العالم ومن اكثرها رفاهية اذا ماأحسنا استغلالها ووضعنا الخطة المناسبة لاستثمارها .

وليس هذا بالغريب فالامثلة على ذلك كثيرة فهناك الكثير من الدول التي لم ينقذها من مشاكلها المالية غير السياحة رغم ان مقومات السياحة بها لاتقارب باى حال من الاحوال ماتتمتع به مصر . فيوغوسلافيا مثلا عندما تحولت من المعسكر الاشتراكي وقابلتها مشاكل مالية أصعب مما نقابله لم ينقذها من تلك المشاكل غير السياحة فقد قام زعيمها الثائر جوزيف بروز تيتو بتشكيل مجلس اعلى للسياحة وراسه بنفسه بعد أن وضعوا خطة متكاملة للتنمية السياحية واشرف على تنفيذها بنفسه فكان ليوغوسلافيا ما ارادت وكذلك فعل فرانكو في اسبانيا وكرامانليس في اليونان حيث اصبحت السياحة في تلك البلاد بما فيها ايطاليا تمثل أكبر مصدر للدخل القومي وخاصة بالنسبة للعملات الحرة وكذلك الحال في بعض بلدان المغرب العربي مثل تونس والمغرب .

اذن فالسياحة يمكن ان تصبح امل مصر وعدتها للمستقبل وقد يبادر البعض بالقول بان السياحة قائمة في مصر منذ عشرات السنين ولكنها لم تأت بجديد أو لم تنهض بما هو منتظر من ورائها ؟ نعم مصر بلد سياحي بالمعنى التقليدى ولكن للاسف أحدث الاحصائيات العالمية للسياحة توضح ان نصيب مصر من السياحة العالمية في العام الماضى لم يتعد ٥, ٪ من حجم السياحة العالمي وان نوع السياحة السائد في مصر ومنذ عشرات السنين هو السياحة الثقافية « مشاهد الاثار » وحجم هذا النوع من السياحة العالمية لم يتعد ١٥ ٪ كما ان متوسط عدد الليالى السياحية لهذا النوع من السائحين لم يتعد من ٤ الى ٥ ليال سياحية .. وهي اقل نسبة اذا ما قورنت بانواع السياحة الأخرى .. اذن السياحة في مصر الآن لا تعدو ان تكون مسخاً من العمل او افتئاتا على مستقبل مصر السياحي والاقتصادى .

وبوجه عام فان مقومات مصر السياحية يمكنها ان تفي بجميع احتياجات فئات السائحين من مختلف الاجناس والاعمار والمهن والملل .

اذن ما هو القصور الذي يجعلنا غير قادرين رغم هذه المقومات على الوصول الى هدفنا المنشود من وراء السياحة ؟ او يجعلنا غير قادرين على استغلال هذا الكنز المتاح ؟ انها نظرتنا الضيقة الى السياحة وعدم اعطائها التقدير الكامل والنظرة القومية الشاملة .

والفرق بين السياحة وغيرها من قطاعات الاستثمار ان السياحة مقوماتها الاساسية متوافرة وحبانا الله بها دون غيرنا من دول الارض وثانيا ان عائدها اسرع واقل تكلفة من اى مصدر اخر فنحن في قطاع السياحة لن نخرج عن كوننا « بائعين لخدمات جيدة بأسلوب حسن » لمقوماتنا الطبيعية المتاحة .

وحجر الزاوية في الخروج من هذا القصور هو في تصعيد الامر الى المستوى القومي فلنبدأ اذن بالدعوة الى تشكيل المجلس الأعلى للسياحة ليرأسه كما فعلت كل الدول التي بنت نهضتها القومية على السياحة برئاسة السيد رئيس الجمهورية حتى يصدر القرار ملزما لجميع الأجهزة الحكومية المختصة وبذلك نتلافى تضارب الاختصاصات واختصار الاجراءات وهى أكبر معوق قضى بالفعل على طموحات وامال جميع المستثمرين مصريين واجانب وجعلهم يهربون بجلودهم من مشاكل بيروقراطية الاجهزة الحكومية المعنية وبعد ان تصبح السياحة قضية قومية ولها مجلس اعلى على المستوى القومي تاتي النقطة الثالثة وهى تغيير الاسلوب التقليدى للاجهزة الحكومية المشرفة على التنمية السياحية حيث لم يعد كافيا أو مناسب لتلك النهضة التى نتطلع اليها فنحن في حاجة الى اسلوب ثورى واجهزة ثورية لتنفيذ الخطة تجعلنا نقفز بها قفزات نعوض بها مافات ونحقق الهدف المنشود في اقصر وقت وباقل تكلفة ويقتضى هذا الاسلوب منا ان نزيح من أمامه غير المؤمنين به او غير المقتنعين بضرورة تنفيذه فهذا النوع من البشر يشكل أكبر خطر ومعوق لتنفيذ الخطة .

واما النقطة الاخيرة فهى اعادة رسم الخريطة السياحية لمصر وتحديد البنية الاساسية لها بحيث تكون مساحة محدودة بها لكلا القطاعين العام والخاص فلا يطغى القطاع العام كما هو الآن على مساحة القطاع الخاص بل يجب أن تتاح الفرصة للقطاع الخاص لانه بكل امانة واخلاص لن تنهض السياحة في مصر الا بتشجيع القطاع الخاص وفي هذا المجال سوف يعطى القطاع الخاص

كاتب هذا المقال محمود الطويل مستشارنا العمالي في سفارتي مصر ببون وأثينا سابقا ومدير احدى الشركات السياحية الاستثمارية .

مصريات .. وأجانب

في معظم دول العالم ، وفي حالة الزواج المختلط ، فإن الابناء يحملون — فورا — جنسية الام ، إلا إذا هي رغبت غير ذلك ، لان الام هي التي تقوم بالدور الرئيسي في تكوين شخصية الطفل . وهي التي تزرع في أعماقه البذور الوطنية ، ولذلك فإن كثيرا من انتماءات الابناء الدينية والوطنية مطابقة الى أبعد الحدود لانتماءات الامهات .

بقلم وجيه أبو ذكرى

بل أن بعض الدول ، تمنح الزوج جنسية الزوجة ، إحتراما وتقديرا لدور المرأة وما يمكن أن تلعبه وتقوم به في « تغيير » إنتماءات الزوج ، رغم إكتمال تكوينه !!

ونحن لانطالب للأم المصرية ، بالمساواة — في هذه القضية — بالامهات في عشرات الدول المتقدمة . ولكننا نعرض مشكلة ٣٦٠ أما مصرية ، تزوجن من عرب وأجانب ، وأنجبن أطفالا ينتمون الى مصر ولا يحملون جنسيتها ، يكتشفون فقط في دواوين الحكومة فقط بانهم « أجانب » !!

هؤلاء الابناء قد حصلوا على الثانوية العامة من مدارس الدول العربية ، وجاءوا للتقدم لدخول الجامعات المصرية ، فرفضوهم جميعا ، لانهم « أجانب » !! والعدد المخصص « للأجانب » في الجامعات المصرية لايستوعب هذا العدد الكبير !!

وقال الشباب المصرى ، باننا لسنا أجانب رغم « جواز السفر » الذى يقول هذا . فنحن مصريون بالدم . وكان الرد بأنه قانون .. والقانون لايعرف الرحمة !!

أعرف سيدة تعيش هذه المأساة .. تزوجت بشاب عربي .. وأنجبت منه طفلا .. وتركها واختفى منذ سنوات .. وجاءت لها فرصة العمل في إحدى الدول العربية مع زوج مصرى .. وأخذت معها ابنها .. ثم حصل الابن على الثانوية العامة .. وجاءت لتقدم له في إحدى جامعاتنا .. ورفضته الجامعة .. وقالت . إنه مصرى ابن مصرية فقالوا لها إنه يحمل جواز سفر غير مصرى .

ولاحدث . لهذا الأم المصرية .. حدث هذا العام فقط لـ ٣٦٠ أما مصرية ..

لقد قمت بالاتصال بالعميد صلاح مصطفى المسئول عن قسم الشئون العربية برئاسة الجمهورية وعرضت عليه المشكلة . وقال الرجل « إنني متعاطف تماما مع كل أم مصرية لها مشكلة ، وأنا أعلم هذه المشكلة ولم أتمكن من حلها ، وأن كل أم مصرية ، لها الحق في تعليم أولادها . بجميع مراحل التعليم في مدارس ومعاهد وجامعات مصر ، وهذا حق يجب أن يعطيها لها القانون ، وأنا هنا لاأملك تغيير القانون ، ولكنني أنفذه فقط » .

وتحدث الرجل طويلا عن هذه المشكلة التي تؤرقه ، بل وتؤلمه ، ولا يملك لها حلا .

وسألته عن الشخص الذى يملك حل هذه القضية .

قال : ربما مجلس الشعب ..

وقال : ربما وزير التعليم العالى .

وقال : ربما رؤساء الجامعات .

●●●

والآن .. أتوجه الى الدكتور مصطفى كمال حلمي وزير التعليم العالى .. أن يتبنى هذه القضية الخاصة بـ ٣٦٠ أما مصرية .. تقمن بمصر .. ولهن أبناء مصريون مائة في المائة .. وكل أملهن الا يفقد الابناء مستقبلهم أمام قرار خاطىء .. واعتقد تماما أن الدكتور مصطفى كمال حلمي لن يترك هذه القضية معلقة .. أوراقها بالكامل في قسم الشئون العربية برئاسة الجمهورية .. وأصحاب هذه الأوراق في الشوارع في انتظار الامل .

●●●

والآن .. أتوجه الى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب .. بأن يعاد النظر في جنسية أبناء المصريات .. وفي حقوق المواطنة لهم .. وإسألوا إدارة الجوازات .. وإسألوا الانسان العميد صلاح مصطفى .. عن مأساة في مصر ، عميقة الجذور ، في حاجة الى حل وإعادة دراسة .. إسمها جريمة زواج المصريات من عرب وأجانب !!

كل يوم

سيادة المحافظ اخاطبك من هذا الموقع — ولم انتظر يومياتي — لان الامر عاجل وخطير ويتهدد صحة بناتنا تلميذات احدى المدارس العريقة في القاهرة هي المدرسة الالمانية بباب اللوق . فالامر سيؤدي الى اغلاق ابوابها لحين اشعار آخر منكم .

منذ بدايات العام الحالى تكرر طفح المجارى بالمدرسة فبادرت ادارتها بالشكوى اليكم والى رئيس الحى تضمن التقرير الذى أعده المسئولون بناء على المعاينة توصية بتعلية فناء المدرسة عن مستوى الشارع حلا للاشكال فلم تتباطأ المدرسة في تنفيذ الاقتراح حرصا منها على صحة تلميذاتها وكلفها ذلك عدة آلاف من الجنيهات ثم قامت هيئة الصرف الصحى بحفر بئر في الشارع طالبت عنها المدرسة بتسديد حوالى ثمانمائة جنيه دفعتها المدرسة فورا !

ومع ذلك استمر الطفح فطالبت المدرسة معاينة أخرى اسفرت عن عدم اتمام توصيل البئر بصرف المدرسة اى ان البئر حفرت عبثا . هذا بالاضافة الى ان اعمال سنترال باب اللوق أدت الى ردمه .. هل هذا معقول ؟!

سيادة المحافظ ، هذه المدرسة التى لم ينجح الروتين والتسيب في التسلل اليها على مدى ثمانين عاما ظلت خلالها نموذجا للانضباط والنظافة والكفاءة العالية تربية وتعليما . هل تقهرها المجارى أخيرا وتغلق ابوابها ؟!

وأنا على يقين انك لن ترضى بذلك .

ابتسام الهوارى

● الفتاة التى تحب رجلا مشهورا دون أن يعلم وتهدده بالقتل ! قصة من حكايات مثيرة تقرأها في الجزء الثانى

حكايات نفسية

● كتاب اليوم الطبى ●

للدكتور عادل صادق

أستاذ الأمراض النفسية والعصبية

جامعة عين شمس

مع الباعة في كل مكان

بريد الأخبار

مجانية التعليم .. لن تكون واجبة

بالرغم من توافر الاسباب الموضوعية والمقنعة لدى المطالبين بإلغاء مجانية التعليم في مصر إلا أننا نؤكد على أهمية وحتمية عدم المساس بالمجانية في مرحلة التعليم الاساسى حتى نهاية المرحلة الالزامية (الشهادة الإعدادية حاليا) . فهذا الأمر ضرورى وواجب كي لا تتفشى الامية بين أفراد شعبنا ، وهو في الحقيقة ذات الأمر الذي كان يعنيه ويبتغيه المرحوم الدكتور طه حسين عندما طالب باحقية الناشئة في التعليم بالمجان مصورا ومشبها حاجتهم للعلم والمعرفة بحاجتهم للماء أو الهواء ..

أما فيما بعد المرحلة الالزامية ، فنحن لا نختلف مع الذين نادوا بان تقتصر المجانية في المراحل التالية عليها ، بما فيها المرحلة الجامعية ، على المتفوقين فقط من الطلبة والطالبات ، وبشرط استمرار تفوقهم طوال سنين دراستهم وإلا تعين عليهم سداد ما تتكبده الدولة من نفقات فعلية مقابل تعليمهم ..

وأما بالنسبة للتعليم الفنى فلا نتفق معهم فيما ينادون به — فهذا النوع من التعليم تزداد حاجة البلاد إلى خريجيه يوما بعد يوم . لذلك فنحن نحبذ أن تستمر الدراسة في جميع فروعه وتخصصاته بالمجان كي نشجع الطلبة على الالتحاق به ويزيدوا من اقبالهم عليه . وللمتفوقين من خريجيه بعد ذلك الحق في تكملة دراستهم بالمجان أيضا في الجامعة أو المعاهد الفنية العالية . ولكن هذا سيكون مشروطا كذلك بمحافظتهم على التفوق طوال سنوات الدراسة العليا .

عمر نصر

المحامى بالنقض

ومدير عام القضايا بالاذاعة

قليل البخت مع التليفونات ..!

احترت مع هيئة التليفونات .. وبدون مبالغة لو جمعت كل أوراق الشكاوى لعجزت عن حصرها . ولو قمت بقياس طول السطور فهى مسافة تكفى لتوصيل إلى لندن .. ولو عددت السلالم طالع نازل بين مكاتب المسئولين والمسافة بين سنترالى الاوبرا وهليوبوليس الجديد في جسر السويس .. فهى توصلنى طالعا إلى القمر .. ماالعمل ؟؟ والنشر في هذا الباب أكبر دليل على ذلك .. تليفون العيادة ٩٣٣٠٨٥ عطلان .. بل وطفش من العيادة والتمس مع الخط ٩٢٢١٠٢ .. ومن الغريب أن تليفون المنزل ٤٤٠١٥٥ يتعاطف مع تليفون العيادة ويأبى إلا أن يسكت هو الآخر كمدا وغيظا .. ومن المثير للاعصاب أن تليفون المنزل مازال جديدا في سنترال جديد تماما ولم يفتتح بعد .. ويعمل إلكترونيا .. ولما اشتكيت في سنترال هليوبوليس ضحكوا وقالوا لى أن هذا أول تليفون الكترونى يتعطل .. سؤال الى رئيس الهيئة هل يتم ذلك عمدا أم مجرد صدفة .. أم قلة بخت ..؟؟

دكتور فاروق عبد العزيز

عيادة ٩٣٣٠٨٥ منزل ٤٤٠١٥٥

الشركة لاتريد اصلاح المصعد

اعمالنا ومصالحنا شبه متوقفة .. والسبب تعطل مصعد العقار الذى نسكنه .. علما بان السكان تطوعوا بثلثى مبلغ الاصلاح لشركة التأمين الاهلية مالكة العقار .. وأرسلت الشيك لشركة شندلر المشرفة على المصاعد .. وللآن لم يتم الاصلاح .

عنهم : ثريا العجيزى

٤٥ أ ش شامبليون

بجوار دار القضاء العالى

افسدوا متعة المباراة

الالاف من جمهور كرة القدم في مصر .. رغم شغفهم الشديد بنتيجة المباراة النهائية لكأس افريقيا .. والتى شرف فيها نادى « الزمالك » الكرة المصرية عربيا وافريقيا وعالميا .. تعمدوا ان يعلموا نتيجة المباراة المذاعة « بالراديو » .. حتى تكتمل متعة المشاهدة للتسجيل التليفزيونى لها .. ومع ذلك بدأ الكابتن عفت اذاعة المباراة قبل عرض شريطها !.. فلمصلحة من ؟ .. الذين عرفوا النتيجة من الاذاعة لم يكن يهمهم اعادة سماعها تليفزيونيا والذين لايعلموها ضاعت عليهم متعة المباراة .. هل هذا معقول ؟

حمدى بيومى عبد السميع

مأمور ضرائب — النقل

صيانة هذه المساكن مسئولية الجهة المالكة

السكان يلقون بفضلاتهم في الصرف الصحى

اشارة إلى مانشر بتاريخ ١٣/ ١١/ ٨٤ وتحت عنوان : « ندعو وزيرى الاسكان والتموين لزيارة الحى العاشر » وشكوى بعض سكان الحى العاشر بمدينة نصر من سوء حالة الوحدات السكنية التى قامت شركة أطلس للمقاولات ببنائها (٢٠٠ وحدة)

ارجو التفضل بالاحاطة بانه بمراجعة شركة أطلس وهى الشركة المكلفة بالتنفيذ أفادت بما يلى :—

أولا : فيما يتعلق باعمال السباكة فانها منفذة طبقا للمواصفات الفنية كما أن الشركة لم تنفذ أى مواسير بلاستك خلاف صندوق الطرد وماسورة الطرد ..

ثانيا : تقوم الشركة المذكورة بتطهير مطابق المجارى وخطوط الصرف على حسابها ويتم ذلك حتى الآن علما بانه قد تم تسليم شبكة المجارى للمرافق (مصر الجديدة) منذ أكثر من عام ..

ثالثا : يبدو أن سوء استخدام بعض السكان للمرافق قد أسهم إلى حد كبير فيما يعانى منه باقى السكان فإن البعض يقوم بإلقاء مخلفاتهم وفضلاتهم في مواسير الصرف الصحى وقد تم عمل محاضر بذلك كما أن بعض السكان — غير المقيمين بسكنهم بصورة دائمة — يقومون بترك صنابير المياه مفتوحة لعدة أيام داخل شققهم وبعد غلق جميع منافذ الصرف للأجهزة وخلافه مما سبب أضرارا بالمبانى والسكان القاطنين أسفلهم الامر الذى دعا بعض السكان إلى عمل محاضر بذلك في قسم شرطة مدينة نصر وقد تم عمل حوالى /خمسين محضر من الشركة المذكورة لبعض هؤلاء السكان ..

هذا ويقوم جهاز تعمير القاهرة الكبرى بالتعاون مع الشركة المنفذة باعمال الصيانة للوحدات التى تم تسليمها والتى مضى على سكن البعض منها ثلاث سنوات ..

ولا شك أن سيادتكم ترون معى أن الحفاظ على هذه الوحدات السكنية وصيانتها مسئولية لا تختص بها فقط الجهة المالكة بل أيضا شاغلوا هذه الوحدات باعتبارهم المستفيدين أولا ومن ثم فقد تتفقون معى على أن الاسلوب الامثل هو حسن استخدام السكان للمرافق المشتركة ..

مدير عام

شئون مجلس الشعب والصحافة

« محمود محمد محمود »

بالتلغراف

مازلنا ننتظر قرار التسويات طبقا للقانون ٧ لسنة ٨٢ الذى لم يشمل الحاصلين على الاعدادية العامة أو الابتدائية نظام قديم .. والذين لم يشملهم ايضا القانون ٨٣ لسنة ١٩٧٣ .. علما بان هذه المؤهلات هى صلب الموضوع حيث شمل الحاصلين على الاعدادية الصناعية والزراعية والتجارية بمنحهم علاوتين

عنهم : ابراهيم محمد حسن

الى وزيرة الشئون الاجتماعية

نقص معاشى بعد تسويته بلا مبرر تقاضيت بمركى المعاش ٣٠,٣٠ جنيه ثم تقاضيت في يناير ٢٥,٦٠ جنيه .. ثم نقص مرة اخرى علما بأننى اعول اسرة من ٧ ابناء في مختلف مراحل التعليم واعالج من عدة امراض .. ارجو أن تهتم وزارة الشئون الاجتماعية بموضوعى رحمة بأسرتى .

عبدالتواب أحمد ابراهيم

شركة النصر للدخان والسجائر

٥ شهور ولم يصل المندوب

استلمت غسالة زانوس فول اوتوماتيك من شركة ايديال فرع الأقصر .. في ١٥ مايو ٨٤ بضمان مؤقت ٢١٢٨١٥ .. كانت تعليمات فرع الشركة الا أقوم بتشغيلها إلا بمعرفة المندوب الذى سيصل خلال أسبوع .. لعمل التوصيلات اللازمة .. ومضى حتى الآن خمسة شهور لا المندوب حضر .. ولا أحد في الشركة استجاب لشكواى .. ما رأى رئيس مجلس ادارة الشركة ؟!

محاسب فتحى محمد مرتضى

مدير ادارة مراجعة الايرادات

مصر للالومنيوم بنجع حمادى

مواقيت الصلاة

المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
*	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت	ق ت
القاهرة	٥,١٤	٦,٤٧	١١,٥٣	٢,٤٢	٤,٥٩	٦,٢٢

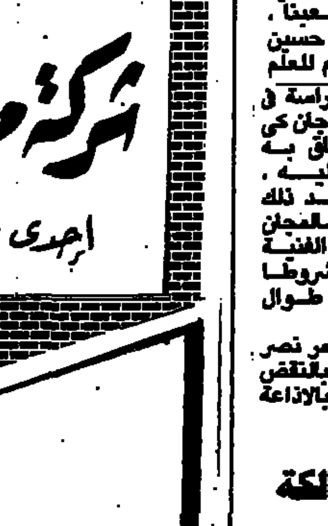
نفحات

* هدوء النفس أو صلاح البال ، لا يباع ولا يشترى ، وانما هو هبة واهب الحياة جل علاه . سواء في الدنيا أو الآخرة .. وذلك بقدر صلاح القلوب . وصدق ايمانها بالله ورسوله صلى الله عليه وسلم .. قال الله تبارك وتعالى . والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا بما نزل على محمد وهو الحق من ربهم كفر عنهم سيئاتهم وأصلح بالهم » صدق الله العظيم — ٢ سورة (محمد) ..

وزارة الإسكان والمرافق

شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير

إحدى شركات هيئة القطاع العام للإسكان



طلب سابقة الخبرة

تعلن الشركة أنها بصدد :

إقامة عدد ١٤ عمارة إسكان متوسط

مكونة من دور أرضى وتسعة أدوار متكررة تشمل حوالى ٨٠٠ وحدة سكنية وذلك بمنطقة بحرى المنطقة العاشرة بمدينة نصر

وذلك عن طريق طرحها في مناقصة محدودة بين الشركات المتخصصة من القطاع العام وشركات الأموال والاستثمار .

فعلى السادة المقاولين الذين يرغبون في الاشتراك في هذه المناقصة أن يتقدموا بسابق خبراتهم الى ادارة العطاءات والتعاقدات بالقطاع المالى بالشركة ٤ شارع يوسف عباس بمدينة نصر وذلك في موعد غايته الاثنين ٣١/ ١٢/ ١٩٨٤ وذلك بعد استيفاء البيانات الآتية :

١- صورة من عقد تكوين الشركة ٢- صورة من آخر ميزانيتين معتمدتين من مراقب الحسابات .

٣- بيان البنوك المتعامل معها .

٤- سابقة الأعمال في تنفيذ الأعمال المماثلة مبينا بها حجم العمل ونوعيته وموقف التنفيذ على أن تكون معتمدة من الجهة التى أسندت له العمل .

٥- بيان الجهاز الفنى والإدارى للمقاول مبينا المؤهلات والخبرات .

٦- بيان المعدات التى يملكها المقاول وحالتها .

٧- عدد ٢ صورة من بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص والاستثمارى مجددة .

٨- عدد ٢ صورة من البطاقة الضريبية مجددة .

٩- كافة البيانات الخاصة بالشريك الأجنبى إن وجد معتمدة من الجهات المختصة .

وعلى السادة المقاولين لسابق تقديم طلبات لقيدهم في سجل المقاولين بالشركة من شركات القطاع العام والأموال والاستثمار ويرغبون الاشتراك في هذه المناقصة أن يتقدموا بطلب بقيد ذلك مع استكمال استيفاء البيانات المطلوبة .

هكذا من الاصل

بنك قناة السويس
حسابات التوفير لدى الفروع المختلفة تبدأ من ٥٠ جم أو دولار أمريكي أو جنيه استرليني وبدون حدود قصوى
S C B
SUEZ CANAL BANK

الأخبار

للمواساة

أوفد الرئيس حسنى مبارك أمس العميد عبدالمقصود فهمى لتشييع جنازة المرحومة سعدية محمد حماد . والعميد أحمد عبدالمنعم للعزاء فى وفاة المرحومة صفية عباس محجوب . والعميد حسام أبو سعده للعزاء فى وفاة المرحومة الحاجة حرم الحاج حسن ظاظا . وابلاغ أسرهم خالص عزاء ومواساة الرئيس .

وضع خطة عمل لجان الحزب الوطنى

تعقد هيئة مكتب الأمانة العامة للحزب الوطنى برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم الأمين العام اجتماعا بعد غد « السبت » مع رؤساء اللجان النوعية المتخصصة . يتم فى الاجتماع بحث خطة عمل اللجان والقضايا الاقتصادية والاجتماعية والجماهيرية المطروحة .. صرح بهذا كمال الشاذلى أمين التنظيم . بالحزب وعلمت « الأخبار » أنه من المنتظر اعادة تشكيل اللجان وضم بعض الكفاءات الى عضويتها . وسيعرض رؤساء اللجان التشكيلات الجديدة على هيئة مكتب الامانة العامة .

شكر للرئيس من أمير البحرين

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقية شكر من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين ردا على برقية التهنئة التى سبق أن بعث بها الرئيس بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى للبحرين .

ومن رئيسى جامعتى القاهرة وقناة السويس

كما تلقى الرئيس برقية شكر وتأييد من الدكتور حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة بمناسبة حضور الرئيس للجامعة ووضعه حجر الأساس لقصر العينى الجديد ، وحضوره جلسة موسعة لمجلس الجامعة .

كما تلقى برقية شكر مماثلة بهذه المناسبة من الدكتور عبدالمجيد عثمان رئيس جامعة قناة السويس .

قرينة الرئيس تفتتح صالة التأهيل الطبى بمعهد شلل الأطفال

افتتحت السيدة قرينة الرئيس حسنى مبارك أمس مبنى صالة التأهيل الطبى الذى أقيم بمقر معهد شلل الأطفال بامبابة كهدية من نادى روتارى غرب القاهرة .

وقامت السيدة قرينة الرئيس بتفقد المبنى الذى يضم أحدث الأجهزة ومعدات العلاج الطبيعى ووسائل تأهيل مرضى شلل الأطفال طبيا وتسع صالة التأهيل حوالى طفلان فى المرة الواحدة ابتداء من سن خمس سنوات .

كما تفقدت قرينة الرئيس المكتبة الملحقة بالمبنى التى تحتوى على كتب الأطفال بما يتلاءم مع كافة الأعمار والمستويات الفكرية .

وركزت قرينة الرئيس خلال جولتها بمعهد التأهيل الطبى على ضرورة زيادة الوعى لدى الجماهير من خلال وسائل الاعلام المختلفة وحثهم على تطعيم أطفالهم ضد مرض شلل الأطفال بصورة منتظمة .

وكان فى استقبال السيدة حرم الرئيس لدى وصولها الى مقر المعهد الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والدولة للشئون الاجتماعية والدكتور صبرى زكى وزير الصحة والدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة والدكتور ممدوح جبر نقيب الأطباء والدكتورة صفية سيد ابراهيم مديرة المعهد .

اليوم اجتماع اللجنة العليا لجائزة الدولة للابداع

تعقد اللجنة العليا لجائزة الدولة للابداع الفنى اجتماعا صباح اليوم لمناقشة اللائحة الداخلية للجائزة وشروط وموعد التقديم لها . تضم اللجنة عددا من الشخصيات العامة ورؤساء لجان المجلس الاعلى للثقافة وفاروق حسن مدير اكاديمية الفنون بروما والتى تنظم الجائزة .



د . عبدالسلام عبدالغفار

وزير التربية يشهد اليوم احتفال تنصيب أعضاء المكتب التنفيذى لاتحاد طلاب المدارس

يشهد الدكتور عبدالسلام عبدالغفار وزير التربية والتعليم اليوم احتفال تنصيب أعضاء المكتب التنفيذى لمجلس الاتحاد العام لطلاب المدارس الثانوية والفنية ودور المعلمين والمعلمات للعام الدراسى الحالى ١٩٨٥/٨٤ . يقام الاحتفال بمدارس النصر للغات بمصر الجديدة . صرح بذلك كمال منصور الوكيل الاول للوزارة ورئيس قطاع التعليم والرائد العام للاتحاد .

منح للتدريب فى الجامعات الامريكية

يبحث اليوم الدكتور رجاء عبد الرسول وزير معهد التخطيط القومى والمستر جوستاف يابارنك مدير مركز الدراسات بجامعة بوسطن الاتفاق على تدريب أعضاء هيئة التدريس المصريين فى مجالات التخطيط والحاسب الالكترونى والاساليب الحديثة فى المعلومات .. فى جامعات بوسطن وهارفارد وأم أى تى الامريكية .. يتكلف البرنامج ٢,٢ مليون دولار ويموله هيئة المساعدات الامريكية ويستغرق خمس سنوات .

الموافقة على إنشاء ميناء دمياط الجديد
٢٥٧ مليون جنيه تكاليف المشروع
ويوفر ٢٥ مليون دولار غرامات تأخير

كتب زايد على سعد :

وافقت لجنة الاسكان بمجلس الشعب فى اجتماعها أمس برياسة الدكتور ميلاد حنا على اتفاقية القرض الخاص بميناء دمياط والمبرم بين مصر واليابان ..

فى بداية الاجتماع استعرض المهندس يوسف عمر مستشار وزارة التعمير مراحل تنفيذ الميناء وقال ان ميناء دمياط مشروع هام وحيوى للدولة لعدم استطاعة استيعاب الموانى الحالية لزيادة حركات التجارة وان المرحلة الأولى للميناء سيتم فيها انشاء ١٢ رصيفا ينتهى العمل فيها نهاية ١٩٨٦ تستوعب ٦,٥ مليون طن من البضائع ..

وهذا سيساعد فى الحد من ظاهرة التكدس فى الموانى .. كما سيؤدى الى تمكين مصر من عدم دفع الغرامات نتيجة التأخير والتى بلغت ٢٥ مليون دولار وصلت الآن الى ١٥ مليون دولار .

وقال ان التكلفة الكلية لميناء دمياط بلغت ٢٥٧ مليون جنيه وان الميناء ستأتى بقيمة تكاليفها خلال ٨ سنوات من حصيلة الرسوم والعائد .

وبعد مناقشات استمرت ساعتين وافقت اللجنة بالاجماع على الاتفاقية .

ثم انتقلت لمناقشة اقتراحات وزارة الاسكان والمرافق لضمان سلامة المبانى ورقابة الجودة وحسن الأداء على المنشآت اثناء التنفيذ والتى تقضى بأن يكون لكل من المالك والمقاول مهندسا نقابيا للتعاون معا فى تنفيذ الرسومات المعتمدة من المهندس الاستشارى كما يلتزم صاحب البناء والمقاول فى الاحتفاظ بأصل تصريح البناء أو بصورة منه فى موقع البناء أثناء التنفيذ ..

وتقضى بأن يتحمل المقاول مسئولية المبنى لمدة ثلاثين عاما مدنيا وجنائيا مثل المهندس الاستشارى من تاريخ التسليم .

١٠٪ زيادة فى استيراد حديد التسليح والاسمنت والاخشاب

كتب : فرج أبو العز

أعلن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية فى اجتماعه مع رؤساء شركات التجارة الخارجية أمس انه تقرر زيادة معدل استيراد مواد البناء والتشييد من حديد التسليح والاسمنت والأخشاب بمعدل ١٠٪ هذا العام .. وطلب من هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية اعداد دراسة وافية عن احتياجاتنا السنوية من مواد البناء والتشييد لتغطيتها عن طريق الصفقات المتكافئة المعقودة بين مصر والدول الاخرى ..

وصرح سليمان جمعة رئيس هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية ان الهيئة تقوم بالاتصال بوزارتى الاسكان والتعمير ومكاتب بيع الاسمنت وحديد التسليح وادارة الاستيراد بدون تحويل عملة لتحديد احتياجاتها السنوية ومقارنتها بالموازنات النقدية المتاحة .. وسوف يعقد لهذا الغرض اجتماع يوم الاحد القادم بالهيئة يحضره ممثلو الهيئات المعنية ورؤساء شركات التجارة الخارجية .

ما قل ودل :

من ذكريات أبطال مصر ، لعميد المعاش راشد حلمى بعد حرب عام ١٩٦٧ التى هاجر فيها الآلاف من مواطنى منطقة القناة بعائلاتهم من الاسماعيلية والسويس وبور سعيد للقاهرة الكبرى ، ومختلف المحافظات - وصدر القانون رقم ٧٦ لعام ١٩٦٩ المعدل بالقانون رقم ٤٨ عام ١٩٧٠ - وينص على عدم طردهم من المساكن التى حصلوا عليها بالقاهرة والمحافظات - ولكنهم بعد نصر اكتوبر العظيم - عادوا جميعا الى أعمالهم . ومساكنهم السابقة والمساكن الأخرى التى أعدت لهم بمدن القناة ، وليسوا فى حاجة بعد ذلك للمساكن المؤقتة التى حجزت لهم خارج منطقة القناة .

وتبين أخيرا أن بعضهم يحتفظون بالمساكن التى حصلوا عليها بقصد استغلالها أو تأجيرها مفروشة - وارى تحقيقا للعدالة أن يتقدم مجلس الشعب بمشروع قانون - يقضى بانتهاء العقود لمساكن المهجرين خارج منطقة القناة - للحصول على مئات المساكن التى تكفل حل مشكلة الاسكان فى القاهرة الكبرى وسائر المحافظات - وهى التى تفاقمت ووصلت فيها الأزمة الى حد الاختناق

أحمد الصاوى محمد

مزرعة مشتركة لانتاج الخضر والفاكهة

يبحث المهندس على أبو جازية رئيس الاتحاد العام لمنتجى ومصدرى الحاصلات البستانية مع الدكتور حازم الببلاوى رئيس بنك الاستيراد والتصدير مشروعا لانشاء مزرعة مشتركة لانتاج الخضر والفاكهة بغرض التصدير .

وصرح المهندس أبو جازية أن المزرعة ستنفذ برأسمال مصرى ١٠٠٪ قدره ٥ ملايين جنيه ويقوم الاتحاد باعداد دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع .

مصنع جديد للعبوات الدوائية

يفتتح الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة يوم الاحد القادم مصنعا جديدا للعبوات الدوائية بالوايلى يتخصص المصنع الجديد فى أنواع من العبوات كانت تستورد من الخارج .

يبلغ رأسمال المصنع الجديد ٦ ملايين جنيه وتبلغ تكاليفه ١٢ مليون جنيه ويعمل بطاقة انتاجية من ١٢ مليونا الى ١٥ مليون عبوة فى السنة . ساهمت فى انشاء المصنع الجديد شركة العبوات الدوائية وشركة السلع الغذائية وشركة اكديما للأدوية .

رئيس هيئة مترو الأنفاق لأعضاء مجلس الشعب :

الانتهاء من تنفيذ ٤٢ ٪ من المشروع
تشغيل خط حلوان - المرج أوائل عام ٨٧

كتب - شريف رياض :

أعلن المهندس الحسينى عبد السلام رئيس هيئة مترو الانفاق أنه تم حتى الآن تنفيذ ٤٢٪ من حجم العمل بالمشروع .. وأنه من المنتظر أن يبدأ تشغيل الخط من حلوان إلى المرج فى أوائل عام ١٩٨٧ .

وأضاف المهندس الحسينى عبد السلام فى حديثه إلى أعضاء مجلس الشعب الذين قاموا أمس بزيارة لمواقع العمل فى المشروع برئاسة المستشار أحمد موسى وكيل مجلس الشعب أنه تم حتى أول نوفمبر الماضى تنفيذ ٧٢٪ من أعمال تحويلات المرافق التى اعترضت خط المترو .. كما يجرى حاليا انشاء محطات التقاطع بين هذا الخط وخطوط المترو الاخرى المتوقع انشاؤها مستقبلا .

وقال ان حجم العمل فى المشروع زاد بنسبة ٤٠٪ عما كان متوقعا بسبب زيادة أعمال تحويلات المرافق وحقن التربة .. ولهذا تأخر العمل حوالى ١٥ شهرا تنتهى فى أوائل ٨٧ .

وأضاف رئيس هيئة المترو أن تكاليف المشروع فى مرحلته الأولى « خط حلوان - المرج » تبلغ ١١٠٧ مليون فرنك فرنسى « حوالى ١٧٣ مليون جنيه مصرى » بالاضافة إلى ٥٣ مليون جنيه مصرى .. ويعمل فى هذا المشروع ٣ الآف عامل منهم ٢٥٠ عاملا فرنسيا فقط أى أقل من ١٠٪ من حجم العمالة طبقا لاحكام قانون العمل .. وستكون عليه ٦ محطات تحت الأرض فى شارع اسماعيل أباظة وميدان التحرير والاسعاف وميدان عرابى ثم ميدان رمسيس .

وقال أن عدد الشركات التى تقوم بتنفيذ المشروع يبلغ ١٩ شركة مقاولات منها شركتان مصريتان و ١٧ شركة فرنسية ذات تخصصات مختلفة .

وأكد رئيس الهيئة أن تغذية خط المترو والمحطات تحت الأرض بالكهرباء مكفولة تماما من خلال ٦ كابلات فى ٣ محطات كهرباء مختلفة كل كابل منها يكفى وحده لتشغيل خط المترو بأكمله .. وقال أن التهوية داخل المحطات تحت الأرض مكفولة أيضا من خلال ٣ وحدات ضخمة لتكييف الهواء .

وأضاف أن التحكم فى سير القطارات على هذا الخط سيتم الكترونيا .. وسيكون معدل التقاطع كل دقيقتين ونصف تقريبا .. وسيتسع القطار الواحد حوالى ألف راكب .. وسيكون معدل حجم الحركة حوالى ١٠٠ ألف راكب كل ساعة .

وأضاف أنه يجرى حاليا تغيير نظام الاشارات إلى النظام الاليكترونى وتقويه السكة لتتحمل قطارا كل دقيقتين ونصف .. كما يجرى عزل الخط من حلوان إلى السيدة زينب بين سورين متوازيين مع انشاء ٩ كبارى علوية لعبور المشاه .. وكهربة خط المرج من كوبرى الليمون إلى المرج .

كما أكد رئيس الهيئة أنه تم التأمين على جميع العاملين بالمشروع وعلى المنشآت المجاورة للخط .. كما أن المتحف المصرى فى مأمن كامل من أعمال الحفر أو تشغيل الخط فيما بعد .

وقد قام أعضاء مجلس الشعب بعد الاستماع إلى شرح المهندس الحسينى عبد السلام بمشاهدة فيلم تسجيلى يصور مراحل العمل فى المشروع ثم قاموا بجولة على الاقدام داخل محطة ميدان التحرير .

وكيل أول وزارة الصناعة :

صادراتنا الصناعية ٧٥٧ مليون جنيه
بانخفاض ٢١ مليون عن العام الماضى
توفير الصناعات المحلية بمواصفات عالمية

كتب - محمد العتر :

تقرر اجراء دراسة عاجلة للارتفاع بصادراتنا الصناعية .. أظهرت المؤشرات انخفاض المستهدف تحقيقه بما قيمته ٢١ مليون جنيه هذا العام حيث يبلغ ٥٥٧ مليون جنيه ٨٥/٨٤ بينما حققت الصادرات فى العام الماضى ما قيمته ٥٧٨ مليون جنيه .. صرح بهذا أحمد صالح الوكيل الأول لوزارة الصناعة للشئون الاقتصادية والتجارية .

وقال يحقق قطاع الغزل والنسيج ٢٨٠ مليون جنيه .. وأقل المعدلات من صادرات التعدين والحراريات حيث تبلغ ٧,٣ مليون جنيه .. والصناعات المعدنية ١٢٧ مليون جنيه والهندسية ٩١,٦ مليون جنيه والصناعات الغذائية ٢٥,٥ مليون جنيه والصناعات الكيماوية ١٥,٦ مليون جنيه .

وأضاف وكيل وزارة الصناعة أنه يجرى التركيز على تحديث التكنولوجيا بالمصانع مع ضرورة العمل على خلق تكنولوجيا مصرية تعتمد عليها كلما كان ذلك ممكنا واقتصاديا .. وتوسيع قاعدة الصناعات التصديرية بالقدرة على المنافسة فى الأسواق العالمية مثل الالومنيوم والمنسوجات والمواد الغذائية المصنعة والخامات التعدينية .

بالاضافة الى تشجيع الاقبال على الصناعة الوطنية من خلال اجراءات تتضمن رفع مستوى الجودة وتوفير السلع الوطنية بالمواصفات والكميات والنوعيات التى تتطلبها السوق المحلية ومواكبة التقدم العلمى والتكنولوجى فى المجالات المختلفة .

هولندا تساهم فى مشروعات التنمية بالمحافظات

استقبل حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى سفير هولندا فى القاهرة وبحث معه أوجه التعاون فى مجال تنمية المحافظات ومتابعة المشروعات التى تساهم فيها هولندا فى محافظتى الفيوم ودمياط .. وابدى السفير استعداد بلاده للمساهمة فى المشروعات التى تريدها مصر .

عميد زراعة الفيوم يشرف على برنامج التخطيط الزراعى بالكويت

تم اختيار الدكتور سعد نصار عميد كلية الزراعة بالفيوم للاشراف على برنامج التخطيط الزراعى الذى ينظمه المعهد العربى للتخطيط بالكويت والتابع لجامعة الدول وبرامج وخطط التنمية الزراعية فى خمس عشرة دولة عربية .

د . سعد نصار

١٨ مايو امتحان الدبلومات الفنية

تبدأ امتحانات الدبلومات الفنية يوم ١٨ مايو القادم على مستوى الجمهورية .. على ان يقوم الطلاب بكتابة استمارات التقدم للامتحان فى الاسبوع الأول من شهر فبراير .. يشترط لدخول الطالب الامتحان فى نهاية العام حصوله على نسبة حضور ٨٥٪ فى المدرسة بالاضافة الى حضوره بانتظام فى الحصص العملية وخاصة لطلاب التعليم الصناعى .

توزيع ٧ دراجات بخارية على المعوقين بجامعة الأزهر

يتم يوم السبت القادم توزيع ٧ دراجات بخارية بأرض الملاعب بمدينة نصر على طلاب جامعة الأزهر المعوقين . صرح بهذا أبو زيد منصور مدير رعاية الشباب بالجامعة وقال : خصصت الدراجات لطالبين بالقاهرة وخمس طلاب لفروع الجامعة بالاقاليم فى المنصورة والمنوفية وطنطا .

● هذا الرجل فقد كل مايملك على مائدة القمار ! .. روشته لعلاجه يقدمها
دكتور عادل صادق
استاذ الامراض النفسية والعصبية بجامعة عين شمس
فى ● كتاب اليوم الطبى ●
الجزء الثانى
حكايات نفسية
مع الباعة فى كل مكان

٣٦ سيارة لنقل القمامة من منازل ومؤسسات الجيزة مقابل جنيه إشتراك شهرى

كتب محمد محمود :

تقرر تزويد الهيئة العامة للنظافة والتجميل بالجيزة بـ ٣٦ سيارة متوسطة الحجم لنقل القمامة من الشوارع الصغيرة .. ووضع صناديق بالقرب من المدارس والمستشفيات والمخابز لجمع القمامة فيها .

اصدر القرار الدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة .. فى الاجتماع الذى رأسه أمس للجنة العليا للنظافة . وحضره فتحى البدراوى سكرتير عام المحافظة واللواء فؤاد خليل رئيس هيئة النظافة .. وفتحى سلام رئيس المدينة ورؤساء الأحياء الثلاثة .

وأعلن فؤاد خليل رئيس الهيئة العامة للنظافة بأن عدد المشتركين فى مشروع جمع القمامة وصل إلى ٦ آلاف مواطن بالمنيرة وبولاق الدكرور . وقال أن هذا المشروع يتلخص فى أن تقوم الهيئة بجمع القمامة يوميا من كل مسكن والتخلص منها نظير اشتراك رمزى ١٠٠ قرش يدفعه المواطن كل شهر .. حيث أن سيارات النظافة تقوم بنقل القمامة من المساكن يوميا ما عدا الجمعة .

وأشار إلى أن عددا كبيرا من المدارس والمستشفيات الحكومية ومراكز رعاية الطفل والمكاتب الصغيرة اشتركت فى هذا النظام نظير ٥ جنيهات شهريا . أما المستشفيات الكبيرة والفنادق والمصانع فيمكن لها الاشتراك بعد الاتفاق مع هيئة النظافة . أو تتعاقد لشراء أحد أفران حرق القمامة .. دون وجود مخلفات أو أى تلوث منها .

الباب مفتوح

وأضاف محمد حسن مدير عام هيئة النظافة أن باب الاشتراك فى هذا المشروع مازال مفتوحا أمام المواطنين فى منطقتى امبابة وبولاق الدكرور وسيتم تغطية مناطق العجوزة والدقى والجيزة والهرم خلال عام ١٩٨٥ .

محطة صرف العمرانية تنتهى هذا الشهر

تقرر الانتهاء من انشاء محطة الصرف الصحى فى العمرانية بمحافظة الجيزة ورصف الشوارع المحيطة بها قبل ٣١ ديسمبر الحالى .

كما تقرر الانتهاء من اعادة تجديد الحديقة العامة بميدان المساحة قبل نهاية الشهر الحالى وتركيب نافورتين بها وتزويدها بمقاعد للمواطنين .

أوستن ڤان
AUSTIN VAN
السيارة الأكثر مبيعاً فى انجلترا
ترخيص نقل
يمكن قيادتها برخصة خاصة
قمة الصناعة الانجليزية فى عالم السيارات
تسهيلات فى الدفع
شاهدوها بمعارضنا
صيانة على أعلى مستوى مع توافر قطع الغيار الأصلية
متوافر حاليا بسيارات الخدمة الشاقة
AUSTIN ROVER
الاقتصادية
القاهرة / شارع عبد العزيز آل سعود بالمنيل بين كوبرى الجيزة وكوبرى الجامعة ت/ ٨٤٢٢١٥/ ٩٨٠٥٢١
مركز الخدمة / ٨٤٧ شارع بورسعيد العمومى / عمرة / القاهرة
الاسكندرية / المعرض ومركز الخدمة / شارع المعسكر الرومانى / رشدى / ت ٩٦٠٥٦٠

بنك القاهرة
مناقصة عامة لتنفيذ
الأعمال التكميلية وتجهيزات فرع البنك بالمعادى
يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لتنفيذ الأعمال التكميلية « إعتيادية وصحية وكهربائية ، وأجهزة تكييف مركزى ، وسنترال تليفونات ، وشبكة توصيلات الحاسب الآلى » بمبنى فرعه الجديد بالمعادى والكائن برقم ٧٧ بناصية شارعى ٧٩ ، ١٠ بالمعادى والمكون من بدروم ودور أرضى .
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من المكتب الهندسى الإستشارى للبنك « صبور » وعنوانه ٣٠ ش لطفى حسونة / المهندسين مقابل دفع مبلغ ٥٠ جم وتقدم العطاءات موقعة من أصحابها على نموذج العطاء وعلى جدول الفئات المرفق داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / مدير عام الشئون الإدارية بالإدارة العامة لبنك القاهرة ٢٢ ش عدلى بالقاهرة وترسل بالبريد المسجل أو توضع فى الصندوق المخصص لذلك بالدور ٣ بالعنوان سالف الذكر ، ويكتب على المظروف ما يشير إلى موضوع العطاء وتاريخ جلسة فتح المظاريف التى ستتم علنية بإدارة البنك بالعنوان المذكور فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١/١٢ م .
ويجب أن يقدم مع كل عطاء ما يلى :
١ - تأمين ابتدائى بنسبة ٢٫٥ (إثنان ونصف فى المائة) من مجموع قيمة العطاء وأما نقدا أو بشيك مصرفى أو مقبول الدفع أو خطاب ضمان من أحد البنوك المعتمدة « بخلاف بنك القاهرة » غير مقيد أو مشروط ، ويعتبر سداد التأمين شرط أساسى لقبول العطاء ولحضور جلسة فتح المظاريف .
٢ - صورة من البطاقة الضريبية ، وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى .
٣ - شهادات سابقة الأعمال معتمدة من جهات الإسناد .
لن يلتفت إلى أى عطاء يصل إلى البنك بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف كما يجوز للبنك قبول أو رفض أو تجزئة أى عطاء دون إبداء الأسباب .

بنك الدلتا الدولى
DIB
إدارة أمناء الاستثمار
بيع مبنى عمارة الشلالات
ناصية شارع الحرية ولوموميا قسم باب شرقى بالإسكندرية
لصالح جمعية إسكان العاملين بالشركة الشرقية للأقطان .
مبنى سبعة أدوار مساحة كل دور ١١٥٧ مترا .
جراج دورين بمسطح ١٠٥٨ مترا للدور .
البيع شامل للأرض والمبانى بحالته الراهنة .
المعاينة يوميا بالعمارة والتسليم فورا .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة الى إدارة أمناء الاستثمار ١١١٣ كورنيش النيل - القاهرة أو الى السيد مدير فرع بنك الدلتا الدولى بالإسكندرية عمارة برج السلسلة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره مائة ألف جنيه تدفع نقدا أو بشيك مقبول الدفع .
آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ٢٢ ديسمبر ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو موعد فتح المظاريف بالبنك بالإسكندرية بحضور أصحاب العطاءات أو وكلائهم .
الشروط والاستعلامات بالمركز الرئيسى للبنك ١١١٣ ش كورنيش النيل ت ٧٥٣٤٨٤ / ٧٥٣٤٩٢ ، وفرع البنك بالإسكندرية عمارة برج السلسلة ت ٣٠٨١٩ / ٩٦٠٤١١ ومن باقى الفروع بالمحافظات .
المكتب الاستشارى للخبرة والمبيعات جورج سعد ١٣ ش أحمد بسيونى حدائق القبة ت ٨٢٢٢٢٨

شركة الملح والصودا المصرية
كرموز - إسكندرية
تعلن الشركة عن المناقصات التالية :
١ - المناقصة رقم ٢٠ جلسة ظهر يوم ٨ / ١ / ١٩٨٥ عن توريد :
٣ ونش شوكة حمولة ٣ طن .
٥ جرار زراعى قوة ٨٠ حصان .
٢ جرار قوة ٨٠ حصان بدون نقل .
٢ - المناقصة رقم ٢١ جلسة ظهر يوم ٩ / ١ / ١٩٨٥ عن توريد :
١٠ سيارة نصف نقل حمولة من ٣ الى ٤ طن
٥ سيارة دوبل كابين حمولة ١,٥ طن
١ سيارة ميكروباص ٩ راكب
٣ - المناقصة رقم ٢٢ جلسة ظهر يوم ١٠ / ١ / ١٩٨٥ عن توريد :
٧ مقطورة حمولة ٨ طن بالجوانب
٢ مقطورة حمولة ٤ طن بالجوانب
وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .
ولا يلتفت الى أى عطاء يرد بعد الميعاد أو بدون تأمين .

شركة دمياط للغزل والنسيج
« دمياتكس »
دعوة لحضور اجتماع الجمعية العمومية
يتشرف السيد المهندس / رئيس مجلس الإدارة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية لتنظر فى جدول الأعمال التالى ...
١ - تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة عن الفترة من ١٩٨٣/٧/١ حتى ١٩٨٤/٦/٣٠
٢ - تقرير السادة مراقبى الحسابات عن الميزانية فى ١٩٨٤/٦/٣٠
٣ - التصديق على الميزانية وحساب الأرباح والخسائر وحساب التوزيع المقترح عن المدة من ١٩٨٣/٧/١ حتى ١٩٨٤/٦/٣٠
٤ - تكوين بعض الاحتياطيات
ونرجو عناية السادة المساهمين إلى ما يلى :
١ - لكل مساهم الحق فى حضور الجمعية العامة بطريق الأصالة أو الإنابة ...
أعلانا بالنشر ...
إن لم يكتمل النصاب القانونى فى الاجتماع الأول يؤجل الاجتماع ...

هكذا من الأصل

ماذا يجرى خارج القاهرة؟

لأول مرة . استخراج الطاقة من مخلفات الدواجن

التجربة يشاهدها ١٠٠ عالم فى إحدى قرى الغربية

الغربية ــ عبدالعزيز هلال :

لأول مرة .. تشهد إحدى قرى محافظة الغربية اكبر تجمع من العلماء لمشاهدة إحد المشروعات الرائدة لاستخراج الطاقة من مخلفات البيئة .. قارب العدد إلى أكثر من ١٠٠ عالم يمثلون ٤٠ دولة . جاءوا ليشاهدوا مشروعا أقامته أكاديمية البحث العلمي لاستخراج « البيوجاز » من مخلفات الدواجن تم استخدامها كطاقة لإدارة مزرعة دواجن وفى الانارة علاوة على أعمال التسميد للارض الزراعية ..

الزمان : منذ اسبوعين تقريبا .

المكان : قرية « شبيرالقاص » التابعة لمركز طنطا ، والتى لا تبعد اكثر من ١٠ كيلو مترات عن مدينة طنطا ..

هبط على أرض القرية ١٠٠ عالم يمثلون ٤٠ دولة لمشاهدة تجربة علمية لاستخراج الطاقة من المواد الخام الموجودة فى البيئة قام بها خبراء أكاديمية البحث العلمي . وهى تعتمد على استخراج « البيوجاز » من مخلفات الدواجن وذلك فى إحدى مزارع الدواجن الخاصة المملوكة لأحد أبناء القرية ــ والتى يقدر إنتاجها بحوالى ٥ آلاف دجاجة .

المشروع أقيم فى أرض فضاء ملحقة بالمزرعة وهو عبارة عن خزان اسمنتى فى الأرض يضم حجرتين مزود بمواسير داخلية لحمل مخلفات الدواجن ممزوجة بالماء ومتفاعلة ومواسير خارجية تحمل البيوجاز إلى المزرعة لاضاءتها ولتدفئتها فى الشتاء .

وإلى جوار خزان الأرض .. خزان اخر مستدير ولكنه أقل حجما ومهمته حفظ البيوجاز الزائد عن الحاجة لاستخدامه فى حالة انخفاض النسبة المستخرجة يوميا من البيوجاز لأى سبب من الأسباب والخزان يسع ٥٠ لترا من الغاز .

وكمية الغاز المستخرجة من المخلفات تكفى لتشغيل ماكينة كهرباء تم تطويرها بواسطة خبراء أكاديمية البحث العلمى لتدار بالبيوجاز بدلا من البنزين والكهرباء المستخرج منها تكفى لتدفئة المزرعة وإنارتها ..

أما مخلفات المخلفات بعد استخدامها فتنساب إلى بئر صغيرة على حافة مزرعة وإلى جوار حديقة موالح يتم تركيب ماكينة شفط عليها تقوم بسحبها وخلطها بمياه رى الحديقة لتسميدها .. وحول قصة المشروع من بدايته يقول عبدالمجيد سليم صاحب المزرعة وهو فى نفس الوقت مدير الشئون الاجتماعية بالقرية .. منذ حوالى عامين عرض على المسئولون فى أكاديمية البحث العلمى فكرة مشروع البيوجاز .. ووضعت مزرعة الدواجن تحت تصرفهم .. وقد وجدت أن مثل هذا المشروع يوفر مئات الجنيهات التى كانت تتكلفها مزرعة الدواجن لشراء أنابيب البوتاجاز فضلا عن إنارة المزرعة .. واستعمل موقد بوتاجاز بالبيوجاز المستخرج ..

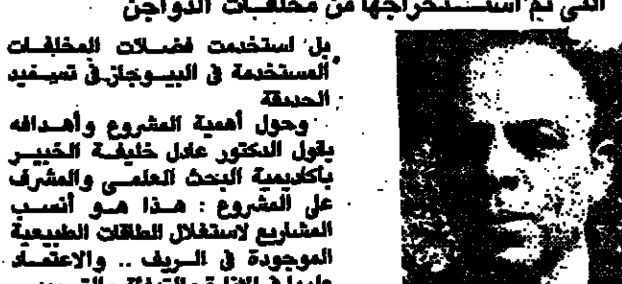
ولم تقتصر فائدة المشروع على ذلك بل استخدمت فضلات المخلفات المستخدمة فى البيوجاز فى تسميد الحديقة

وحول أهمية المشروع وأهدافه يقول الدكتور عادل خليفة الخبير بأكاديمية البحث العلمي والمشرف على المشروع : هذا هو أنسب المشاريع لاستغلال الطاقات الطبيعية الموجودة فى الريف .. والاعتماد عليها فى الانارة والتدفئة والتسميد .. ولقد تكلف المشروع فى صورته الحالية حوالى عشرة آلاف جنيه .. ولكن إذا ماتقرر تعميمه فسيتم تصنيع متطلباته من مواسير وخزانات على نطاق واسع يهبط بالتكلفة إلى أقل من ألف جنيه لكل وحدة .. وبذلك يمكن إيجاد مصدر بديل للطاقة .

كما أنه يمد الفلاح بالطاقة الكهربائية والحرارية بدون انقطاع وكمية من السماد تفيده فى الحقل .. وكل من يملك مزرعة دواجن يمكن أن يستغنى عن الكهرباء بمثل هذا المشروع . والأكاديمية تواصل الابحاث حاليا لتطوير المشروع وتقليل تكلفته .



ماكينة انارة تم تشغيلها بالبوجاز .. الطاقة الجديدة التى تم استخراجها من مخلفات الدواجن





د. عادل خليفة

الطاقة من مخلفات الدواجن

نفسى

كاميرا للابنة الطيبة

بدأت عزة عبد المعبود علام التلميذة بالصف الأول الاعدادى رسالتها قائلة نفسي يكون لى كاميرا تمكنى من إلتقاط المشاهد التى تعجبنى فى الرحلات المدرسية والاحتفاظ بها كسجل لذكريات الطفولة .

وأضافت عزة أن والدها موظف من ذوى الدخل المحدود ويعول أسرة مكونة من ثمانية أفراد هى وخمسة منهم فى مراحل التعليم المختلفة وثلاثة صغار يثقلون كاهل الاب بالمزيد من الاعباء . وهى تشفق أن تعرب عن هذه الامنية لوالدها خشية إرهاقه بمزيد من النفقات وفضلت أن تخفى أمنيتها عنه حتى تتحسن الظروف .

وعرفت عزة أن باب نفسى يحقق أمانى الأطفال فأرسلت خطابها وانتظرت وقرر باب نفسى ان يحقق أمنية عزة والى مساكن الوايلى توجهنا بالكاميرا المطلوبة وتحققت الامنية بدون تحميل الوالد أى تكاليف

كريمة السروجي

مسح جوى لمحافظة أسوان لمتابعة تحركات القشرة الأرضية

أسوان ــ محمود حسين :

انتهت هيئة السد العالى وخزان أسوان بالتعاون مع جهاز الخدمة الوطنية بالقوات المسلحة من اجراءمسح جوى لمناطق أسوان والسد العالى والبحر الاحمر وذلك فى اطار الدراسات السيزمية التى تقوم بها الهيئة لمتابعة تحركات القشرة الارضية فى هذه المناطق .

وصرح مصدر مسئول بهيئة السد العالى بأن تكاليف هذا المشروع بلغت مليونا و ٨٠٠ ألف جنيه وتم تمويله عن طريق هيئة التنمية الدولية الامريكية واستغرق تنفيذه ستين يوما .

مصنعان جديدان فى بورسعيد لانتاج حديد التسليح و ١٠٠ ألف ثلاجة سنويا

بور سعيد ــ نبيل التلاهنى :

تقرر إقامة مصنع جديد لحديد التسليح بمحافظة بور سعيد بطاقة انتاجية تقدر بمائة ألف طن سنويا لسد احتياجات التعمير والاسكان بمحافظات القناة الثلاثة ويبلغ رأسمال المشروع أربعة ملايين جنيه .

صرح بذلك عبد الوهاب قوطه عضو مجلس الشورى .. وقال أن هذا المصنع يأتى فى إطار خطة المحافظة للتوسيع فى المشروعات الصناعية . وأضاف بانه يجرى حاليا إقامة مشروع جديد لانتاج الثلاجات والاجهزة المنزلية وقد تم توقيع عقد اتفاق مبدئى لتبادل الخبرات والمعونة الفنية مع أحدى الشركات الامريكية وفقا لاحدث النظم العالمية لاقامة المصنع الجديد لانتاج مائة ألف ثلاجة سنويا .

أخبار الحوادث والقضايا

٣ سنوات سجن لسيدة و١٠ سنوات لابنتيها

عذبت طفلة (٥ سنوات) بالضرب والكى والماء المغلى حتى الموت

كتب ــ علاء رزق :

زوجت سيدة واحدة من بناتها التسع ولكنها اكتشفت أن زوج ابنتها سبق له الزواج من زوجة أخرى توفيت وتركت له طفلتين .. أرادت أن تخلص ابنتها من طفلتي الزوج لتسعد ابنتها بحياتها الزوجية فأخذت أحدى الطفلتين « ٥ سنوات » إلى شقتها واشتركت فى تعذيبها مع ابنتيها لمدة أسبوعين حتى ماتت .. حاولت الأم دفن الجثة سرا ولكن الحانوتى اجبرها على ابلاغ الشرطة .. تضاربت أقوال المتهمات الثلاث فى التحقيق وأدعين أنهن ضربن الطفلة للتأديب ولكن الطبيب الشرعى كذبهن وقال أن الضرب للتعذيب .

عاقبتهن امس محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة ٣ سنوات للأم و ١٠ سنوات لابنتيها .

صدر الحكم برئاسة المستشار أنور جبال وعضوية المستشارين جمال بيومى وملحت زغلول بحضور مصطفى صقر رئيس النيابة وأمانة سر بخيت اسكندر ومحمد عبدالعزيز .

وكانت رجاء محمد العمرى « ٥٠ سنة » أبلغت قسم شرطة الوايلى فى نوفمبر عام ١٩٨٣ أن الطفلة داليا محمد عبدالرحمن « ٥ سنوات » سقطت من فوق السرير وماتت .. وقالت أن محمد عبدالرحمن والد الطفلة تزوج بابنتها هدى رجب اسماعيل وأنها اكتشفت أنه سبق له الزواج من سيدة توفيت وتركت له طفلتين .. وأضافت أنها أخذت الطفلة داليا لتقيم معها ولكنها سقطت من فوق السرير وماتت وقالت أن السرير ارتفاعه متر ونصف .. ولكن الطبيب الشرعى كذب ادعاءها وقرر أن الوفاة نتجت بسبب الاصابات العديدة بكافة أجزاء الجسم نتيجة التعذيب الشديد بالكى بالنار والقاء الماء المغلى على الجسم والضرب الشديد بالعصا وبعض العضات الادمية .. وأضاف تقرير الطبيب الشرعى أن التعذيب استمر حوالى أسبوعين فبعض الاصابات قديمة وبعضها حديثة .. اضطرت المتهمة للعدول عن أقوالها السابقة .. وبررت أن الطفلة كانت تتبول على نفسها أثناء النوم وأن ابنتيها سامية رجب اسماعيل « ٢٢ سنة » وميرفت رجب اسماعيل « ١٨ سنة » ضربتا البنت ولسعتاها بالنار لتمنعاها من التبول .. اعترفت الفتاتان بهذه الوقائع وأنكرتا تعذيبها حتى الموت .

اقتنعت النيابة التى تولت التحقيق من اعترافات المتهمات وتقرير الطبيب الشرعى أن الجريمة تمت بقصد التخلص نهائيا من الطفلة فقدمت المتهمات الثلاث للمحاكمة بتهمة القتل مع سبق الاصرار والترصد .

فقضت المحكمة بمعاقبة الأم بالاشغال الشاقة ٣ سنوات والبنتين بالاشغال الشاقة ١٠ سنوات لكل منهما .



الأم على اليسار وابنتها لحظة النطق بالحكم

عصابة تسرق حقيبة رجل أعمال وبداخلها ¼ مليون جنيه

كتب ــ فؤاد الزعبى :

تم ضبط عصابة لسرقة الحقائب من داخل السيارات .. اعترفت العصابة بسرقتها لحقيبة رجل أعمال كبير وبداخلها شيكات تصرف لحاملة ومبالغ نقدية ربع مليون جنيه .

وتم وضع المشتبه فيهم والمفرج عنهم من السجون حديثا تحت المراقبات المستمرة .. ودلت تحريات المقدم جمال دحروج رئيس مباحث الجمالية والرائد سامح العقاد معاون مباحث القسم على أن اللصين عمرو حسين وأحمد عاطف كونا تشكيلا عصابيا لارتكاب الحوادث المتنوعة وبعد عرض هذه المعلومات على العقيد مصطفى لطفى مفتش مباحث القاهرة تم إعداد عدة أكمنة على أوكار الخطرين على الأمن بالجمالية والقى القبض على اللصين وبمواجهتهما بالتحريات اعترفا بسرقة حقيبة رجل أعمال من داخل سيارته وبها مبالغ نقدية وشيكات لحامله قيمتها ¼ مليون جنيه ..

● هذا الرجل فقد كل مليونه على مائدة القمار ! .. روشتة لعلاجه فى الجزء الثانى

حكايات نفسية

كتاب اليوم الطبى للدكتور عادل صادق

تعلن

الشركة الأهلية للغزل والنسيج

١٣ شارع ... الاسكندرية

بين القطاعين العام والخاص

عن بيع ماكينات غزل تزوى ريتر صالحة للتشغيل بمواتيرها وماكينة ديزل بمولد كهربائى سويسرى وماكينات لف رولر وختم وفرز وطبع براسل وترطيب وشفط ولف بيدوى وتطبيع وحرق ورأس ماكار ألمانى بقدرة ٦٠ حصان ويرة وماكينات كرد وسحب وأنوال نسيج على حالتها وماكينات تدوير وترجيع كون على حالتها وبوبين معالج سويرز ٢٤ سم وماسورة كرتون وبلاستيك ٢٤ سم وأنوال ويرة ألمانى .

وذلك بالمزايدة بالمظاريف المغلقة . على أن يكون آخر موعد لوصول المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١/١/٨٥ الساعة ١٢ ظهرا على العنوان بعاليه .

ويمكن الحصول على بيان الأصناف المعدة للبيع والشروط والمعاينة عن طريق إدارة المخازن العمومية بكرموز .

شركة مساهمة البحيرة

٢١ شارع طلعت حرب / الاسكندرية

تعلن أنها بصدد :-

بناء حوضين عائمين حمولة كل منهما ٣٠٠٠ طن

وذلك بموقع ورش الشركة بحى التوانية بالاسكندرية

وسوف يعمل هذان الحوضان ببحيرة السد العالى جنوب أسوان وترغب الشركة فى التعاون مع الترسانات المتخصصة والتى لها سابقة أعمال فى هذا المجال من إحدى الدول الآتية فقط : السويد / النرويج / المملكة المتحدة / ألمانيا الغربية / هولندا / بلجيكا .

وذلك لتقديم التصميمات وتوريد الخامات والمعدات والمهمات لبناء الحوضين . وعلى الترسانات التى لها سابقة أعمال فى هذا المجال وترغب فى التعاون مع الشركة فى هذا المشروع التقدم بكافة البيانات والمتطلبات المذكورة بدفتر الشروط الذى يمكن الحصول عليه من إدارة الشركة (قطاع التموين) ٢١ شارع طلعت حرب بالاسكندرية أو من مكتب الشركة ١٦ شارع سليمان بالقاهرة نظير مبلغ ١٠٠ (مائة جنيه مصرى) . علما بأن آخر موعد لتلقى البيانات المطلوبة هو الساعة ١٢ ظهر يوم ٣١ يناير ١٩٨٥ . وتسلم كافة البيانات إلى السيد / رئيس قطاع التموين بإدارة الشركة بالاسكندرية ولن يلتفت إلى البيانات التى ترد بعد الموعد .

بالمشاكل

كان الحديث يدور عن القاهرة وما فيها من متاعب .. وما تعانية من اختناقات .. وكان كل واحد من المتحدثين يتبارى فى ذكر العيوب والاختناقات الموجوده .. ذلك ان الانسان دائما يجسد الشىء الذى يضايقه .. ويكون دائم الحديث عنه .. فالضيق كالمرض مادام الانسان صحيحا فهو لا يحس بشىء .. وبالتالى لا يشكو من شىء .. ولكن الاحساس يبدأ حينما يمرض اى عضو من اعضاء الجسد .. فالانسان لا يحس بيده الا اذا اصابها مرض ومادام سليما يمشى على قدميه .. فهو لا يحس بشىء .. فاذا اصاب قدمه المرض .. يحس فى هذه الحالة بان له قدما .. وأنها لا تساعده على المشى ..

وكان الجميع متشائمين .. يقولون ان الحل شبه مستحيل .. ويحاول كل منهم ان يضع العبء على تصرفات يتصورون انها خاطئة ..

قلت : ان مشاكل القاهرة تشبه اناء بلا قرار .. وقد كان قدماء المصريين حينما يريدون معاقبة احد يحكمون عليه بان يملأ اناء بلا قرار .. وطبعا يظل طوال حياته يجلب الماء ويلقيه فى الاناء .. والاناء لا يمتلىء ابدا ..

وكذلك متاعب القاهرة مهما وضعت فيها من جهد .. فانها لا تنتهى .. تتحسن ولكن لا توجد نهاية للمتاعب .. كما فى كل عاصمة فى العالم لها متاعبها التى لا بد للانسان ان يعيش معها .

ولقد حاول عدد من الدول حل المشاكل المعقدة فى العاصمه وبذلوا جهودا كبيره .. ثم بعد ذلك لم يكن هناك حل الا ان تنتقل العاصمه الى مكان اخر .. يخطط من جديد بشكل يتلاءم مع المشكلات التى وقعت .. بحيث يكون الانتقال للعاصمة الجديدة هو الحل للتخفيف عن العاصمة القديمة .. وهو الانتقال الى مكان يستوعب المشاكل لانه اعد لها من قبل ..

وقد قامت البرازيل والارجنتين .. وعدد من دول العالم بنقل عواصمهم الى اماكن جديدة .. أنشئت بشكل يستوعب مشاكل العاصمة .. وطبعا مثل هذا النقل تكلف مبالغ هائلة .. ولكنه كان الطريق الوحيد للحل ..

ولا اعرف اذا كنا نحن نستطيع ذلك ام لا .. ذلك ان بناء عاصمة جديدة مسالة مكلفة جدا .. مضافا اليها الموقع الذى يجب اختياره .. بحيث يكون فى وسط البلاد .. ولكننا نستطيع ان ندرس كيف ننقل عددا من الوزارات بالتدريج الى مدينة جديدة .. تكون على بعد اميال من القاهرة .. ويمكن أن يتم ذلك بتوفير المساكن فى المنطقة لموظفى هذه الوزارة .. ثم بعد ذلك بالتدريج تنقل وزارة اخرى .. وهكذا .. تنمو مدينة جديدة حول مجموعة الوزارات التى ستنتقل .. يكون تخطيطها جيدا .. وتكون بلا مشاكل ..

انها فكرة تستحق الدراسة ..

احمد زين

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● يتم اليوم بمشيئة الله زفاف الآنسة / امل عبد الله كامل بكلية الدراسات الاسلامية على الاستاذ جمال فريد السيد

● من كوبرى القبة

● يتم اليوم بمشيئة الله تعالى زفاف الآنسة / ماجدة عبد الله محمد صابر

● الى الزميل هشام عبد الفتاح السيد المحرر بالاخبار

● ثقافتها : بكالوريوس تجارة

● تم زفاف الآنسة مها الصبع (بكالوريوس تجارة)

● الى الرائد سيد عبد الجليل رئيس مباحث أبو تيج وقد أقيم الحفل بشيراتون هوليوبوليس بمصر الجديدة

★ فترينات حنفى فرج الخمس

★ بالموسكى تهنئ عروس اليوم

تم عقد قران الآنسة / هالة المحاسبة بشركة سادلى كريمة المحاسب على عواضه مدير بنك عمان المحدود للاستاذ ايمن محمد المحاسب بالسعودية

محمد امين الشيخ بقوص

اذ يشكر الله سبحانه وتعالى على شفائه يتقدم بالشكر للدكتور حسن نشات عبد القوى اخصائى الباطنى بمستشفى قوص المركزى

تهنئة للمهندس

احمد طلعت عزيز

رئيس نادى الصيد المصرى

نهنئكم بانتخابكم للمرة الثانية وبتجديد الثقة الغالية .. الف مبروك مع تمنياتنا بدوام الصحة والتقدم والتوفيق

اللــواء

على زكى وحرمه

الجمعية المركزية للاصلاح الزراعى

بمحافظة كفر الشيخ

تتقدم بوافر الشكر والتقدير للسيد

الرئيس محمد حسنى مبارك

لاختيار أمين عام الفلاحين بالحزب

الحاج محمود ابو غريب

ويهنئون سيادته متمنين له التوفيق

النقابة العامة للاطباء

دكتور ممدوح جبر نقيب الأطباء واعضاء مجلس النقابة يتقدمون بخالص التهانى للسيد الدكتور / حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة والسيد الاستاذ

الدكتور / هاشم فؤاد

عميد كلية طب القاهرة واعضاء هيئة التدريس بها بمناسبة تكرم

السيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

بوضع حجر الاساس لمبنى مستشفى قصر العينى

الجو اليوم

معتدل نهارا ، بارد ليلا

تستمر درجات الحرارة دون تغير يذكر ويكون الطقس معتدلا نهارا باردا ليلا وتظهر السحب المنخفضة على شمال البلاد متكاثرة على غرب الساحل الشمالى وتظهر الشبورة فى الصباح الباكر على اماكن متفرقة من شمال البلاد والرياح الغالبة شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة والسماء صحو فى الصعيد .

اقصى درجات الحرارة

	العظمى امس	العظمى اليوم	الصغرى امس	الصغرى اليوم
القاهرة	٢١	٢١	١٢	١٢
الاسكندرية	٢٠	٢٠	١٤	١٣
مطروح	٢٠	٢٠	١٦	١٤
بورسعيد	١٩	١٩	١٦	١٥
الاسماعيلية	٢٠	٢٠	١٠	٠٧
السويس	٢٢	٢٢	٠٦	٠٦
المنيا	٢٢	٢٢	٠٦	٠٦
اسيوط	٢١	٢٢	٠٥	٠٥
الاقصر	٢٥	٢٤	٠٦	٠٦
اسوان	—	٢٤	١٢	١٢
الغردقة	٢٢	٢٣	١٢	١٢
سيوة	٢١	٢٢	١٠	٠٩

رسالة ماجستير فى المناهج الدراسية كاسلوب للضبط الاجتماعي

تناقش يوم الاربعاء القادم رسالة الماجستير المقدمة من السيدة / سهام احمد نعيم المعيدة بقسم الاجتماع بكلية الاداب جامعة عين شمس وموضوعها ((المناهج الدراسية كاسلوب للضبط الاجتماعى)) يشرف على الرسالة الدكتور السيد الحسينى وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور عاطف غيث والدكتور عبد الباسط عبد المعطى تجرى المناقشة فى مدرج اداب علوى .

الدكتور عبد العال سليم

مدير الادارة الصحية بقلين نسجد لله شاكرين لنجاحك وعودتك لمملك سالا ــ لوزة ــ منى ــ طارق ــ نزة

(بقية المجتمع ص ٤)

سوق الأوراق المالية

بورصة الاسكندرية

التعامل على ورقة واحدة فقط

×× عاد الهدوء الى حركة البيع والشراء ببورصة الاوراق المالية بالاسكندرية امس اقتصر النشاط على ورقة واحدة .

وفيما يلى اسعار الاقفال امس :

× فى قطاع الاسهم : ❋ الشمس للاسكان ٨٠ قرشا بدون تغيير .

اسعار العملات

العملة	شراء	بيع
دولار امريكى	٨١ر٧	٨٢ر٥
جنيه استرلينى	٩٨ر٢	٩٩ر٣
مارك المانى	٢٦ر٥	٢٦ر٨
فرنك فرنسى	٨ر٦	٨ر٧
ريال سعودى	٢٣ر٤	٢٣ر٣
ريال عمانى	٢٢٠ر٩	٢٢٣ر٢
ريال قطرى	٢١ر٢	٢١ر٤

تلمّس إثارة عالم الترفيه الحقيقي .

أدخل عالم الترفيه الحقيقي إلى منزلك مع مجموعة تلفزيونات وفيديوهات سانيو الذهبية الجذابة . أوصاف مميزة مثل دوائر IC صلبة واختيار تلقائي للڤولت يشعرك بالتواجد حيث الإثارة اللا محدودة بلمسة زر واحدة .

14" 16" 18"

CTP 3452G/N تلفزيون ملون ١٤ بوصة • إختيار بال / سيكام أوتوماتيكي • جميع الأقنية تستقبل VHF/UHF • إختيار اوتوماتيكي للتيار الكهربائي .

CTP 4452G/N تلفزيون ملون ١٦ بوصة • إختيار بال / سيكام أوتوماتيكي • جميع الاقنية تستقبل VHF/UHF • إختيار اوتوماتيكي للتيار الكهربائي .

CTP 5452G تلفزيون ملون ١٨ بوصة • إختيار بال / سيكام أوتوماتيكي • جميع الاقنية تستقبل VHF/UHF • إختيار اوتوماتيكي للتيار الكهربائي .

VTC 5550 مسجل كاسيت فيديو بيتا • إختيار بال / سيكام اوتوماتيكي • مؤقت مع برمجة ٨ أيام • بحث عن الصورة (بيتاسكان) بسرعة عالية • تثبيت الصورة مع الترجيع • مولف مبيت VHF/UHF • متوفر باللون الذهبي أو الفضي .

VTC 1000PS مسجل كاسيت فيديو بيتا إختيار بال / سيكام أوتوماتيكي • بحث عن الصورة (بيتاسكان) بسرعة عالية • تثبيت الصورة مع الترجيع • تشغيل بڤولت ثنائي • لاتشمل مولف .

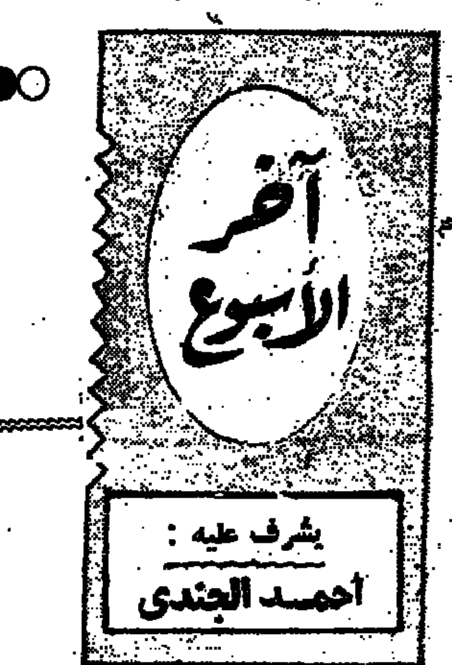
Beta

SANYO سانيو

الوكيل المعتمد : الرطب

الإدارة والتوزيع ومراكز الخدمة :
القاهرة : ٧١ شارع محمد حسين هيكل ـ
مدينة نصر ـ تليفون ٦-٥١٦٣ ـ تلكس ٢٣٢٣ ROTB UN
الإسكندرية : ٩٥ شارع الجيش ـ شقة ٢٠٣ ـ تليفون ٢٨٤٦٥

هكذا من الأصل



يشرف عليه :
أحمد الجندى

أين تقضى عطلة نهاية الاسبوع ؟

●● هذه الصفحة تقترح لك رحلة سياحية أو زيارة لمعرض .. أو متحف أو قضاء وقت ممتع فى ناد .. أو سهرة مع فيلم أو سهرة ومتعة مع كتاب تقرأه ●●

نوادى

رحلة لمشجعى النادى الأهلى لحضور مباراة كأس افريقيا بالكاميرون

انشطة متنوعة . تقدمها أندية . القاهرة للترفيه عن اطفالك

نادى المسلم الصغير . لأطفال نادى الشمس

● نادى المسلم الصغير لاطفال نادى الشمس
● مهرجان ثقافى فنى ورياضى احتفالا باعياد النصر ..
● ملذا اعدت الاندية الرياضية لاعضائها خلال عطلة نهاية الاسبوع .. ماهى اوجه النشاط المختلفة التى يمكن ان يزاولها العضو داخل جدران ناديه المفضل ..

مباريات رياضية ، ندوات ثقافية ، مهرجانات وحفلات فنية رحلات ترفيهية

● نادى الشمس :

● نادى الشمس

● أمامك فرصة رائعة لقضاء اربعة ايام بالغردقة فى الرحلة التى يقيمها النادى فى الفترة من ٢٥ – ٢٨ ديسمبر الحالى بإشتراك قدره ٤٥ جنيها شاملة السفر والاقامة الكاملة .. يشمل برنامج الرحلة .. زيارة جزيرة الجفون وقرية مجاويش السياحية ..

كما تنظم لجنة الرحلات لاطفال النادى رحلة يوم ٢٨ ديسمبر الحالى لزيارة القلعة وجامع محمد على بإشتراك قدره ١ جنيه . كما صرح بذلك المهندس حسام شلبى مقرر لجنة الرحلات .

● وللاطفال الراغبين فى الاشتراك فى نادى المسلم الصغير التجمع بمكتب الانشطة الاجتماعية بعد صلاة كل جمعة .. يتضمن البرنامج تحفيظ القرآن والسيرة النبوية ، العبادات والرحلات الدينية ..

● تقرر الاحتفال بالمتفوقين علميا الحاصلين فى الاعدادية على مجموع ٩٣٪ – الثانوية العامة ادبى ٩٠٪ وعلمى ٩٣٪ اما المرحلة الجامعية تقدير جيد جدا وإمتياز مع الحصول على مرتبة الشرف .. على ان يتقدم لمكتب الانشطة الاجتماعية بما يفيد حصولهم على هذه التقديرات .. اخر موعد للتقديم يوم ١٠ يناير القادم .

● يعرض نادى الفيديو اليوم فيلم « طابونة حمزة » وفى يوم الاحد القادم فيلم « لك يوم يابيه » .. يبدأ العرض فى ٦,٣٠ مساء .. رسم الدخول ٢٥ قرشا ..

● نادى ضباط الزمالك

● يحتفل النادى باعياد رأس السنة والكريسماس يوم الخميس القادم (٢٧ ديسمبر الحالى .) بإقامة حفل ساهر كبير بالاشتراك مع التليفزيون العربى .. يحيى الحفل .. سمير الاسكندرانى ، نجوى فؤاد ، لبلبة ، محمد ثروت ، ياسمين الخيام ومحمد العزبى ..

الحفل يسجل تليفزيونيا ويذاع فى ليلة رأس السنة .. كما يقول العميد « على حلمى » مدير النادى

● ينظم النادى رحلة لزيارة مدينة بور سعيد يومى ٢١ ، ٢٢ ديسمبر الحالى بإشتراك قدره ٦ جنيهات للعضو و ٩ جنيهات للمرافق

● نادى قصر الاهرام

● يبدأ النادى فى تنظيم دورة جديدة لتعليم اللغة الانجليزية – ابتداء من اوائل يناير القادم .. قيمة اشتراك العضو ١٥ جنيها عن الدورة التى يدرس فيها مجموعة من المتخصصين بإستخدام احدث الاجهزة الصوتية والمرئية ..

● لهواة الاحتفال باعياد رأس السنة .. يمكنهم الاشتراك فى الحفل الفنى المقام يوم الاثنين ٣١ ديسمبر الحالى . بقاعة كيلوباترة الشتوية يشترك فى الحفل فرقة « حسن عفيفى الاستعراضية » المنلوجست عادل الفار . المطرب احمد مراد مع رقص شرقى وبند عربى .. تبلغ قيمة التذكرة سبعة جنيهات للعضو شاملة تناول وجبة العشاء

كما صرح بذلك العميد « محمود سعد » مدير النادى

كما ينظم النادى لاعضائه يوم ٢٨ ديسمبر الحالى رحلة الى مدينة « فايد » .. بإشتراك قدره ٢٥٠ قرشا للعضو ترتفع الى ٢٧٥ قرشا للمرافق

● مركز رعاية الشباب بالجزيرة

● ينظم المركز اليوم لاعضائه من الشباب مسابقة فى الفنون التشكيلية بكافة مجالاتها .. ابتداء من العاشرة صباحا تحت اشراف « نادية عبد السلام » احتفالا باعياد النصر حيث يقيم مهرجانا عاما احتفالا بهذه المناسبة القومية يشترك فيه كافة الاقسام .. ويشمل مسابقات داخلية فى الالعاب المختلفة ، وعروضا رياضية .

وندوات ثقافية ، ودينية وينتهى اليوم بإقامة حفل سمر للاعضاء .. كما صرح بذلك الدكتور « نبيه العلقامى » مدير عام المركز

● نادى الجزيرة

● يمكنك قضاء يوم كامل بمدينة الفيوم غدا فى الرحلة التى ينظمها النادى لاعضائه بإشتراك قدره ٤٥٠ قرشا .. يشمل برنامج الرحلة زيارة متحف كوم اوشيم – الاوبرج ، الواحة ، وبانوراما شكشوك

● يقيم النادى حفله السنوى بمناسبة الاحتفال باعياد رأس السنة .. فيه اشتراك العضو ٢٨ جنيها ترتفع للمرافق الى ٣٥ جنيها شاملة تناول العشاء والاستمتاع بالحان البند الغربى ، الرقص الشرقى واحدى الفرق الغنائية الاستعراضية .

● النادى الاهلى

● ينظم النادى لاعضائه ومشجعيه رحلة لزيارة الكاميرون ومصاحبة فريق كرة القدم فى لقائه النهائى فى بطولة كاس اندية افريقيا .. ومن المنتظر ان يسافر الفريق والاعضاء يوم ٢٥ و ٢٦ ديسمبر الحالى .. فعلى راغبى الاشتراك سرعة تسجيل اسمائهم حتى يتثنى للمسئولين تجهيز الاماكن وتحديد الاسعار ومن المنتظر ان تمتد الرحلة مدة خمسة أيام بما فيها مشاهدة المباراة .. كما صرح بذلك العميد « سعيد عزمى » مدير مساعد النادى

● يعرض نادى الفيديو لاعضائه اليوم فيلم حتى لايطير الدخان ، العرض مجانى .. يبداء من الساعة السادسة مساء .. وفى الغد يعرض بيت ثقافة الطفل فيلم .. كارتون بالفيديو يبداء من العاشرة صباحا

● تقيم نقابة العاملين بالنادى حفل شاى لاعضاء مجلس الادارة الجديد والقديم فى السادسة مساء بعد غد ..

● ينظم النادى ندوة دينية بصالة فكرى اباظة بالمبنى الاجتماعى يوم الاثنين القادم .. يديرها « الاحمدى ابو النور » وزير الاوقاف .

سينما

هذه أمريكا .. كما يراها مخرج سينمائى

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم الامريكى « هذه أمريكا » الذى يعرض حاليا تحت عنوان نزوات أمريكية فى سينما أوديون بالقاهرة فى أسبوعه الثانى بعد أن ثارت حوله ضجة أكبر من اللازم داخل الرقابة استمرت ثلاثة أشهر وكان الخلاف بين رأى الرقابة واللجنة العليا التى رفضت عرضه بينما جهاز الرقابة أجاز العرض بعد حذف المشاهد التى تتعارض مع القيم والأخلاق العامة .

هذه أمريكا مكونة من ثلاثة أجزاء والذى يعرض الآن فى القاهرة هو الجزء الثانى أما الاول والثالث فلم يسمح بعرضهما إلا فى أمريكا واوربا فقط .

الثلاثية من انتاج وتاليف روميو فلتريس وهو فيلم تسجيلى أى أنه ليس فيلما تقليديا له قصة لها بداية ونهاية .. لكنه عبارة عن لقطات متفرقة توضح بعض الجوانب الخفية لأمريكا غير الصورة البراقة اللامعة التى يراها الزائر وينبهر بها .

تتراوح اللقطات التى أختارها الفيلم باسلوب يكاد يكون تسجيليا ، بين الطرافة والغرابة والنقد اللاذع يربط بين كل هذه اللقطات معلق هو نورمان روز الذى يحاول أن يكون خيطا رابطا بين هذه الفقرات .

يبدأ الفيلم بلقطة طريفة من الانتخابات الأمريكية يكشف فيها الستار عن تجربة مغنى روك أندرول الشهير كاد أن يصل من خلال الانتخابات إلى منصب عمدة سان فرانسيسكو مشيرا بذلك إلى أن النجاح فى الانتخابات يعتمد على الشعبية أكثر مما يعتمد على الصلاحية .

لقطة أخرى يتوقف فيها أمام ناطحات السحاب أشهر ما يبهر الزائر لامريكا ليغوص تحتها ويكشف الستار عن أغرب سراديب مظلمة تمرح فيها الفئران وتأوى إليها بعض نماذج بشرية غريبة من الهاربين من المجتمع .

لقطات متعددة تنتقل فيها الكاميرا من المسارح حيث المشاهد الغريبة المثيرة لعالم الليل يركز على الجوانب غير المالوفة فى الاستعراضات وما فيها من غرائب من بينها مثلا السيدات البدينات وكيف يستمتعن بحياة اللهو مع بعض الرجال الذين تستهويهم أحجام أشجار الجميز فى النساء !

ينتقل الفيلم إلى جنون التنافس التجارى لجذب الزبون فنجد مظهرا من مظاهر هذا التنافس فى محطات غسيل السيارات حيث تلجأ بعض هذه المحطات إلى استخدام الجنس اللطيف لغسل السيارات بينما يجلس أصحابها من الرجال بداخلها للفرجة فقط .

وفى أحد الأيام ويسمى يوم السيدات يقوم الرجال بغسيل السيارات التى تقودها النساء .

هذه نماذج من اللقطات الغريبة والطريفة التى يتضمنها فيلم يحمل عنوان « هذه هى أمريكا » وهو فى الواقع يريد أن يقول هذا هو الوجه الآخر من أمريكا .

عفاف يحيى

الجو

دافىء نهارا بارد ليلا

احذر .. مازال الجو باردا ليلا .. خبراء الارصاد يحذرونك من أمراض الشتاء التى تسود هذا الوقت من العام ... ولكن الشمس ساطعة حتى الغروب .

يقول الدكتور محمد حسن غمر رئيس هيئة الارصاد الجوية أن الطقس يستمر باردا على كافة انحاء البلاد تكون درجة الحرارة حول معدلها بالنسبة لهذا الوقت من السنة بينما يسود طقس معتدل الحرارة نهارا بارد ليلا . ويتكرر ظهور الشبورة المسائية فى الصباح الباكر على بعض مناطق شمال البلاد خاصة على المسطحات المائية والطرق المجاورة وتتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على غرب الساحل الشمالى وتسطع الشمس معظم ساعات النهار على باقى انحاء الجمهورية وينتظر أن تتراوح درجات الحرارة بين ١٩ و ٢٠ على شمال البلاد وحتى مصر الوسطى وبين ٢٠ ، ٢٢ على جنوب البلاد .

مسرحية

محاكمة .. مع سبق الاصرار والترصد

حول كيفية مواجهة الانسان الصارمة لمشاكله الحقيقية وأسبابها .. واصراره على العمل لايجاد الحلول المثلى للتخلص منها .. تدور الفكرة الرئيسية لمسرحية « مع سبق الاصرار والترصد » التى تعرض الآن على مسرح الغرفة بمعهد الموسيقى العربية تاليف الراحل مصطفى بهجت مصطفى واخراج بديوى عبدالظاهر .

المسرحية كتبت عام ١٩٦٩ .. وبالتالى فهى تدور حول ما أصاب الشخصية المصرية بعد نكسة ٦٧ . وذلك من خلال شخصية رئيسية يؤديها الفنان سامى عبدالحليم حيث يستفيد الكاتب من تكنيك التداعى النفسى حتى يظهر على المسرح شخصية اخرى قام بتجسيدها الممثل زين نصار وهى شخصية تمثل « القناع » أو طرف الصراع الثانى وهى من حيث التكوين شخصية لاهية وعبثية وغير منضبطة ومن خلال كشف الشخصية من الداخل نتعرف على عم جاد صاحب المقهى « كمال سليمان » وبائع اليانصيب « منصور محمد » .. وبنت الليل « سهير صبرى » أى أن الشخصية الرئيسية فى النص تواجه السلبيات الاجتماعية التى يرى الكاتب انها السبب فيما أصاب الحياة المصرية بالتوقف بعد عام ١٩٦٧ .. مما جعل الحركة خارج المقهى فى الميدان متجمدة .. ومما جعل الساعات وهى رمز للزمن لاتعمل الا بعد أن تحدث المواجهة الحادة والتى تشبة المبارزة بين الشخصية وقرينها .. وتقوم الشخصية بقتل القرين .. وكأنها تقول أنه لامفر ليتحرك الزمن الى الامام الا بالمواجهة المقصودة .. أى مع سبق الاصرار والترصد « للجانب السلبى فى الواقع الاجتماعى حتى يمكن للجانب الايجابى أن يتحرك وينمو .

اختار المخرج الأسلوب التعبيرى لتقديم النص مما جعله يكثر من استخدام المؤثرات الصوتية والضوئية وكذلك الاقنعة والرقص التعبيرى والذى صممه الفنان « مجدى الزقازيقى » والتى ظهرت فيه أثار دراسته لفن البالية .

وقد نجحت وفاء حليم كمصممة لديكور العرض فى مزج بعض العناصر الواقعية مثل الدوشمة مع بعض العناصر التجريدية مثل فتح الباب ..

سهير صبرى

يدعو الكاتب فى نصه الى التخلص من الأشياء السلبية التى نتجت عن النكسة

يعد الكاتب مصطفى بهجت مصطفى من كتاب .

فترة الستينات وبدأ الكتابة للمسرح بمسرحية « زمردة » ـ مرزا ـ حكاية شركان فى بيت زارا ـ وتوالى انتاجه فى لعبة السلطة عام ٦٩ محاكمة عيلة ضبش عام ١٩٧٢ . وكذلك مسرحيات ذات الفصل الواحد السيد والغريب عام ١٩٦٤ ـ أوقفوا الساعات ٦٩ ـ كما قام باعداد بعض النصوص الروائية للمسرح تحت المظلة لنجيب محفوظ حارة العشاق .. كان يعمل مدرسا للرياضيات فى مدرسة المعلمين باسيوط وتوفى بالكويت .

يبدأ العرض يوميا من الساعة ٨ مساء عدا الثلاثاء اجازة يعقبه ندوة يديرها الناقد أبو بكر خالد حول النص والعرض والنص والمذهب التعبيرى .. الدعوة مجانا .

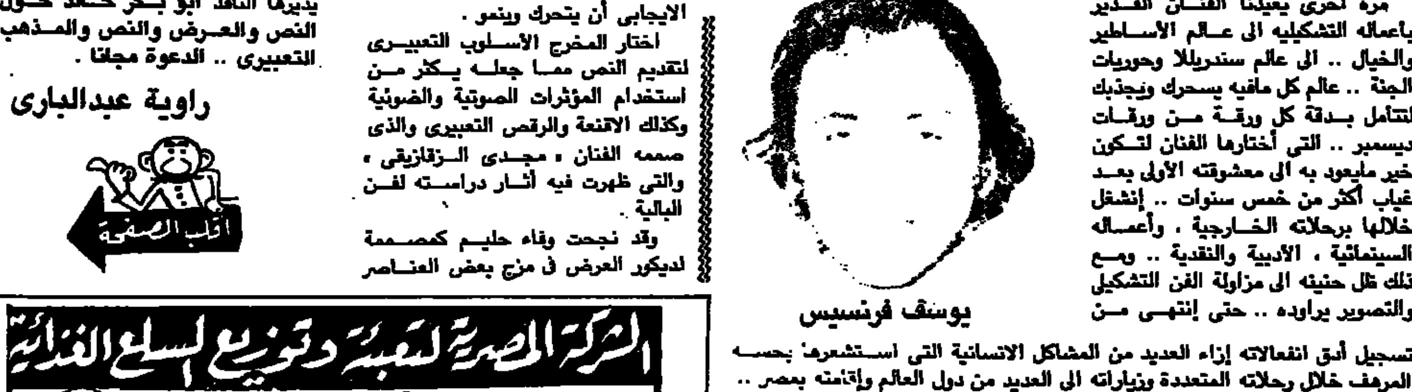
راوية عبدالبارى

اقلب الصفحة

معرض

عودة الفنان يوسف فرنسيس فى « اوراق ديسمبر »

أوراق ديسمبر الاسم الذى اختاره الفنان الشامل يوسف فرنسيس عنوانا لاخر معارضه الفنية المقامة بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى .. لوحاته تحمل رحيقا وعبيرا قادما من عالم فسيح .. عالم لانهائى .. ياخذك فى رحلة بعيدة .. كل مافيها ينطق بالشاعرية والرومانسية ..تعزفها خطوطه وألوانه الحالمة التى قل أن تجدها اليوم فى مجتمع إنشغل أفراده بضجيج الحياة ومشاكل المادة ..



يوسف فرنسيس

مرة أخرى يعيدنا الفنان القدير باعماله التشكيلية الى عالم الاساطير والخيال .. الى عالم سندريلا وحوريات الجنة .. عالم كل مافيه يسحرك ويجذبك لتتامل بدقة كل ورقة من ورقات ديسمبر .. التى أختارها الفنان لتكون خير مايعود به الى معشوقته الأولى بعد غياب أكثر من خمس سنوات .. إنشغل خلالها برحلاته الخارجية ، وأعماله السينمائية ، الادبية والنقدية .. ومع ذلك ظل حنينه الى مزاولة الفن التشكيلى والتصوير يراوده .. حتى إنتهى من تسجيل أدق انفعالاته إزاء العديد من المشاكل الانسانية التى استشعرها بحسه المرهف خلال رحلاته المتعددة وزياراته الى العديد من دول العالم وإقامته بمصر ..

وبأسلوب الفنان المحنك .. القادر على إختراق العديد من المشاكل والتصورات الانسانية .. سجلت فرشاته العديد من المواقف ببساطة شديدة وشاعرية متدفقة .. تثير فيك العديد من التساؤلات والحيرة فى تفسير لغة الفنان وأسلوبه السهل الذى تناول خيوط موضوعاته وإستعار شخوصها من العالم الآخر ففى كل مرة ترى فى اللوحة معنى ومغزى جديدا يختلف عن رؤيتك الأولى له .. وهو ما استهدفه يوسف فرنسيس من أعماله .. فكما يقول هو أن لكل فنان لغته الخاصة يعبر عنها فى لوحات .. ينبغى أن يفهمها المتلقى .. وهنا تكمن سعادته الحقيقية .. فالفن لغة .. على الفنان أن يقول من خلالها شيئا ما .. لذلك يرفض يوسف فرنسيس بتواضع شديد أن يتحدث عن مضمون الأعمال الفنية التى يعرضها لنا من خلال العديد من المتناقضات .. التى إختارها فى عناصر لوحاته .. فالرمز ملك للفنان وحده .. يختلف تفسيره له من أن لآخر .. والتصريح عن معناه يقلل من قوته وجماله ويقيد المشاهد داخل إطار محدد .

وهكذا يتركك الفنان يوسف فرنسيس تسبح بخيالك بين ٣٠ لوحة تصويرية فى أوراق ديسمبر .. معروضة بسابع معارضه الخاصة .. التى تحوى خلاصة تجاربه الفنية فى مجال الاخراج ، الشعر ، الأدب ، والنقد ..

والفنان يوسف فرنسيس من خريجى كلية الفنون الجميلة ومعهد السينما ومعهد السيناريو .. خلال مشواره الفنى حصل على جائزة الصالون فى الفن التشكيلى .. وجائزة الاخراج عن أخر أعماله السينمائية « المدمن » .. كما تالق قلمه فى كتابة سبعة كتب عن الفنانين ، بجانب « رحلات الحب والجنون » « الملاك الفاسد » ، « صور باريسية » ، « عرائس الخيال » « ونصف وداع » ..

كما ينتهى حاليا من إخراج أحدث أعماله السينمائية « عصفور من الشرق »



لوحة « من الاعماق .. بريشة يوسف فرنسيس »

رحلة

مع دفء الشمس .. وأجمل اثار مصرفى سوهاج

مع اقدم واجمل اثار مصر الفرعونية والقبطية .. ومع هدوء النيل والبساط الاصفر بجوار الخضرة الشاسعة .. ومع دفء الشمس وجمال الطبيعة تقضى رحلة ممتعة فى ربوع سوهاج .

والتاريخ هنا يعود بك الى الوراء اكثر من ٤ آلاف سنة قبل الميلاد .. داخل قرية ابيدوس السياحية .. تبدأ الرحلة داخل المعبد الاول .. وهو ما يسمى بمعبد سيتى الاول .. معبد متكامل .. نقوش المصريين القدامى مازالت محتفظة بجمالها وثبات الوانها .. يقول التاريخ ان المعبد بناه الملك سيتى الاول والملكة ابنه رمسيس .. وتواصل طريقك داخل المعبد الاول لتجد نفسك فى المعبد الثانى .. انه معبد الأوزيين على حوائطه تشاهد تفكير المصريين القدامى عن قصة الخلق وتصورهم للعالم الآخر بما فيه من ثواب وعقاب .. وداخل مقبرة أوزوريس مازالت المياه تغطى نصفها .. حاولوا كثيرا شفط هذه المياه أو تقليلها ولكن فشلت الاجهزة الحديثة فى تجفيف المقبرة الخالدة .. ويقال ان المياه متصلة بنهر النيل عن طريق مجرى خاص .. وتقودك روعة آثار اجدادنا القدامى الى معبد رمسيس الثانى لتقرأ تفاصيل انتصار المصريين فى معركة قادش .. ونشاهد روعة الاعمدة التى تحدت السنين الطويلة التى مرت عليها .. وبعد انتهاء زيارتك للمعابد الثلاثة تستطيع ان تأخذ قسطا من الراحة فى كافتيريا وزارة السياحة المجاورة للمنطقة بالاسعار السياحية .

جانب من آثار معبد ابيدوس .. بسوهاج

وقبل أن تبدأ زيارتك لابد أن تعرف أن القرية لا يوجد بها فنادق للنوم .. وانما تستطيع أن تبدأ رحلتك فى مدينة سوهاج واذا كنت ترغب فى السفر من القاهرة عن طريق القطار فالاجرة تتراوح بين ٣٨٠ قرشا و ٦ جنيهات وتستغرق سبع ساعات .. وامامك الفرصة للنزول بالفنادق وتتراوح ايجار الغرفة بين جنيه و ٣ جنيهات .. وعلى كورنيش النيل بسوهاج يمكنك ان تقضى وقتا ممتعا مع النيل والخضرة والشمس اما الليل فيمكنك ان تقضيه فى احدى دور السينما أو احد نوادى سوهاج .

موسيقى

سهرة مع اشهر منتخبات الاوبرات العالمية

تقدم فرقة اوبرا القاهرة واوركسترا القاهرة السمفونى قيادة المايسترو انطونيو باردو مساء بعد غد « السبت » على مسرح الجمهورية كونسير غنائيا من اشهر منتخبات الاوبرا العالمية . غناء كارمن زكى وريجينا يوسف وغاليه راشد وبولاته مفس وفرانكو بوناتوف واندريا موناكو . عن اوبرات لكل من موتسارت وبتهوفن وفيردى وبتسيتى وبيزيه وسان صانس .

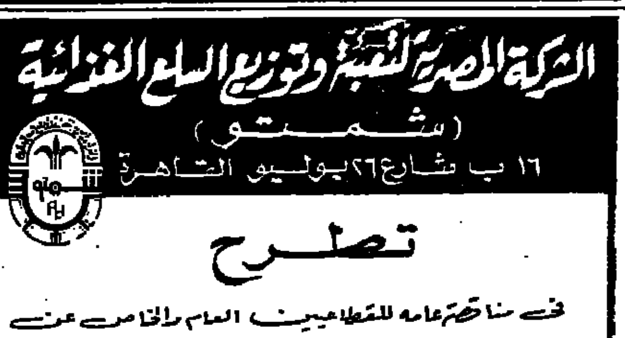
كما تستمر مساء اليوم على مسرح الجمهورية اوبرا عايدة اخراج سعد اردش وقيادة يوسف السيسى بطولة اميره كامل ونبيله عريان (عايدة) وحسن كامى وفرانكو بنسامى (راداميس) ومنيوليت مقار وعواطف الشرقاوى (امنيريس) وجابر البلتاجى ويوسف صباغ اونامرو وكلود رطل ورضا الوكيل وشريف شعلان وايمان مصطفى وعبدالله محمد . الأوبرا لحنها فيردى عام ١٨٦٩ وهى مستوحاه من التاريخ المصرى القديم .

سعد أردش

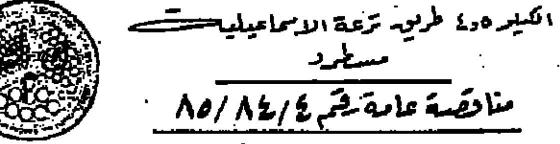
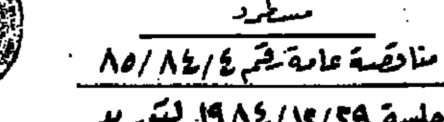
(سهير ابو العلا)

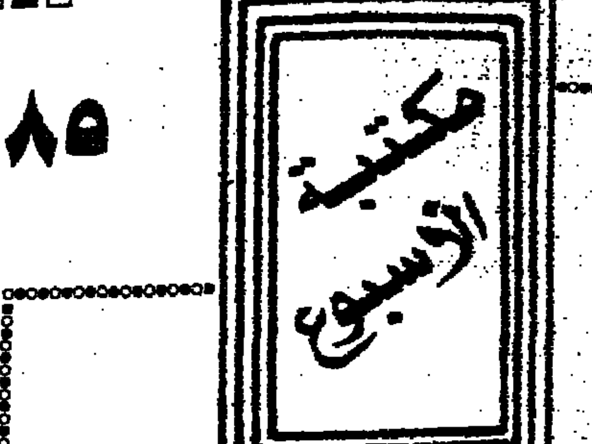
دكتور عادل صادق
فى ● كتاب اليوم الطبى ●
الجزء الثانى
حكايات نفسية
مع الباعة فى كل مكان

الشركة المصرية لتعبئة وتوزيع السلع الغذائية
« شمتو »
١٦ ب شارع ٢٦ يوليو ـ القاهرة
القطاع التجارى ـ العقود والمقاولات
تطرح
فى مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص
توريد وتركيب وضاعة حاضرة
أ ـ مولد كهربائى قدرة ٥٠٠ ك.ف.أ بموقع الشركة بشبرا الخيمة
ب ـ مولد كهربائى قدرة ٢٥٠ ك.ف.أ « « بقليوب البلد
جـ ـ مولد كهربائى قدرة ١٥٠ ك.ف.أ « « بشجرة الدر بالاسكندرية
تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة بالعنوان عاليه فى موعد أقصاه الثانية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ٨٥/١/٩
مصحوبة بتأمين إبتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة بالعنوان عاليه
نظير مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة


الشركة المصرية لتعبئة وتوزيع السلع الغذائية
(شمتو)
١٦ ب شارع ٢٦ يوليو القاهرة
تطرح
فى مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص عن
الأعمال الكهربائية لشبكة الجهد المنخفض ولوحات التوزيع بمصنع الشركة بشبرا الخيمة امام مصنع ليس للزجاج .
تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ / رئيس القطاع التجارى ـ عضو مجلس الادارة بالعنوان عاليه ـ فى موعد أقصاه الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت ٨٥/١/١٢
مصحوبة بتأمين إبتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء
تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات الهندسية من الادارة العامة بالعنوان عاليه مقابل مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة .

شركة النصر للهندسة والتبريد
كولدير
ساقية مكى ـ الجيزة
تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ١٢/٨٤-٨٥ بين موردى القطاعين العام والخاص لتوريد
عدد ٢ "اثنين" مليون كلبس بلاستيك كامل ١ سم بالمسمار
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة عاليه مقابل خمسة جنيهات .
وتحدد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٥/١/٩ .
وأن يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يزداد إلى ٥٪ عند رسو العطاء .




شركة الكابلات الكهربائية المصرية
الكيلو ٤,٥ طريق ترعة الاسماعيلية مسطرد
مناقصة عامة رقم ٤/٨٤/٨٥
جلسة ١٩٨٤/١٢/٢٩ لتوريد
علب صفيح مقاسات مختلفة مطبوعة باسم الشركة
تطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة بالعنوان عاليه حيث سيتم فض المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا
العطاءات تكون مصحوبة بالتأمين الابتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء وسارية المفعول لمدة شهر على الأقل .
لن يلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى أو التى ترد بعد الميعاد المحدد .



●● مكتبة الإسبوع .. لقاء متجدد مع نجوم الفكر والثقافة والمعرفة .. مع الكتب التى صدرت وتصدر باللغة العربية فى مصر والعالم العربى .. مكتبة الاسبوع تقدم لكل قارىء الوجبة الثقافية التى تتناسب معه ●●

كتاب أدبى

٨٥ شمعة فى حياة الحكيم ..

لاشك ان استاذنا توفيق الحكيم يحتل قمة الوجه للفكر العربى المعاصر .. ولاشك ايضا ان الحكيم له بصمات لاتنكرها عين منصفة وكان له فضل الريادة فى العديد من مجالات الأدب العربى المعاصر .

و .. ماأكثر ماكتب من دراسات عن الحكيم فى مصر وخارج مصر .. وكل هذه الكتابات ان دلت على شىء فإنما تدل على ان الحكيم ينطبق عليه ماقيل عن المتنبى انه انسان ملأ الدنيا وشغل الناس .

وكل كتاب جديد يصدر عن الحكيم انما هو فى الواقع يضىء شمعة حول عالم الحكيم ليظهر مافى اعماله وشخصيته من قدرات هائلة على العطاء .

وقد صدر كتاب جديد للحكيم لازميل محمد السيد شوشة .. جعل عنوانه ٨٥ شمعة فى حياة توفيق الحكيم .. وهو فى هذه الكتاب يلقى الأضواء على الكثير من الجوانب فى حياة الحكيم .. فهو يستعرض مسيرة حياته الفنية والأدبية .. ويبرز العديد من الجوانب التى يجب أن يعرفها كل قارىء لأدب الحكيم .. أى أن الكتاب بمثابة المفتاح الذى يفتح الباب على مصراعيه امام هذا العالم المبهر لأستاذنا توفيق الحكيم .

والمؤلف يقدم لنا شجرة عائلة الحكيم بهذه المعلومات . الأب من رجال القضاء من اهل الريف والام تركية من اهل البحر

● جده لأبيه كان مجاورا فى الأزهر الشريف مع الشيخ محمد عبده .

● زملاء والده فى الدراسة الزعيم الوطنى مصطفى كامل باشا واستاذ الجيل لطفى السيد باشا ، وشيخ القضاة عبد العزيز فهمى باشا ، ورئيسا الوزراء عبد الخالق ثروت باشا واسماعيل صدقى باشا .

● المطرب القديم عبده الحامولى احيا حفل زفاف والدته .

● لطمت العروس عندما اكتشفت ان مرتب العريس وكيل النيابة عشرة جنيهات فقط ، ثم اصبحت صاحبة عزبة .

أما بطاقة الميلاد فبياناتها

الاسم : حسين توفيق

اسم الوالد : اسماعيل

اسم الجد : أحمد الحكيم

اسم الأم : أسماء

اسم الأب : سليمان

اسم الجد : ميلاد البسطامى

مكان الميلاد : حى محرم بك ـ الاسكندرية

تاريخ الميلاد : الساعة الرابعة فجر يوم ٩ اكتوبر ١٨٩٨ و .. تبدأ رحلة حياة كاتبنا الكبير الذى يعتبره ناقد كالدكتور لويس عوض بمثابة الجسر القائم بين ثورتى (١٩١٩) و (١٩٥٢) التى عاصر الأولى شابا والثانية كهلا .

والمؤلف يوضح منهجه فى تاليف هذا الكتاب بقوله : ـ إننى أروى قصة حياة توفيق الحكيم ـ أطال الله حياته ـ بطريق المونتاج الأدبى ، من واقع مؤلفاته المائة ، التى روى فيها سيرة حياته بقلمه ، تارة بطريق مباشر فى مؤلفاته الذاتية ، التى تفصح بكل وضوح وجلاء عن شخصيته الحقيقية مثل يوميات نائب فى الارياف ، والقصر المسحور ، وحمار الحكيم ، وزهرة العمر ، وتحت المصباح الأخضر ومن البرج العاجى ، ومن الأدب ، وعدالة وفن ، وأنا وحمارى ، وعصايا والآخرون ، وسجن العمر ، ووثائق من كواليس الأدباء ، وتحديات سنة ٢٠٠٠ وتوفيق الحكيم الساخر !

وتارة اخرى بطريق غير مباشر ، فى اعماله الموضوعية التى يسقط فيها ذاته على الكثير من ابطاله الروائيين ، مثل عودة الروح ، وعصفور من الشرق ، وراقصة المعبد ، والرباط المقدس .

ويستعرض المؤلف فى كتابه هذا مؤلفات الحكيم الأدبية والفنية والفكرية ، فقد اصدر نحو مائة كتاب ، تضمنت ٣٥ مسرحية طويلة ، ٤١ مسرحية قصيرة ، ١١ رواية طويلة ومتوسطة ، ومئات القصص القصيرة والمقالات والخواطر والمقطوعات الشعرية ، كما ترجمت مسرحياته الى تسع لغات عالمية ، ومثلت فى لندن وباريس وسالزبورج وبودابست وباليرمو ، كما مثل سيرجون جليجود دور شهريار فى مسرحية شهرزاد .. وصدر عنه ٣٠ كتابا واعدادا خاصة من المجلات الثقافية والمؤلف يرى ان توفيق الحكيم عنده القدرة على التنبؤ بما سيحدث من احداث المستقبل ، ومن هنا فقد سأله عن مستقبل السلام بين العرب واسرائيل ؟

فقال الحكيم : ان هذا يتوقف على مدى فهم اسرائيل وسلوكها فى المنطقة .. اذا فهمت ان بقاءها الدائم مبنى على صداقتها الحقيقية للعرب مما يجعلهم يشعرون بأنها نافعة وليست ضارة . أما اذا شعر العرب ان وجودها ضررا وان بقاءها يهددهم بالخطر فإن الاجيال القادمة منهم ، سوف يكون من السهل عليهم فى المستقبل ازالة هذا الضرر . لكنهم اذا شعروا بأنها نافعة لهم فإنهم سيكونون او المحافظين على بقائها .. واعتقد ان اتجاه اسرائيل الى سياسة العنف من اجل الحفاظ على بقائها بالقوة معناه ان تفتح على نفسها ابواب الجحيم .

وعن الحرب العالمية الثالثة وهل يمكن ان تقوم مثل هذه الحرب فإن رأى الحكيم :

ـ اذا لم تقم عاجلا ، فلابد ان تقوم آجلا ، فهذه سنة الطبيعة .. فإذا تكاثر شعر الرأس فلابد ان يجثه الحلاق ، وكذا اذا تكاثر الناس ، فلابد ان يحصد الزائد حلاق آخر ، وهو منجل الحرب أو الوباء .

والكتاب وهو يعطى لنا صورة لفكر الحكيم لاينسى ان يعطى القارىء صورة عن العادات الشخصية للحكيم .. فهو يأوى الى فراشة فى الحادية عشرة مساء ويستيقظ فى السادسة صباحا على اذاعة نشرة الأخبار ، ويعد لنفسه الافطار المكون من الشاى وقطعة الجبن ، وكسرة الخبز وبيضة واحدة . ثم يرتدى ملابسه ويجلس فى الشرفة المطلة على النيل ويتصفح صحف الصباح مع فنجان القهوة .. ويغادر البيت فى العاشرة صباحا الى الأهرام سيرا على الاقدام ، ويعيش على الطعام المسلوق واللحوم البيضاء ، والفول النابت والعدس المقشور وبياض البيضة ، ولا يأكل اللوبيا والفاصوليا الجافة لأنهما تسببان له عسر الهضم .. وجبته المفضلة فى الغداء ثلاث بصلات مسلوقة وثلاث شرائح شواء بحجم الشلن ، وبرتقالة وفى العشاء الزبادى .

و .. الكتاب رحلة ممتعة وشائقة فى هذا العالم المبهر لهذا الرجل الذى قدم لوطنه ولأمته العربية من الفكر ماهو جدير بالخلود والبقاء .. أطال الله عمر الحكيم .

مأمون غريب

توفيق الحكيم

كتاب دينى

المسئولية الإعلامية فى الإسلام

من حق هذا الكتاب على المكتبة العربية الإسلامية أن تخصص له مكانا مميزا فريدا ، وأن تضع أمامه شارة مضيئة ، حتى يظل منقوشا فى ذاكرة الزمن ، يتعلاه الجيل بعد الجيل فى زهو وإعجاب . فمؤلفه الدكتور محمد سيد أحمد الأستاذ بكلية الاعلام . أعرفه منذ كان شابا متفتح الذهن والوجدان ، يخطو نحو المستقبل بخطى واعية مدركة ، يعرف طريقه جيدا ، فلا تزل قدماه فى متاهات الغرور ، ولا يكل جهده من فرط مواجهة الصعاب .. وقد تفتحت أكمام عبقريته فى سن مبكرة ، حتى إننى تنبأت منذ سنوات طوال بأن هذا الشاب سيتبوأ مكانا مرموقا فى حقل الاعلام .. وكانت نبوءتى قائمة على أساسين : أنه لا تفتر همته عن التحصيل والاستيعاب ، وأنه ذو فكر مستقل ، لا ينساح كغيره فى صحارى التقليد ، فتجدب ملكة الابداع عنده ، وتقفر موهبة الخلود لديه ..

ولذلك فإننى حين قرأت كتابه هذا ، وما أكثر ما قرأت من كتب الاعلام ، وجدتنى أمام نبع فياض من الثقافة الإعلامية التى تتجلى روافدها فى الكتاب والسنة وتاريخ الاسلام بوجه علم .. وهو يصحب المؤلف فى رحلته المباركة على طريق الاعلام ، مبينا ماهية الاعلام الاسلامى منذ قام رسول الله بنشر دعوته وحمل أمانة الله وكلمة السماء إلى البشرية قاطبة ـ ثم يتدرج فى أستاذية أصلية فيوضح فى روية وأناة أركان العملية الإعلامية والوظائف المعاصرة للاعلام ، ويقدم تعريفا مهما للذوق بين الإعلام الاسلامى والدعوة الإسلامية والفكر الاسلامى والعقيدة الإسلامية والحضارة الاسلامية والثقافة الإسلامية ..

وإن القارىء ليقف مبهورا ماخوذا مشدوها وهو يطالع فكر المؤلف وثقافته حين يتحدث بعد ذلك عن وسائل الاعلام فى عصر النبوة ، وكيف كان الداعية الأعظم صلوات الله وسلامه عليه ينشر نور الله فى أرض رانت عليها الجاهلية بأوهامها وآثامها وركامها من العادات الذميمة والتقاليد الحمقى .. ويزجى الدكتور محمد سيد أحمد الوسائل التى كان يأخذ بها الرسول ، لكى يفتح القلوب الغلف ، ويسمع العقول الصم ، ويرد النفوس الشاردة .. ثم يعقد المؤلف فصلا بأكمله عن الدور الاعلامى للشعر فى عصر النبوة ، ويتحدث عن شعراء الدعوة فى عصر الرسول مثل حسان بن ثابت وعبدالله بن رواحة وكعب بن مالك ، كما يتحدث عن الشعراء الذين هاجموا الدعوة ثم اعتنقوا الاسلام بعد ذلك ، مثل كعب بن زهير وعبدالله بن الزبعرى .. والشعراء الذين ظلوا على إفكهم وشركهم مثل كعب بن الأشرف وأبى عزة .. كل هذا يقدمه المؤلف مشفوعا بالنماذج ، لكى يكون عمله متكامل العناصر ، قوى البنيان .

ونحن نعلم جميعا ما عاناه الرسول فى نشر الدعوة ، مما طاب للمؤلف أن يسميه الحرب النفسية فى عصر النبوة ، أو معسكر الحرب النفسية ضد الاسلام .. وأشار إلى الدور الذى قام به المنافقون فى هذا المجال ، حتى أنزل الله فيهم سورة بأكملها فى كتابه الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ..

د . محمد سيد محمد

بعد ذلك تحدث الدكتور محمد سيد أحمد عن فلسفة الاعلام فى الاسلام والمقصود بهذه الفلسفة . وذكر الآيات التى تتناول العملية الإعلامية . وكذلك الأحاديث النبوية الشريفة .. وأوضح أن الاعلام الاسلامى إعلام عقائدى ، إعلام علنى ، إعلام بلا إكراه .. كل هذا فى تحليل علمى رائع ..

ومن الأمور التى ركز عليها المؤلف ، وأوردها أهمية بالغة ، مشكلة التخطيط الاعلامى ، وفى رأيه أن هذا التخطيط يجب أن يتم بواسطة هيئة قومية تشكل بمنتهى الدقة ، ويتحقق فيها التكامل بين المفكرين والمنفذين ، ومن بيدهم تقديم العون المادى لتسيير وتدفق العمل الاعلامى .. ثم تساءل المؤلف : ماهى الأهداف الرئيسية لمجلة أسبوعية متخصصة أو للباب الدينى فى مجلة عامة ، أو لصفحة الدين فى جريدة يومية .. وأجاب عن هذا التساؤل بأن ذلك يختلف من قطر إلى آخر . فإذا كانت فى مصر تطالب باستكمال تطبيق الشريعة ضمن عناصر خطتها ، فإنها فى الهند تطالب بالحريات الدينية . وفى الفلبين تطالب بمنع الاضطهاد للمسلمين ، وفى السعودية تطالب بدعم البنوك الاسلامية ، والاقتصاد الإسلامى ، وبخفض الرسوم عن فقراء الحجاج ، وتلك أمثلة لاختلاف عناصر الخطة الإعلامية والتخطيط الاعلامى من بلد إلى آخر ..

هذه هى بعض الملامح العريضة لهذا الكتاب القيم الذى يعتبر موسوعة إعلامية يفيد المتخصصين وغير المتخصصين ممن ينشدون الثقافة الإسلامية فى مختلف مناحيها ، ومن شتى روافدها .. ولاشك أن الدكتور محمد سيد أحمد قد أوفى على الغاية ، وبلغ القمة التى يتوخاها أى مؤلف يريد أن يقدم للناس عملا عظيما تتوافر له عناصر البقاء .

عبد المنعم قنديل

ماذا تعرف عنه

هنرى ميلر .. ورحلة بين الربيع الأسود والعذاب الوردى

اشتهر الكاتب الامريكى هنرى ميلر فى أوروبا أولا .. قبل ان يعرف فى الولايات المتحدة وتعترف به القارة الأمريكية وتصبح اعماله أوسع الأعمال الأدبية انتشارا ورواجا فى الولايات المتحدة كلها سواء بين الكتاب المعاصرين باستثناء ايتون سنكلير أو الكتاب القدامى باستثناء مارك توين .. حيث نشر العديد من أعماله البارزة فى باريس أولا حتى ان كتابه الأول مدار السرطان الذى نشر فى باريس عام ١٩٣٤ لم ينشر فى الولايات المتحدة الأمريكية إلا عام ١٩٦١ .. !

وقد وصف الكاتب نفسه علاقته بكل من أوروبا وأمريكا فى عام ١٩٦١ فى حديث طويل مع مجلة (باريس ريفيو) قائلا .. فى الواقع لم تتهيأ لى فرص كثيرة لكى أجد من يفهمنى فى أمريكا لان كتبى لم تنشر بها ولكن بغض النظر عن هذا الاعتبار وعلى الرغم من اننى أمريكى مائة فى المائة فقد كانت الصلات قائمة بينى وبين الأوروبيين .. لانه كان بوسعى أن أتحدث إليهم وأن أعبر عن أفكارى بسهولة أكثر وأنا أنال المزيد من فهمهم أسرع .. وكان الوئام بينى وبينهم أكثر منه بينى وبين الأمريكيين .. ! اننى أشعر أن أمريكا ضد الفنان لانه يناصر الشخصية الفردية والابداع .. وهذا شىء ليس أمريكيا على نحوما .. فى ظنى أن أمريكا دون بلاد العالم كلها هى أكثرها التزاما بالآلية

ولد هنرى ميلر فى نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية فى ٢٦ ديسمبر ١٨٩١ والتحق بكلية (سيتى كوليدج) لمدة شهرين فى البداية ثم عمل فى شركة لانتاج الاسمنت ومارس الرياضة البدائية العنيفة ٧ سنوات واعتبارا من عام ١٩١٣ بدأ رحلات طويلة فى الأقاليم الغربية بالولايات المتحدة وعمل فى عدد من الحرف والأعمال الصغيرة وعاد فى النهاية الى العمل فى محل (الحياكة) الذى يملكه والده ، لكنه ترك العمل فى المحل بعد محاولة فاشلة قام بها لتمليك المحل الى العاملين فيه .. وعمل فى سكة حديد وستون يونيون .. !

وكانت بداية حياته الأدبية فى عام ١٩٢٥ رغم انه قال فيما بعد ان كتابه الأول الذى لم ينشر أبدا كان قد انتهى منه فى عام ١٩٢٤ خلال أجازة ٣ أسابيع من عمله بالسكة الحديد .. وكانت أول أعماله عبارة عن شعر منثور أخذ يبيعه بنفسه للناس من باب الى باب ، ومنذ تلك السنة وطوال سنوات طويلة أخرى ذاق هذا العبقرى كل ألوان وصنوف الفقر المدقع لدرجة أنه فى بعض الأحيان كان يعيش على رعاية الغير له على حد وصف أحد الذين تعرضوا لسيرته الذاتية بالتفصيل ..

ان أهم مؤلفات هذا الكاتب الأمريكى تشمل (مدار السرطان ١٩٣٤ ـ الربيع الأسود ١٩٣٦ ـ مدار الجدى ١٩٣٩ ـ تمثال ماروس الهائل ـ حكمة القلب ١٩٤١ ـ الكابوس المكيف ١٩٤٥ ـ تذكر أن تتذكر ١٩٤٧ ـ كتب فى حياتى ١٩٥٢ ـ بيج صور وبرتقال هيرونيموس بوس ١٩٥٧ ـ قف ثابتا مثل الطائر الطنان ١٩٦٢)

وقد كتب هذا العبقرى الأمريكى سيرته الذاتية أو قصة حياته بكل تفاصيلها ومراجعها فيما بين ١٩٤٩ و ١٩٦١ فى ثلاثية كبيرة صدر الجزء الأول منها بعنوان العذاب الوردى فى باريس عام ١٩٤٩ والجزء الثالث فى أمريكا عام ١٩٦١ .. وقد نشر هنرى ميلر كتابه الأول فى باريس عام ١٩٣٤ وكان يقيم فى العاصمة الفرنسية وهذا الكتاب لم ينشر فى الولايات المتحدة إلا عام ١٩٦١ . وفى الاسبوع الأول لصدوره كان الكتاب قد تحول الى عاصفة فى بحيرة الأدب الأمريكى ودار حوله جدل عنيف الى كل صفحات الأدب والفكر فى الصحف على امتداد القارة الأمريكية وامتد النقاش ليشمل ما أطلق عليه النقاد أدب هنرى ميلر المكشوف .. !

وفى عام ١٩٣٩ سافر هنرى ميلر الى اليونان لزيارة (لورانس دوريل) وكانت اقامته فى اليونان مدفعها التفرغ لكتابة كتابه (الرائع تمثال ماروس الهائل) وفجأة أصبح معزولا بسبب اندلاع الحرب العالمية الثانية واضطر للعودة الى الولايات المتحدة وسجل هذه الرحلة الطويلة فى كتابه (الكابوس المكيف) واستقر به الحال فى بقعة جميلة على شاطىء كاليفورنيا وعاش فترة من حياته كتب خلالها كتابه (بيج صور وبرتقال هيرونيموس بوس) ، وبعد نشر هذا الكتاب لم يستطع الكاتب الكبير ان يعيش على الشاطىء كما تعود نتيجة لتوافد الآلاف من الزوار والمعجبين به من أنحاء الولايات المتحدة لزيارته الى الترحال والتنقل من جديد .. !

ووصل هذا الفنان العظيم وهو فى السبعين من عمره عن احساسه وهو يرى مؤلفاته تلقى الرواج والانتشار بعد محنة الفنان القلق طوال أعوام الشباب .. فقال اننى أشعر اننى وجدت هذا القبول قبل ذلك بكثير على الأقل من أولئك الذين يعنينى أن أجد القبول عندهم .. ان قبول العامة لى لا يعنى شيئا عندى والحقيقة ان هذا أقرب الى أن يكون شيئا مثيرا للألم .. فإن قبول هؤلاء معناه انه لم يكن تقديرا للشىء الصحيح .. !!

فتحى رزق

كاتب جديد



محمد التهامى

ليس هو الشاعر محمد التهامى رغم اشتراكهما فى نفس الاسم إنه ناقد للمسرح درس علومه بقسم النقد والأدب المسرحى بالمعهد العالى للفنون المسرحية ثم استكمل دراسته العليا بالمعهد العالى للنقد الفنى وفى خلال تلك الفترة كان يمارس عملية النقد المسرحى وتقييم العروض المسرحية فى مجالات كثيرة متخصصة : المسرح والسينما ، الفنون ، الكاتب ، آخر ساعة .

واعد دراسات كثيرة فى هذا المجال منها دراسته التى عنوانها (لوركا وخصائص التراجيديا الاسبانية) خونكو مدير المركز الثقافى الاسبانى بالقاهرة فأرسلها إلى المعهد الاسبانى العربى للثقافة بمدريد لتنشر بمجلته التى تصدر باسم (أوراق) .

وهو مشغول منذ سنة ١٩٨١ بقضية هامة وهى قضية التراث العربى وخاصة الظاهرة المسرحية العربية من خلال الطقوس والتعازى الاسلامية والتى ترتبط بالإمام الحسين .

وقد جعل هذه القضية موضوعا لرسالته لنيل درجة الماجستير من المعهد العالى للنقد الفنى لاثبات أن الظاهرة المسرحية العربية جزء من التراث العربى والتى تبلورت فى صورة التعازى الشيعية التى تضم كافة العناصر المسرحية .

والرسالة أشرف عليها الدكتور فوزى فهمى عميد المعهد العالى للفنون المسرحية وهى قيد المناقشة الآن .

واهم مايميز كتابات ناقدنا محمد التهامى هو التزامه بالقواعد والتقاليد النقدية التى من أهمها الاعتماد فى العملية النقدية على النص المكتوب أو العرض المسرحى بعيدا عن الانطباعات الشخصية والأهواء الخاصة بالناقد وهى للأسف الشديد أهم ما يتسم به نقدنا الفنى حتى هذه اللحظة .

وإن كانت كتابات هذا الناقد وزملائه من النقاد الشبان الأكاديميين من الممكن أن تشكل تيارا يرفع من قيمة ومستوى وفعالية النقد المسرحى وبالتالى يكون تأثيره أكثر على الابداع المسرحى نفسه

ولمحمد التهامى دراسات جديدة هى : (ظاهرة المسرح المتجول فى مصر والعالم العربى) و (المسرح العربى والبحث عن هوية) و (مقدمة فى المسرح الاسلامى والتعازى الشيعية)

مصطفى عبدالله

زيارة للملك « توت » ..

مصر بلدى .. خوف وشوف ، هو اسم المسلسل الجديد الذى تقدمه هيئة الاستعلامات كدليل للاصدقاء الصغار .. وهم يطوفون ارض مصر بحثا عن معالم حضارتنا العظيمة .. وفى العدد الأول يقدم لنا الاستاذ [illegible] « زيارة إلى المتحف المصرى » .. من خلال زيارة لمتحف الآثار المصرية القديمة .

[illegible] إلى المتحف المصرى . فى [illegible] لنشاهد بعض الآثار [illegible] فى مقبرة الملك الصغير . [illegible] الذى يغطى رأس مومياء الملك ، وكتفيه ، هو أول ماتراه فى قاعة كنوزتوت عنخ أمون ، والقناع يجمع بين المادة الغالية ، والفن الرائع ، فهو مزركش بشرائط من عجينة الزجاج الزرقاء ، ومرصع بالاحجار الكريمة ، اما تابوت الملك فهو عبارة عن تابوت داخل عدة توابيت على هيئة انسان ، كل واحد منها أصغر من الآخر ، وفى داخل التابوت اموماء توت عنخ أمون ، وهو مصنوع من الخشب المغطى بقشرة رقيقه من الذهب . واذا خرجنا من القاعة نشاهد فى الممر الشمالى للطابق العلوى صندوقا يقف حوله تماثيل المعبودات الحارسة ، وهذا الصندوق كان يضم احشاء الملك بعد نزعها اثناء تحنيطه ، وعلى الجوانب الاربعة للصندوق توجد تماثيل مصنوعة من الخشب المغطى برقائق الذهب ، وتسمى المعبودات الحارسة ، وهى تبسط ذراعيها كانما تحمى الصندوق وتحرسه .

وفى وسط الممر الشرقى نشاهد كرسى عرش توت عنخ أمون ، وهو من أجمل ماعثرنا عليه فى مقبرته ، وهو مصنوع ـ أيضا من الخشب المكسو بالذهب ، ويرتكز على أربع أرجل مزينة بنجف على شكل رأس أسد ، وفى نفس الممر نجد صندوقا آخر ضمن كنوز الملك توت ، وكان يستخدم فى حفظ الملابس ، وعلى جوانبه رسوم ملونة دقيقة ، وأجمل رسم على الصندوق يبدو فيه توت عنخ أمون وهو يطارد الاعداء بعربته الحربية ، وهذه العربة المرسومة تشبه إلى حد كبير احدى العربات الحربية التى وجدناها فى مقبرته ، وهى موجودة بالقاعة رقم ٣ ، بالمتحف .

إن كل ماتشاهده صديقى الصغير ، يدل على التقدم الكبير للصناعة والفنون فى مصر القديمة ، انك بعد هذه الزيارة تشعر بالفخر لانك ابن من ابناء مصر العظيمة عبر كل العصور .

● معلومة صغيرة :

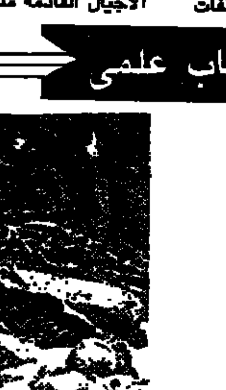
توت عنخ أمون : اصغر الملوك الذين حكموا مصر ، إذ بدأ عهده وهو فى التاسعة من عمره ، وتوفى وعمره ١٨ عاما ، وهى الفترة من سنة ١٣٥٩ إلى سنة ١٣٥٠ قبل الميلاد ، ودفن بعد حياته القصيرة فى مقبرة بوادى الملوك بالبر الغربى بالأقصر ، وظلت مقبرته محفوظة كما هى لمدة ٣٢٧٢ سنة ـ حتى تم اكتشافها سنة ١٩٢٢ ـ وكانت هى المقبرة الملكية الوحيدة من بين مقابر الفراعنة التى عثرنا عليها سليمة لم تمس .

علاء عبد الوهاب

كتاب علمى

الخضار دواء من غير مرار





لاتنس ان تحتوى مائدتك على طبق الخضار كل يوم لان القول صحيح بان الخضار دواء من غير مرار وقد ايدته الابحاث العلمية الحديثة وذلك لاحتواء الخضر على مواد غذائية يحتاجها جسم الانسان ووجد ان الطعم المر فى الخضر ضار بالصحة وقد يصل تأثيره مثل السموم على جسم الانسان مثلا المادة ذات الطعم المر فى الباذنجان غير الناضج أو فى البطاطس المعرضة للضوء تعتبر من المواد السامه .

عدم تناول الخضر يسبب الامساك المستمر ويشرح ذلك فى كتاب الدكتور وجيه يسرى رياض الباحث الاول بقسم بحوث الخضر بوزارة الزراعة .

ويعرف الامساك بانه عدم اخلاء الجزء الاخير من الامعاء الغليظه وعدم تفريغه عند التبرز وبالتالى الاحساس بالصداع والتعب وفقد المقدره على التركيز لذا كان من الواجب تناول كميات من الخضر لها القدره على تلافى حدوث الامساك اى ان يكون الطعام به كمية كافيه من الفضلات والالياف السيليلوزية لانها تمتص المادة وبذلك تملأ الامعاء الغليظة وتحتك بجدرها الداخلية فتنشط فيها الحركة الدودية يتحرك مابداخلها ويطرد الى الخارج كما ان الكائنات الدقيقة الموجودة فى الامعاء تؤثر على هذه الالياف السيليلوزية وينتج بعض المواد التى تساعد على طرد هذه الفضلات من الامعاء .

ومن اشهر الخضر التى تترك فضلات كثيرة فى الامعاء الفول والفاصوليا واللفت والكرنب والخضر الورقية عموما وبالاخص الخس والكرنب وكذلك البطيخ والخيار والفراولة .

ووجد ان الاضطرابات العصبية لها علاقة بامراض المعدة والكبد والغذاء الصالح للأمراض العصبية هو ما كان خاليا من المواد المنبهة أو المهيجة مثل اللبن واللحوم والبيض ولذلك انسب غذاء لمرضى الصرع هو الخضر عموما وبالاخص البقولية على أن تكون خالية من الملح .

وتناول الخضراوات احسن وسيلة لانقاص الوزن فقد وجد ان المصابين بداء السمنه يجب عليهم اتباع نظام غذاء مناسب بتناول كمية من الخضراوات تعطيهم الاحساس بالشبع دون زيادة فى الوزن ولكن باستثناء البطاطس والبطاطا .

كما ان للخضر دورا كبيرا لمرضى السكر لانه يجب على مريض السكر اتباع نظام معين من التغذية لان يتناسب مع كمية الانسولين التى يفقدها الجسم على ان تحرقها لانتاج الطاقة بالتالى لا يظهر أى كمية من السكر لتظهر فى الدم أو البول وبالاخص الخضر الطازجة ما عدا البطاطس والبطاطا .

كما أن الخضر تستعمل بكثرة مع مريض النزيف الدموى حيث ان النزيف الدموى يحدث نتيجة لضعف الجدر المبطنة للشعيرات الدموية وتناول محاصيل الخضر والورقية مثل الخس والسبانخ والبقدونس يساعد على عدم حدوث النزيف وكذلك الكرنب والقرنبيط والسبانخ وحدأنها تمنع النزيف وذلك يجعل الدم يتجلط بصورة طبيعية .

واخيرا يشرح الكتاب فائدة استعمال الثوم والبصل لقتل الميكروبات لوجود مركبات فينولية وزيوت طياره يمكنها قتل الميكروبات .

● هذا الرجل يشك فى زوجته وقرر قتلها ! .. اقرأ الجزء الثانى

حكايات نفسية

● كتاب اليوم الطبى ●

للدكتور عادل صادق

أستاذ الامراض النفسية والعصبية جامعة عين شمس

مع الباعة فى كل مكان

فى المكتبات الآن

ـ روائع المسرح العالمى ، ١٠ من الروائع العالمية ، ٢١٣ صفحه ، ١٥٠ قرشا ، مطبوعات كتابى .

ـ الورقه الاخيره وقصص أخرى .. مجموعة القصص التى كتبها رائد القصة المصرى أحمد خيرى ، جمعها د . عمر عبد الواحد ، ٣٠٠ صفحه ، ١٥٠ قرشا ، سلسلة الابداع العربى ، الهيئة العامة للكتاب .

ـ المهربون .. ارنست همنجواى ، ترجمة نور الدين مصطفى ، ١٦٢ صفحه ، ٤٠ قرشا ، سلسلة روايات الهلال الشهرية .

ـ ثقافه بلا دموع ، جلال العشرى ، ٨٠ صفحه ، ٥٠ قرشا ، اقرأ ، دار المعارف .

ـ ديوان البهاء زهير ، من ذخائر العرب ، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ومحمد طاهر الجبلاوى ، ١٨٠ صفحه ، ٢٩٠ قرشا ، دار المعارف .

ـ خدمات المعلومات مقوماتها وأشكالها ، د . حشمت قاسم ، ٥٢٢ صفحه ، ١٠ جنيهات ، مكتبة غريب .

ـ خاتم السلطان ، يعقوب الشارونى ، ٣٢ صفحه ، ٨٠ قرشا ، سلسلة المكتبة الخضراء للاطفال ، دار المعارف .

ـ السياسة المالية لعمر بن الخطاب ، قطب ابراهيم ، ١٨٠ صفحه ، ٢٥٠ قرشا ، الهيئة العامة للكتاب .

ـ حرب لبنان .. صور .. وثائق .. أحداث ، ٢٥٠ صفحه ، ١٠ جنيهات ، دار المسيرة .

تحت الطبع

ـ يصدر خلال هذا الشهر كتاب حز القحوف فى شرح قصيدة ابو شادوف ، طاهر ابو ناشا ، دار الشروق .

سوق الكتاب العربى

ـ طوباز ، تأليف مارسيل بانيول ، ترجمة محمد زمزم ، مراجعة الدكتور على درويش ، ٢٥٨ صفحه ، ١٥ قرشا ، سلسلة المسرح العالمى ، وزارة الاعلام ـ الكويت .

ـ النقد البنيوى الحديث بين لبنان وأوربا : نصوص جماليات ، تطلعات ، الدكتور فؤاد أبو منصور ، يدور حول المدارس الالسنيه المختلفه والنقد الادبى فى لبنان ، ٢٨٠ صفحه ، مطابع لبنان .

أقلب الصفحة

وزارة الرى

مصلحة الميكانيكا والكهرباء

٣ شارع الشيخ ريحان ـ القاهرة

تعلن المصلحة عن مناقصة عامة عن عملية حفر عدد (٢٢) بئر وتوريد وتركيب الطلمبات والخزانات والمحطات اللازمة لتغذية المستعمرات السكنية لمشروع الـ ٢٧ محطة بمحافظات الوجه القبلى بمياه الشرب وتسليم مفتاح وذلك بالعملة المحلية (جنيه مصرى)

[illegible]

شركة النصر للغزل والنسيج

بورسعيد والرقازيق

دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العامة للشركة

[illegible]

وذلك للنظر فى جدول الأعمال الآتى :

١ ـ تقرير السيد رئيس مجلس الادارة عن نتائج أعمال الشركة للسنة المالية ٨٣ / ١٩٨٤ .

٢ ـ تقرير السادة مراقبى الحسابات عن الميزانية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٤ .

٣ ـ اقرار الميزانية والحساب الختامى عن السنة المالية ٨٣ / ١٩٨٤ .

٤ ـ ما يستجد من أعمال .

[illegible]



سمبل – بريشة ميشيل لطفى
سلويرس – شبرا التجارية

فريد الاطرش – بريشة
ابراهيم حجازى – دسوقى

حسن عابدين – بريشة عادل
صهوان مدينة الرياض – الاميرية

محمد فوزى – بريشة محمد عطية
حسن اتياى البارود – بحيرة

عبدالحليم – بريشة عصام عبدالله
شبرا الخيمة الثانوية التجارية

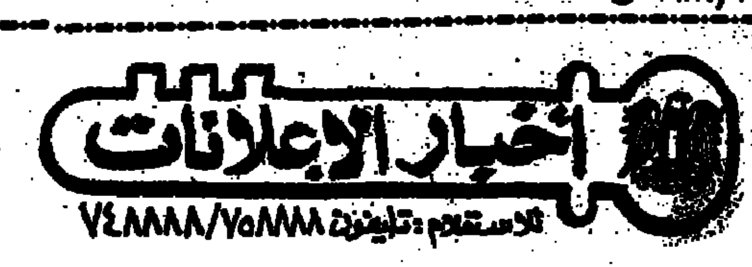
بريشة دكتور عصام
بسطوروس – القاهرة

بريشة دكتور السيد
الخضيرى – المنصورة

بريشة اسماعيل ابراهيم
محمد – تامينات السويس

بريشة باهر زهدى
مبروك – أكاديمية الفنون

عبدالحميد رمضان
مصنع ٨١ الحربى



★ وظائف خالية

شركة عكاشة التجارية
٨ ا ش ٢٦ يوليو الدور الثالث تطلب للعمل انسات تايبست عربي شرط اساسي السرعة في الكتابة للعمل يوميا طوال النهار .

ادارة شمال القاهرة التعليمية
٥٢ شارع شبرا
تعلن عن شغل وظائف مساعد سائق على الدرجة السادسة خدمات معاونة .
فعلى من يرغب التقدم وفقا للشروط المعلنة في الادارة في موعد غايته خمسة عشرة يوما من تاريخه
٨٤ـ١٨٢٤

حي شمال القاهرة
اعلان الحي رقم (٦) لسنة ١٩٨٤
يعلن حي شمال القاهرة عن حاجته لشغل وظيفة سائق سيارة باول مربوط الدرجة الخامسة الرقمية فعلى من يرغب شغل هذه الوظيفة أن يتقدم بطلب تمغه فئة ال ٢٠٠ مليم برسم السيد رئيس حي شمال القاهرة (٤٢) شارع شبرا خلال خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان ـ ويشترط في المتقدم ان يكون ادى الخدمة العسكرية أو أعفى منها نهائيا وان يكون ملما بالقراءة والكتابة ولا يتجاوز سنه (٤٥) عاما وقت تقديم الطلب وان يكون حاصل على رخصة قيادة على الاقل ثانية .
٨٤/١٨١٩



الشرق للتأمين

تعلن الشركة عن حاجتها الى معاوني خدمة من المقيمين بمدينة القاهرة .
وسوف يكون التعيين طبقا لاحكام لائحة خاصة بمرتبات مجزية وحوافز وأجور اضافية ومكافآت تصل الى ١٠٠٪ من المرتب الاساسي .
● تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة لادارة شئون العاملين ١٥ ش قصر النيل القاهرة في موعد اقصاه الخميس ٢٧ـ١٢ـ٨٤ مرفقا بها صور المستندات الاتية :
صورة فوتوغرافية حديثة ـ شهادة محو الامية ـ البطاقة الشخصية او العائلية ـ شهادة تادية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا .
● وقد تحدد يوم السبت الموافق ٢ يناير سنة ١٩٨٥ الساعة الثالثة مساء لاختبار المتقدمين بنفس العنوان عاليه .

اعلان رقم ٤ لسنة ١٩٨٤
شركة النصر لصناعة المواسير الصلب ولوازمها
تعلن عن حاجتها الى عاملين لشغل الوظائف الاتية :
عدد ١ محام ممتاز
الدرجة الثانية
اشتراطات شغل الوظيفة : القيد أمام محاكم الاستئناف لمدة ست سنوات أو انقضاء احدى عشرة سنة على الاشتغال بالمحاماة، مع القيد أمام محاكم الاستئناف
تاريخ الاختبار ١ـ١ـ٨٥
عدد ١ محام ثالث
الدرجة الثالثة
اشتراطات شغل الوظيفة : القيد أمام المحاكم الابتدائية
تاريخ الاختبار ١ـ١ـ٨٥
عدد ١ مهندس ثالث اختبار قطع الغيار
الدرجة الثالثة
اشتراطات شغل الوظيفة : بكالوريوس هندسة حديث التخرج شعبة سيارات
تاريخ الاختبار ٢ـ١ـ٨٥
عدد ١٢ سائق اول سيارة
الدرجة الثالثة
اشتراطات شغل الوظيفة : مؤهل متوسط وخبرة ٥ سنوات او اقل من المتوسط وخبرة ١٠ سنوات او بدون مؤهل وخبرة ١٥ سنة .
تاريخ الاختبار ٥ـ١ـ٨٥
عدد ٩ سائق ثالث سيارة
الدرجة الخامسة
اشتراطات شغل الوظيفة : مؤهل أقل من المتوسط او بدون مؤهل وخبرة خمس سنوات .
تاريخ الاختبار ٦ـ١ـ٨٥
عدد ١ طباخ ثان
الدرجة الرابعة
اشتراطات شغل الوظيفة : مؤهل اقل من المتوسط وخبرة خمس سنوات أو الصلاحية وخبرة عشر سنوات .
تاريخ الاختبار ٧ـ١ـ٨٥
عدد ١٠ حارس
الدرجة السادسة
اشتراطات شغل الوظيفة : الالمام بالقراءة والكتابة
تاريخ الاختبار ٨/١/٨٥
ـ تقدم الطلبات بالبريد او باليد مستوفاة رسم الدمغة باسم السيد الاستاذ مدير عام شئون الافراد على عنوان الشركة ص.ب ٦ حلوان الحمامات أو بقسم السكرتارية العامة في موعد غايته ٢٦ـ١٢ـ١٩٨٤
ـ على المتقدم ان يحضر معه يوم الاختبار بطاقة تحقيق الشخصية والموقف من التجنيد ويشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها وكذلك شهادة الميلاد والمؤهل الدراسي وشهادات الخبرة ورخصة القيادة بالنسبة للسائقين للاطلاع عليهم .
ـ سيجرى الاختبار للمتقدمين الساعة التاسعة من صباح اليوم المحدد امام كل وظيفة .
ـ سيتم التعيين طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ ، ٤٧ لسنة ١٩٧٣

★ وظائف خالية

شركة توزيع كهرباء القاهرة
٥٣ شارع ٢٦ يوليو ـ القاهرة
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية :
● الوظائف الهندسية :
الدرجة الاولى ربط ١١٤٠ـ٢٠٨٨
مدير ادارة : مراجعة فنية ـ كابلات ـ محطات ـ محولات ـ عدادات ـ تحكم ـ جهد متوسط ـ مدنية ـ طوارئ ـ وسائل نقل .
المؤهل المطلوب : بكالوريوس هندسة .
الدرجة الثانية ربط ٨٤٠ـ١٩٠٨
مهندس اول : (رقابة ـ جهد متوسط ـ جهد منخفض ـ تحليل اعطال ـ اتصالات ـ مشروعات محطات محولات ـ غاز ـ مخازن عدادات ـ وحدات طوارئ ـ ورش .
المؤهل المطلوب : بكالوريوس هندسة .
رئيس قسم الصيانة
المؤهل المطلوب : بكالوريوس هندسة أو مؤهل فني فوق المتوسط أو متوسط .
● الوظائف الفنية :
الدرجة الاولى ربط ١١٤٠ـ٢٠٨٨
مشرف فني : شبكات ـ محطات محولات .
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فني فوق المتوسط أو متوسط أو اقل أو صلاحية .
الدرجة الثانية ربط ٨٤٠ـ١٩٠٨
رئيس فنيين : (صيانة شبكات ـ جهد متوسط ـ جهد منخفض ـ مقايسات ـ عدادات اتصالات ـ ورش ـ سجلات وتقارير ـ وحدات طوارئ ـ غاز ـ اعمال مدنية ـ وسائل نقل مخازن ـ محطات محولات .
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فني فوق المتوسط أو متوسط او اقل او صلاحية
رئيس سائقين :
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل أقل من المتوسط أو صلاحية والحصول على رخصة جميع انواع السيارات .
رئيس سائقين اوناش وكلاركات
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل أقل من المتوسط أو صلاحية .
ـ رئيس رسامين
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فني فوق المتوسط أو متوسط أو أقل أو صلاحية
● وظائف المال والتجارة :
الدرجة الاولى ربط ١١٤٠ـ٢٠٨٨
مشرف مالي وتجاري
ـ مؤهل عال أو فوق المتوسط أو متوسط أو أقل من المتوسط
الدرجة الثانية ربط ٨٤٠ـ١٩٠٨
محاسب اول
المؤهل المطلوب :
مؤهل تجاري عال .
مراجع اول
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل عال او فوق المتوسط أو متوسط .
قارئ عدادات اول
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فوق المتوسط أو متوسط أو أقل من المتوسط أو صلاحية .
صراف اول
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فوق المتوسط أو متوسط أو أقل من المتوسط أو صلاحية .
محصل اول
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فوق المتوسط أو متوسط أو أقل من المتوسط أو صلاحية .
● وظائف طبية :
الدرجة الاولى ربط ١١٤٠ـ٢٠٨٨
طبيب ممتاز
المؤهل المطلوب :
ـ بكالوريوس طب بشري او أسنان
● وظائف تنظيمية ومكتبية :
الدرجة الاولى ربط ١١٤٠ـ٢٠٨٨
مشرف اداري
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل عال أو فوق المتوسط او متوسط او أقل من المتوسط .
الدرجة الثانية ربط ٨٤٠ـ١٩٠٨
باحث اول :
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل عال أو فوق المتوسط أو متوسط .
كاتب اول
المؤهل المطلوب :
ـ مؤهل فوق المتوسط أو متوسط أو أقل من المتوسط أو صلاحية .
● الشروط العامة :
● اولا : الى جانب المؤهل الدراسي يشترط الخبرة العملية الاتية بعد الحصول على المؤهل :
١ ـ بالنسبة لوظائف الدرجة الاولى ربط ١١٤٠ـ٢٠٨٨ مدة خبرة لاتقل عن ١٣ سنة بالنسبة للمؤهل العالي ، ١٧ سنة بالنسبة للمؤهل فوق المتوسط والمتوسط ، ٢١ سنة بالنسبة للمؤهل الاقل من المتوسط ٢٥ سنة بالنسبة للصلاحية
٢ ـ بالنسبة لوظائف الدرجة الثانية ربط ٨٤٠ـ١٩٠٨ مدة لا تقل عن ٨ سنوات بالنسبة للمؤهل العالي ، ١٢ سنة بالنسبة للمؤهل فوق المتوسط ، ١٦ سنة بالنسبة للمؤهل الاقل من المتوسط ، ٢٠ سنة بالنسبة للصلاحية .
● ثانيا : يراعى استيفاء العامل للشروط الواردة بلائحة العاملين بالشركة .
● ثالثا : تقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة مبينا بها اسم الوظيفة المتقدم لها الطالب على ان يرفق بها المستندات الدالة على المؤهل والخبرة والمعاملة العسكرية وموافقة جهة العمل . وتسلم باليد الى قطاع القوى العاملة (قسم التعيينات) ٥٣ شارع ٢٦ يوليو القاهرة في موعد غايته ٢ـ١ـ١٩٨٥
● رابعا : لا يجوز أن يتقدم الطالب لاكثر من وظيفة واحدة .
● خامسا : لن يلتفت الى الطلبات غير المستوفاه او التي ترد بعد الميعاد .
● سادسا : ستعقد لجان الاختبار للمتقدمين اعتبارا من يوم ١٢ـ١ـ١٩٨٥ الساعة التاسعة صباحا بالعنوان المبين عاليه .

★ وظائف خالية

★ مطلوب عمال لمكتب ماهر زكي ٦٠ ش الجمهورية .

شركة عمر افندي
٢٥ ش عدلي ـ القاهرة
اعلان توظف رقم ١٣ لسنة ٨٤
تعلن الشركة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية للعمل بفرع لترسانة
بائعين وبائعات وكنترولات :
يشترط الحصول على دبلوم تجارة او الاعدادية حديثي التخرج او خبرة في مجال العمل لاتقل عن ٥ سنوات .
سعاة ـ اجادة القراءة والكتابة
ويشترط تقديم مايفيد اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها بالنسبة للذكور .
تقدم الطلبات ويتم الاختبار بمقر الشركة ٢٥ ش عدلي وذلك يوم الثلاثاء الموافق ١ـ١ـ٨٥

العقارية للانشاء والتعمير
● احمد ابراهيم وشركاه ●
● ٢ شارع الدكتور طه حسين ●
● ابراج النيل بالزمالك ●
تطلب للعمل فورا الوظائف التالية :ـ
١ ـ مسئول امن خبرة عشر سنوات بالقوات المسلحة او الشرطة
٢ ـ حراس سبق لهم الخدمة بالقوات المسلحة او الشرطة
٣ ـ خطاط ورسام للعمل نصف الوقت
٤ ـ سعاه خبرة عشر سنوات
تقدم الطلبات خلال اسبوع من تاريخه بالعنوان عاليه .

اعلان رقم (٣) لسنة ٨٤
شركة النصر للتليفزيون والالكترونيات
دار السلام ـ طريق المعادي ـ القاهرة
تعلن الشركه عن حاجتها لشغل الوظائف التالية من الذكور بالتعيين او بالنقل طبقا لاحكام القانون رقم ٤٨ لسنة ١٩٧٨ باصدار نظام العاملين بالقطاع العام .
اولا : منطقة وسط الدلتا :
عدد ١ امين مخزن رابع من الدرجة الرابعة دبلوم تجارة ثانوي للعمل بمركز خدمة بدر بمديرية التحرير
عدد ١ فني رابع صيانة من الدرجة الرابعة دبلوم المعهد الفني للتليفزيون للعمل بمركز خدمة بنها
ثانيا : منطقة شرق الدلتا :
عدد ١ امين خزينة رابع من الدرجة الرابعة دبلوم تجارة ثانوي للعمل بمركز خدمة فاقوس
عدد ١ امين مخزن رابع من الدرجة الرابعة دبلوم تجارة ثانوي للعمل بمركز فاقوس
عدد ١ فني رابع صيانة من الدرجة الرابعة دبلوم المعهد الفني للتليفزيون للعمل بمركز خدمة ميت غمر
عدد ١ فني رابع صيانة من الدرجة الرابعة دبلوم المعهد الفني للتليفزيون للعمل بمركز خدمة بلبيس
عدد ١ امين خزينة رابع من الدرجة الرابعة دبلوم تجارة ثانوي للعمل بمركز خدمة بلبيس
ثالثا : منطقة القنال :
عدد ١ فني رابع صيانة من الدرجة الرابعة دبلوم المعهد الفني للتليفزيون للعمل بمركز خدمة السويس
عدد ١ امين خزينة رابع من الدرجة الرابعة دبلوم تجارة ثانوي للعمل بمركز خدمة الاسماعيلية
عدد ١ عامل تستيف من الدرجة السادسه ويشترط اجادة القراءة والكتابة للعمل بمركز خدمة الاسماعيلية
رابعا : منطقة قبلي :
عدد ١ مشرف لمركز خدمة الاقصر من الدرجة الثانية مؤهل عال فني وخبرة لا تقل عن ٨ سنوات او مؤهل متوسط فني وخبرة لا تقل عن ١٣ سنة في مجال الوظيفة
عدد ٤ فني رابع صيانة من الدرجة الرابعة دبلوم المعهد الفني للتليفزيون للعمل بمراكز خدمة الشركة بالاقصر واسوان وبني سويف
عدد ٢ امين خزينة رابع من الدرجة الرابعة دبلوم تجارة ثانوي للعمل بمراكز خدمة الشركة بالفيوم وبني سويف
عدد ١ كاتب حسابات ثالث من الدرجة الثالثة دبلوم تجارة ثانوي وخبرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال الوظيفة للعمل بمركز خدمة بني سويف (مقر منطقة قبلي الاولى في اعمال المراقبة المالية والخزينة .
عدد ١ عامل تستيف من الدرجة السادسة ويشترط اجادة القراءة والكتابة للعمل بمركز سوهاج
شروط عامة : يشترط في المتقدم الاتي :
١ ـ ان يكون من ابناء المحافظة التابع لها مركز خدمة الشركة ويقيم بها
٢ ـ اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء النهائي منها
٣ ـ بالنسبة للوظائف الفنية يفضل ان يكون المتقدم من خريجي معهد التليفزيون بدار السلام بالقاهرة
تقدم الطلبات مستوفاة رسم الدمغة المقرر للسيد مشرف مركز خدمة الشركة بالمحافظة خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر مرفقا به صور من المستندات الاتية :
شهادة الميلاد ـ المؤهل الدراسي ـ شهادة المعاملة العسكرية ـ الخبرة السابقة ـ صورة فوتوغرافية ـ البطاقة العائلية او الشخصية ـ ما يثبت الاقامة بدائرة المركز .

★ وظائف خالية

الهيئة العامة للتامين الصحي
فرع القنال وشرق الدلتا
خلف مجلس مدينة شبرا الخيمة
يعلن الفرع لحاجته لشغل وظائف طبقا للقانون ٤٧ لسنة ٧٨ ولائحة الهيئة :
● اولا : الوظائف التخصصية
١ ـ طبيب كل الوقت
بكالوريوس طب وجراحة بفضل الحاصلين على دراسات عليا وغير خاضع للتكليف
الدرجة الثالثة
تاريخ الاختبار ١٢ـ١ـ١٩٨٥
٢ ـ مهندس
بكالوريوس هندسة عمارة او سيارات
الدرجة الثالثة
تاريخ الاختبار ١٢ـ١ـ١٩٨٥
٣ ـ باحث اجتماعي
بكالوريوس خدمة اجتماعية او ليسانس اداب قسم اجتماع
الدرجة الثالثة
تاريخ الاختبار ١٤ـ١ـ١٩٨٥
٤ ـ اخصائية تدبير
بكالوريوس اقتصاد منزلي (اعداد طعام)
الدرجة الثالثة
تاريخ الاختبار ١٤ـ١ـ١٩٨٥
● ثانيا ـ الوظائف الفنية
١ ـ فني تبريد وتكييف
اعداد فنيين صناعيين (تبريد وتكييف)
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٥ـ١ـ١٩٨٥
٢ ـ فني اعمال صحية
دبلوم ثانوي صنايع أعمال صحية وشبكات داخلية
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٥ـ١ـ١٩٨٥
٣ ـ فني صيانة اجهزة
دبلوم معهد اعداد فنيين صناعيين (صيانة أجهزة دقيقة) .
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٦ـ١ـ١٩٨٥
٤ ـ فني كهرباء
دبلوم صنايع أو إعداد فنيين صناعيين « كهرباء » .
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٦ـ١ـ١٩٨٥
٥ ـ فني نجارة
اعداد فنيين صناعيين « نجارة » او دبلوم ثانوي صنايع
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٩ـ١ـ١٩٨٥
٦ ـ مساعدة اخصائية تدبير
دبلوم المدارس الثانوية الفنية تدبير منزلي
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٤ـ١ـ١٩٨٥
٧ ـ ملاحظ فني تصميم ورسم
اعداد فنيين صناعيين (تصميم ورسم) أو دبلوم ثانوي صنايع
الدرجة الرابعة
تاريخ الاختبار ١٩ـ١ـ١٩٨٥
● ثالثا الوظائف الحرفية
١ ـ مساعدة ممرضة وموكئة
دبلوم مساعدات الممرضات سنة ونصف بعد الاعدادية او ترخيص مزاولة التمريض وخبرة ٣ سنوات
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٠ـ١ـ١٩٨٥
٢ ـ ممرض ومساعد ممرض
ترخيص مزاولة المهنة وخبرة ٣ سنوات
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٠ـ١ـ١٩٨٥
٣ ـ طباخ ومساعد طباخ
خبرة في أعمال الطهي لا تقل عن سنتين بفنادق الدرجة الثانية او المستشفيات والالمام بالقراءة والكتابة .
الدرجة السادسة
تاريخ الاختبار ٢١ـ١ـ١٩٨٥
٤ ـ جنايني
خبرة ٣ سنوات
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢١ـ١ـ١٩٨٥
٥ ـ ملاحظ وسائق
رخصة قيادة ثالثة واجادة القراءة والكتابة
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٢ـ١ـ١٩٨٥
٦ ـ كهربائي
خبرة لاتقل عن ٣ سنوات والالمام بالقراءة والكتابة
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٣ـ١ـ١٩٨٥
٧ ـ نجار
خبرة في التجارة ٣ سنوات والالمام بالقراءة والكتابة
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٧ـ١ـ١٩٨٥
٨ ـ مكوجي ومساعد مكوجي
خبرة ٣ سنوات والالمام بالقراءة والكتابة
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٧ـ١ـ١٩٨٥
٩ ـ عامل سويتش اول
خبرة ٣ سنوات في مجال السلم اجادة القراءة والكتابة
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٨ـ١ـ١٩٨٥
١٠ ـ عامل مصعد
خبرة في تشغيل المصاعد لاتقل عن سنتين والالمام بالقراءة والكتابة
الدرجة السادسة
تاريخ الاختبار ٢٣ـ١ـ١٩٨٥
● رابعا ـ الوظائف المكتبية
١ ـ كاتب خامس
من الذكور وحاصلا على الاعدادية العامة ويجيد الكتابة على الالة الكاتبة
الدرجة الخامسة
تاريخ الاختبار ٢٦ـ١ـ١٩٨٥
● خامسا ـ وظائف الخدمات المعاونة
١ ـ معاون خدمة
الالمام بالقراءة والكتابة او شهادة محو الامية .
الدرجة السادسة
تاريخ الاختبار ٢٩ـ١ـ١٩٨٥
من يرغب التعيين لهذه الوظائف التقدم شخصيا بطلب ممغوباسم الدكتور مدير الفرع بالعنوان اعلاه خلال عشرة أيام من النشر مؤيدا بالمستندات :
المؤهل الدراسي ـ الموقف من التجنيد والخدمة العامة بالنسبة للوظيفة رقم ٤٠٣ شهادة خبرة للوظائف الحرفية وسيكون التعيين طبقا للقانون ٤٧ لسنة ٧٨ ولائحة الهيئة بخلاف البدلات والحوافز التي تصل الى ١٠٠٪ من المرتب .
ـ ولن يلتفت للطلبات غير المستوفاة والتي ترد قبل وبعد الاعلان .
ـ ولن تقبل صور المستندات وسيجرى الاختبار في الايام الموضحة الساعة ١٠ صباحا .

★ للايجار

★ لعدم التفرغ للايجار وللبيع بالجدك كافيتريا هليوبوليس ومحل يصلح لجميع الاغراض امام كلية الزراعة موقع ممتاز بشبرا البلد
الاتصال ت : ٦٤١٩٨٦

★ مطلوب استئجار

شركة فابريقة شيكولاته سيما ترغب في التعاقد على ايجار مخزن مساحة الف متر تقريبا اقل او اكثر في منطقة المطرية ـ الزيتون ـ مصر الجديدة ـ شبرا لاستغلاله مخزن بضائع لمدة سنة او اكثر ـ اكتب بالتفصيل الى ص.ب رقم ٣٨ شبرا عناية الادارة التجارية

★ مزادات

اليوم المعاينة وغدا العاشرة صباحا
بيع بالمزاد
● عبدالحميد سعيد سينما اوديون
محتويات شقة كاملة استيل ومودرن دواليب وسراير نجف وتابلوهات وسجاد ٢ بيانو الخبير ابراهيم بسيوني ٧٥٨٠٦٣

بيع بالمزاد العلني
● بالصالة الكبرى للمزادات ١٦٢ ش التحرير ناصية سليمان باشا
اليوم ٤ مساء وغدا ١١ ص السبت ٤ مساء والاحد ١١ ص
محتويات شقق فاخرة
المعاينة اليوم حتى بداية المزاد
الخبير عزت علي ٧٥٠٢٨٦

مجلس مدينة فاقوس
ـ يعلن بانه تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٨ يناير ١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بديوان موعدا للمزاد العلني لعملية جمع القمامة ونقلها من المساكن والمحلات التجارية وخلاتها بالمدينة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب ممغوغ مقابل توريد مبلغ ثلاث جنيهات .
٨٤ـ١٨٢٢

مديرية الزراعة بالقليوبية
تعلن مديرية الزراعة بالقليوبية ـ بنها عن بيع اصناف راكدة وخردة وكهنة وسيارات وموتوسيكلات بانواعها وماكينات دراوة وموتورات رش وقطع غيارها وبراميل حديد ـ وذلك بجلسة المزاد العلني يوم الاحد ٣٠ـ١٢ـ٨٤ والمعاينة يوميا في مواعيد العمل الرسمية والحضور بالبطاقة الضريبية ـ الاستعلام بادارة العقود والمشتريات بالمديرية .
٨٤ ـ ١٨٣٨

بيع كبير بالمزاد
بصالة الاسكندرية للمزايدات
١١ شارع زكريا احمد خلف مسرح محمد فريد عماد الدين الخميس ٢٠ ديسمبر الرابعة مساء الجمعة ٢١ ديسمبر العاشرة صباحا السبت ٢٢ ديسمبر الرابعة مساء نوم بليكار وسفره نيشوارو صالونات انتريهات تابلوهات سجاد نجف بيانو الماني ثلاجة سخان بوتاجاز واشياء أخرى المعاينة اليوم حتى بدء المزاد الخبير السيد ابواحمد ت ٧٥٣٥٩٩

شركة مصر حلوان للغزل والنسيج
مزاد يوم ٢٤ـ١٢
تكملة للاعلان المنشور امس للاستعلام
مؤسسة القاهرة
شكري ميخائيل
خبير مثمن بوزارتي المالية والعدل ٢ ش سليمان الحلبي ت ٧٤٤٩٣١٥
خبير المؤسسة البير سعيد

محافظة اسيوط
الوحدة المحلية لمركز ومدينة ديروط
تعلن تأجير صيدلية الاسعاف والمخزن الملحق وجميع المستلزمات الكائنة بديروط بالجدك ويمكن لمن يرغب المعاينة والحصول على كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل خمسة جنيهات .
وقد تحدد جلسة المزاد يوم الثلاثاء ١٩٨٥/١/١٥ الساعة العاشرة صباحا بمقر الصيدلية فعلى من يرغب دخول المزاد سداد مبلغ ١٠٠٠ جنيه كتأمين لدخول المزاد يكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه المزاد .. والمجلس الحق في قبول او رفض المزاد دون ابداء الاسباب .
٨٤/١٧٢٧

البنك الاهلي المصري
يعلن عن بيع كبير بالمزاد
الاحد ٢٣ ديسمبر ظهرا
ويبدا تحصيل التامين اعتبارا من الساعة التاسعة حتى بدء المزاد بمخزن البنك بفرعه بروض الفرج
١٣١٣ ش كورنيش النيل بالساحل
خزنة فيشية و ٣٦٣ آلة كاتبة عربي والرنجي وحاسبة مختلفة الماركات بحالتها الراهنة ممتازة واوليفتي وناشيونال وخلافه وجهاز سينما ومراوح وطفايات وكلوبات وبوتاجازات وتكييف وتبريدات واطقاء ومكاتب ودواليب خشب وايديال وشانونات صاج وساعات وسجاد وشنط جلد وشلف باب وكوتر خشب وكسر وبطاريات . وكاوتش وكراسي ايديال وخشب المعاينة على الطبيعة الخميس ٢٠ ـ ١٢ والسبت ٢٢ ـ ١٢ في مواعيد العمل الرسمية تامين دخول المزاد ٢٠٠ جم لحاملي البطاقة الضريبية و ٢٥٠٪ عربون اجباري و ١٣ ٪ رسوم .
الخبير جورج عياد
ت : ٧٤٨٢٤٥ ـ ٩٣٧٩٢٨

★ مزادات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة زفتى
تعلن عن اعادة المزاد العلني لتأجير مدبغتي زفتى ـ ميت غمر لمدة ثلاث سنوات تبدأ من ١ـ١ـ١٩٨٥ حتى ٣١ـ١٢ـ١٩٨٧ م .
جلسة الاربعاء ٢ـ١ـ١٩٨٥ م .
فعلى من يرغب الدخول في هذا المزاد التقدم لادارة العقود والمشتريات بالوحدة لشراء كراسة الشروط مقابل مبلغ خمسة جنيهات بخلاف مصاريف البريد مع دفع تامين ابتدائي قدره ٥٠٠ خمسمائة جنيه للمدبغة الواحدة يزاد الى ١٠٪ عند الرسو عن هذه المدة .
٨٤ـ١٧٣٥

بيع .. بالمزاد
غدا الجمعة ١٠٫٣٠ صباحا والاحد ١٠٫٣٠ صباحا
بصالة انترناشيونال
٤ ميدان مصطفى كامل
اثاثات وتحف فرنسية
فازات سيفر وجالية وروم وتشيكي تماثيل بسكوي وبرونز وايفواريشن سفرة ديريكتوار وصالون اوبيسون وفوتيلات ابوهات وفترينات وتربيزات وكوتصول وبرافان نجف واطقم صيني وفضيات وسجاد كورك حرير وشيران وكاكاز واشياء عديدة
المعاينة اليوم طوال اليوم
الكتالوج تحت الطلب ٧٥٨٤٧٨
الخبير : فاروق عبد العزيز

اعلان عن بيع عقار في الدعوة ٦٠ لسنة ٨٠ بيوع الدقي الجزئية
انه في يوم الاربعاء الموافق ٥ـ٣ـ١٩٨٠ بمحكمة الدقي الجزئية تم ايداع قائمة شروط البيع في الدعوى ٦٠ لسنة ٨٠ بيوع محكمة الدقي الجزئية وتحدد لبيع العقار بالمزاد العلني جلسة الثلاثاء ٨ـ١ـ١٩٨٥ ابتداء من الساعة الثامنة صباحا بمقر المحكمة .
وذلك بناء على طلب السيد / رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة لتعاونيات البناء والاسكان وموطنه القانوني مقر الهيئة باول مدينة نصر بالعباسية ـ بصفته دائن مباشر للاجراءات ـ
ضد
السيدة / سنية عبده حسن علي المقيمه ٥٨ شارع حسان حسنين قسم العجوزة ـ الجيزة ـ
بثمن اساسي قدره ٩٠٠٠٠ تسعون الف جنيه .
وبيان العقار : ٢٠ تقسيم جمعية المحاربين القدماء شارع النقيب طبيب سعيد السيد متفرع من شارع السودان ـ ويأخذ رقم ٤ عوايد شياخة ميت عقبة ـ الجيزة . وتبلغ مساحته ٣٥٠ م٢ .

بنك ناصر الاجتماعي
٣٥ شارع قصر النيل ـ القاهرة
يعلن البنك عن بيع عقارات بالقاهرة والاسكندرية والغربية
١ ـ بيع كامل مسطح الارض الفضاء للعقار ٢٩ شارع كرموز ـ سيدي جابر ـ الاسكندرية ومساحته ١٤٤٠٫٠١ م٢ وبثمن أساسي ٥٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد .
٢ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ٥ فدان و١٤ سهم ٦٥/٢٣ قيراط بالمشاع في أرض ومباني العقار ٨ تنظيم حارة ـ ٨٨ شارع القليوبي بالاسكندرية والبالغ مسطحه ٢٤٠٫٨٣ م٢ بثمن أساسي ٥٠٠٠ جنيه لحصة البنك .
٣ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ١٨ ط بالمشاع في ارض ومباني العقار ١٦ شارع ابن وصيف شاه بالاسكندرية ومسطحه ١٧٤٫٥٨ م٢ بثمن اساسي قدره ٣٥٠٠٠ جنيه لحصة البنك .
٤ ـ بيع كامل ارض ومباني العقار ٣ شارع عبد العزيز جاويش بالاسكندرية ومسطحه ٩٨١٫٥٣ م٢ ـ بثمن أساسي قدره ٤٢٥٠٠٠ جنيه .
٥ ـ بيع كامل ارض ومباني العقار ٤٩ شارع أدونيس بالابراهيمية الاسكندرية ومسطحه ١٣٤٫٤٠ م٢ بثمن أساسي قدره ٣٠٠٠٠ جنيه .
٦ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ١٠ ط بالمشاع في أرض العقار ٩٢ شارع الحجيج محرم بك الاسكندرية والبالغ مسطحه ٦١٫٥٢ م٢ بثمن أساسي قدره ٢٦٠٠ جنيه لحصة البنك .
٧ ـ بيع كامل أرض ومباني العقار ٢٦ شارع الاقصر سبورتنج الاسكندرية ومسطحه ٣٦٦٫٩٦ م٢ بثمن أساسي ٣٠٠ جنيه للمتر الواحد من الارض بالاضافة لمبلغ ١٠٠٠٠ جنيه قيمة المباني .
٨ ـ بيع كامل أرض ومباني العقار ٥٣ شارع الاسباط الحضرة البحرية بالاسكندرية ومسطحه ٣٦٣٫١٤ م٢ بثمن أساسي قدره ٣٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد بالاضافة الى ٢٥٠٠ ج قيمة المباني .
٩ ـ بيع كامل أرض ومباني الفيلا ٥ شارع ركن الدين ـ الابراهيمية الاسكندرية ومسطحها ١٤٣٫٥٦ م٢ بثمن اساسي قدره ٦٠٠٠٠ جنيه فقط ستون الف جنيه لاغير .
١٠ ـ بيع كامل أرض ومباني العقار ٨ شارع عبد الله فكري بالمطارين الاسكندرية والبالغ مسطحه ١٣٠٫٢٥ م٢ بثمن أساسي قدره ٣٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد من الارض بالاضافة الى مبلغ ٣٠٠٠ جنيه قيمة المباني .
١١ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ٨ ط بالمشاع في أرض ومباني العقار ٢٤ شارع جميل ثابت محرم بك الاسكندرية ومسطحه ١٤٧٫٨٤ م٢ بثمن أساسي قدره ١٠٠٠٠ جنيه للحصة .
١٢ ـ بيع كامل أرض ومباني العقار ٦ درب البير من شارع البقلي قسم الخليفة ـ القاهرة ومسطحه ٢٢٨ م٢ بثمن اساسي قدره ٢٥٠٠٠ جنيه فقط خمسة وعشرون الف جنيه لاغير .
١٣ ـ بيع كامل أرض ومباني العقار ١١ درب المصفي بحارة اليهود بالجمالية ـ القاهرة ومسطحه ٩٩٫٠٥ م٢ بثمن أساسي قدره ٣٠٠٠٠ جنيه فقط ثلاثون الف جنيه وعلى المشتري الحصول على حكم بصحة ونفاذ العقد العرفي الصادر له من البنك .
١٤ ـ قطعة الارض الفضاء رقم ١٣٦ حوض مارك ليفي الغربي رقم ١٢ الزهراء ـ القاهرة البالغ مسطحها ٢٦٣٫٣٠ م٢ بثمن أساسي قدره ١٥٠ جنيها للمتر المربع الواحد .
١٥ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ١٢ ط في أرض العقار ٤١ درب الاقماعية باب الشعرية ـ القاهرة البالغ مسطحه ٢٨٨٫٣٠ م٢ بثمن أساسي قدره ٢٤٠ جنيها للمتر المربع الواحد .
١٦ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ٢١٫٥٦٪ في أرض ومباني العقار ٧ شارع الجامع بحارة اليهود ـ القاهرة والبالغ مسطحه ١٧٤ م٢ بثمن أساسي قدره ٥٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد وعلى المشتري الحصول على حكم صحة ونفاذ العقد العرفي الصادر له من البنك .
١٧ ـ بيع كامل ارض العقار ١٩ حارة محمد سكر من شارع النواخل من شارع جوهر القائد بالموسكي والبالغ مسطحه ٣٠ م٢ بثمن أساسي قدره ٢٥٠ جنيها للمتر المربع الواحد من الارض .
١٨ ـ بيع كامل أرض ومباني العقار ٣ شارع نور الدين بالزيتون القاهرة والبالغ مسطحه ٧٢٩ م٢ بثمن أساسي قدره ٢٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد بالاضافة الى مبلغ ٧٥٢٠ جنيها فقط سبعة الاف وخمسمائة وعشرون جنيها لاغير قيمة المباني .
١٩ ـ بيع حصة البنك البالغ قدرها ١٢ ط في الارض الفضاء للعقار ١٩ حارة المدابغ القديمة شياخة العمري ـ الدرب الاحمر ـ القاهرة ومسطحه ١٥٩ م٢ بثمن أساسي قدره ٣٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد .
٢٠ ـ بيع انقاض العقار ٤٥ شارع سند بسط بمبلغ ٢٠٠٠ جنيه فقط الفين جنيه لا غير على أن يقوم المشتري بالهدم وازالة جميع الانقاض حتى سطح الارض .
أ ـ بيع ارض هذا العقار والارض الفضاء المحيطة به وهي عبارة عن :
أ ـ قطعة فضاء مسطحها ٣٠٠ م٢ على شارع سند بسط بثمن أساسي ١٠٠ جنيه للمتر .
ب ـ قطعة فضاء مسطحها ٣٤٠ م٢ على شارع سند بسط بثمن أساسي ١٠٠ جنيه للمتر .
جـ ـ قطعة فضاء مسطحها ٩١٫٧٥ م٢ تقسيم معتمد من مجلس المدينة بثمن أساسي ١٠٠ جنيه للمتر .
د ـ قطعة فضاء مسطحها ١٩١٫٧٥ م٢ وبسعر أساسي ١٠٠ جنيه للمتر المربع الواحد .
يمكن التقدم بطلب ممغوغ للحصول على كراسة العطاء والشروط لكل عقار على حده من ادارة المشتريات بالمركز الرئيسي نظير سداد المبلغ المقرر لثمن الكراسة المطلوبة وهو عشرة جنيهات للعقارات التي يزيد ثمنها عن عشرون ألف جنيه ، خمسة جنيهات للعقارات التي يقل ثمنها عن ذلك وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الاستثمار والشئون التجارية بالعنوان المذكور بعاليه مشفوعا بالتامين المطلوب لدخول المزايدة وقدره ٥٪ من قيمة العطاء علما بانه تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الخميس الموافق ٣ـ١ـ١٩٨٥ لجلسة فتح المظاريف واي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لا يلتفت اليه .

★ مزادات

الشركة العامة للدواجن
مزاد يوم ٢٣ ـ ١٢
تكملة الاعلان المنشور امس للاستعلام
مؤسسة القاهرة
شكري ميخائيل
خبير مثمن بوزارتي المالية والعدل
خبير المؤسسة البير سعيد ٧٤٤٩٣١

الشركة العربية للتجارة الخارجية
١٢ شارع يوسف الجندي باب اللوق ـ القاهرة
تعلن عن مزاد بيع الاصناف الاتية :
١ ـ سيارة دودج موديل ١٩٧٠ بحالة جيدة
٢ ـ سيارة ميكروباص موتور بركنز ديزل بحالة ممتازة
٣ ـ ستريال داخل تشيك ماركة تسلا سعة ٥٠ خط بحالة ممتازة
٤ ـ الاثاث والات كاتبة عربي والرنجي ومراوح ومستهلكة واصناف اخرى .
وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس ٣ـ١ـ١٩٨٥ موعد جلسة المزايدة ويمكن معاينة السيارات بجراج الشركة بالعنواز عاليه وباقي الاصناف بمخزن الشركة ٥٦ شارع السبتية حتى موعد جلسة المزايدة .
تامين دخول المزاد ١٠٠٠ جنيه

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الاقصر
تعلن عن بيع ادوات خردة ومستعملة وتشمل الاتي :
١ ـ الومنيوم خردة وسلك وبراميل فارغة وطفايات حريق وحديد وجالونات فارغة وبطاريات .
٢ ـ اجهزة تكبير صوت وديكور ومحولات كهربائية ومراوح سقف ومكتب وموتورات كهربائية مستعملة .
٣ ـ عدد ١٠ سيارات انواع مختلفة .
عدد ٢ موتوسيكل وشاشيهات وفناطيس ومقطورات كسح .
عدد ٧ جرار مستعمل .
٤ ـ خشب كسر وكاوتش وحديد واقمشة وصاج ونحاس ولوازم حديد وجلود .
المستغنى عنها في مزاد علني يوم السبت الموافق ١٢ـ١ـ١٩٨٥ الساعة الثانيه عشرة ظهرا وذلك بادارة المشتريات بالمجلس .
فعلى من يرغب الشراء معاينة الاصناف بمخازن المجلس ابتداء من اليوم في مواعيد العمل الرسمية والحضور في الميعاد والمكان المحددين ومعه تأمين ابتدائي قدره ١٠٠٠ جنيه فقط وان يكمل التامين الى ٢٠٪ من قيمة الثمن لمن يرسو عليه المزاد بالجلسة ويرد لمن لا يرسو عليه ولن يسمح بالدخول في المزاد بدون البطاقة الضريبية وكذا بعد الساعة الثانية ظهرا .
٨٤ـ١٧٨٦

★ مزادات

★ سيباع بالمزاد العلني يوم ٢٩ـ١٢ـ١٩٨٤ الساعة ٨٫٣٠ محتويات المحل الكائن بمنشية لطف الله بالفيوم تنفيذا لامر الاداء رقم ٧٠٦ لسنة ٨٤ تجرى كلي شمال القاهرة لمديونية مصطفى شعبان كامل .

★ المزاد بالادارة العامة لري الشرقية البيع ١٢/٢٥ ـ ١٢ ص بالمخازن بالزقازيق والمعاينة بمخازن الري بفاقوس والزقازيق سيارات واكسسوار جديد وماكينات رش وخشب وحديد ومواسير وبراميل وخلافه الخبير / عماد عبدالحميد
ت ٨١٢٩٤٤

اليوم المعاينة وغدا المزاد
١٠٫٣٠ صباحا ، ٥ مساء والسبت ٥ مساء ٤٢ شارع الزهراء متفرع من شارعي مصدق وعمان ـ بالدقي نوم وسفرة وصالون ونجف وتحف سجاد عجمي وشنواه واشياء اخرى
الخبير احمد سيد احمد

هيئة الاوقاف المصرية
تعلن عن مزاد تاجير مساحة ١١٣ ف ٣ ط اراضي بور بمجمعة زمام التل الكبير بمنطقة القنال تصلح لصيد الطيور عليها بجلسة المزاد المحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ٨ـ١ـ٨٥ كما تعلن الهيئة عن مزاد تاجير مساحة ٩٤ ف ١ ط ٣ س تصلح للاغراض الاستثمارية وهذه المساحة بور متناثرة وقد تحدد لها جلسة مزاد يوم الاربعاء الموافق ٩ـ١ـ١٩٨٥ وكذلك تعلن الهيئة عن مزاد تاجير مساحة ٥٩ ف ١٨ ط ١١ س تصلح لاقامة مزارع سمكية عليها وقد تحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ١٠ـ١ـ١٩٨٥ وجميع هذه الجلسات يتم انعقادها بمقر منطقة الهيئة بالتل الكبير على أن يعاد انعقاد الجلسات كل يوم ثلاثاء واربعاء وخميس من كل اسبوع الى أن يتم رسو المزاد وسيتم التاجير لمدة ثلاث سنوات وشروط التاجير موجودة بالمنطقة .

الشركة العامة للبترول
ش غرب الاستاد ـ مدينة نصر
مزايدة رقم ٤ـ٨٤ـ٨٥
تعلن الشركة عن بيع المهمات الاتية :
سيارات جاز ٦٦ ـ انترناش ـ ايسوزو ـ ونش ٢٥ طن
ـ قطع غيار لطارات روسية وماكينات وطلمبات ماركات وصلات مواسير وبلوف ـ مواد عازلة ـ لوازم مصابيح ـ اطارات ـ سلك وابر ـ اسكيدات ماكينات ـ خشب وخلافه
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات ومعاينة المهمات يوميا من الساعة الحادية عشرة صباحا الى الساعة الواحدة مساء فيما عدا يوم فتح المظاريف وذلك مقابل سداد خمسة عشر جنيها لخزينة الشركة علما بان اخر ميعاد لتقديم المظاريف وسداد التامين الساعة العاشرة صباح الاحد ٣٠ـ١٢ـ١٩٨٤ وفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بنفس اليوم ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتامين الابتدائي وقدره ١٠ ٪ من اجمالي قيمة العطاء

★ عطاءات

شركة مصر للغزل والنسيج المحلة الكبرى
لجنة المشتريات الخارجية
تعلن بين شركات القطاع العام والخاص التجارية والوكلاء التجاريين عن طرح المناقصة رقم ٤٨٧٩/م جلسة الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٢٧ـ١ـ٨٥ عن استيراد الاتي :
عدد ٥٢٠٠٠ (اثنين وخمسون الف متر) قماش حشو لزوم الملابس الجاهزة والكمية موزعه على تسعة انواع من الاقمشة الحشو
عدد ٢٠٠٠ (عشرين الف) زوج مخده كتف .
ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات مجانا من ادارة المشتريات بمقر الشركة بالمحلة الكبرى او من احد مكاتبها ١٠٩٧ شارع كورنيش النيل القاهرة ـ او ٢٧ شارع سيدي المتولي بالاسكندرية .

وزارة الطيران المدني
لجنة المشتريات الخارجية
طريق مطار القاهرة الدولي
تعلن الهيئة العامة للارصاد الجوية عن طرح المناقصات العامة الاتية بين شركات القطاعين العام والخاص طبقا للمبين بعد :
رقم المناقصة ٨٤/٦ـ٨٥ لاستيراد اجهزة فاكسيل جلسة ١٥ـ١ـ١٩٨٥ .
رقم المناقصة ٨٤/٧ـ٨٥ لاستيراد اجهزة قياس جلسة ٢٢ـ١ـ١٩٨٥ .
رقم المناقصة ٨٤/١٠ـ٨٥ لاستيراد اجهزة مبرقات جلسة ٢٩ـ١ـ١٩٨٥ .
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد / رئيس لجنة المشتريات الخارجية على العنوان بعاليه ويكتب على المظروف من الخارج رقم وتاريخ المناقصة .
يمكن سحب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها مصريا يضاف اليها مائتين وخمسون مليما في حالة بيعها بالبريد .
تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا اليوم الموضح قرين كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف .
يجب سداد التامين الابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء وبنفس عملته ويزاد ١٠٪ عند رسو العطاء مع تقديم استمارة الوكالة ١٤ س ونسخة الشروط العامة للشراء بعد اعتمادها بالقبول من الشركة .
لا يلتفت الى أي عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي واستمارة الوكالة او يرد بعد ميعاد فتح المظاريف .
ويمكن صرف دفعة مقدما بواقع ٢٠٪ من الثمن مقابل تقديم خطاب ضمان بنفس المبلغ والعملة .
٨٤ـ١٧٢٠

★ عطاءات

الاصلاح الزراعي بالبحيرة
تشهر المديرية عن مناقصة توريد ربع مليون طبق كرتون فارغ سعة ٣٠ بيضة وتحدد الاثنين ٢٢ ـ ١ ـ ١٩٨٥ لجلسة فتح المظاريف بمقر المديرية بدمنهور حيث ـ تطلب كراسة الشروط نظير جنيهان للنسخة ويشترط تأمين ابتدائي ٢ ٪ وتقديم البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال .

المجلس الاعلى للثقافة
شركة مصر للصوت والضوء
تعلن عن اجراء مناقصة عامة لتنفيذ اللغتين الايطالية والاسبانية في عروض الصوت والضوء بمنطقتي الهرم ومعابد فيلة باسوان .
ويمكن الحصول على المواصفات الفنية والشروط العامة من ادارة الشركة بميدان ابوالهول السياحي بالهرم نظير سداد مبلغ ٥٠٠ جنيه عن النسخة الواحدة وقد تحدد يوم ٧ يناير ١٩٨٥ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف .

وزارة الخارجية
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
تعلن عن تاجيل فتح مظاريف المناقصة العامة بين شركات القطاعين العام والخاص عن توريد وتركيب ماكينة توليد كهرباء قدره ٤٠٠ كيلو فولت أمبير والتي سبق أن حدد يوم ١٥ـ١٢ـ١٩٨٤ موعدا لفتح مظاريفها الى يوم السبت الموافق ٢٩ـ١٢ـ١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا . وترجو الرجوع الى الادارة المذكورة حيث حدث اضافة الى كراسة المواصفات
٨٤ـ١٨٢٨

الهيئة العامة للسلع التموينية
لجنة مشتريات الحبوب
٢٤ شارع الجمهورية ـ القاهرة
برقي امسترام ـ القاهرة
تلكس ٩٢٠٣٦ القاهرة
تعلن عن المناقصة رقم ١ـ١٩٨٥ لتوريد كمية ٦٠٠ طن من الخميرة الجافة النشطة اللحظية
Instant Dry Yeast يتم توريدها على اربع دفعات بدءا من شهر فبراير ١٩٨٥ وكل شهرين دفعه وللجنة الحق في زيادة الكمية او انقاصها .
تقدم العروض باسم السيد رئيس اللجنة بالعنوان الموضح بعاليه في ميعاد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الخميس الموافق ١٠ـ١ـ١٩٨٥ داخل مظاريف مغلقة مختومة بخاتم مقدم العطاء وطبقا لكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول على نسخة منها من مقر اللجنه وعنوانها ٢٤ شارع الجمهوريه نظير سداد الرسوم المقررة وقدرها ٢٠٠ جنيه ـ فقط ماتتان جنيه ـ للنسخة والتي يتطلب تقديمها رفق كل عرض ومصاحبة للضمان الابتدائي وقدره ٢٪ من القيمه الاجماليه للعرض .
هذا مع الاخذ في الاعتبار القرار الوزاري ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ والقانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٣ ولن يلتفت الى أي عرض لم يرفق به الضمان والوكالة التجارية .

الادارة العامة لري غرب المنيا
تطرح الادارة الاعمال الاتية في مناقصات عامة وهي :
١ ـ توريد وتركيب وتشغيل بوابات حديدية نظام فهمي حنين بدلا من البوابات الخشبية الحالية بدائرة تفتيش ري شرق اليوسفي جلسة ٢ـ١ـ١٩٨٥
٢ ـ انشاء كوبري على ترعة عشري تجاه قرية طوه جلسة ٣ـ١ـ١٩٨٥
٣ ـ انشاء كوبري على مصرف قاطع ـ ٣ ساقولا تجاه بلدة الشيخ مسعود كيلو ١٫٨٠٠ جلسة ٥ـ١ـ١٩٨٥ .
ومحدد لفتح مظاريف هذه الاعمال الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد قرين كل منها .
وتطلب الشروط وقوائم الكميات من الادارة نظير ٢٥ جنيها تسليم المكتب و ٢٧ جنيها بالبريد وتقدم طلبات العطاء على تمغة فئة ٢٠٠ مليم ويجب على كل مقدم عطاء أن يكون عطاؤه مصحوبا بتامين ابتدائي ١ ٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ٥ ٪ عند رسو العطاء والعطاء غير المصحوب بتامين ابتدائي كامل يهمل على أن ترفق صورة فوتوغرافية للبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص على أن تكون سارية المفعول او مجددة ويراعى أن تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باية شروط او قيود وغير مرتبطة باية اعمال او مناقص اخرى ولا يلتفت للعطاءات التي تخالف ذلك .
٨٤ ـ ١٧٨٠

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية
القطاع الاداري
الادارة العامة للخدمات والشئون الفنية (١٩ شارع البستان باب اللوق ـ القاهرة) .
تعلن عن بيع معدات وادوات ومستلزمات راكدة ومستعملة واصناف أخرى غير صالحة للاستعمال (خردة وكهنة) ناتجة عن تجديد منافذ البيع وكذا سيارات ماركات مختلفة وخشب كسر وأبواب صاج وحدايد ومراوح وادوات صحية وكهربائية وشوايات بوتوجاز وكهربائية وماكينات صوفت كريم وثلاجات كهربائية وثلاجات مياه خشبية وخزانات فريون فارغة وقطع غيار تبريدات واثاثات صاج وخشبية وموازين وطفايات حريق وماكينات صرافه والات كاتبة والات حاسبة وصناديق بلاستيك ورولات بلاستيك واصناف أخرى مختلفة ومتنوعة وذلك بمزايدة عامة مغلقة جلسة الثلاثاء الموافق ١٥ـ١ـ٨٥ الساعة ١٢ ظهرا (مظاريف مغلقة) وهذه المخلفات بمخازن الشركة ويمكن الاستدلال عن اماكن تخزينها لمعاينتها بكراسة الشروط التي يمكن الحصول عليها مقابل واحد جنيه من خزينة الشركة ٤٣ شارع قصر النيل بالقاهرة والمعاينة والبيع لوطا واحدا أو لكل مخزن على حدة طبقا لكراسة الشروط ـ مع الالتزام بضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وللشركة الحق في قبول او رفض أي عطاء دون ابداء الاسباب .

هكذا من الاصل

●● اختارت مجلة « الرياضة المصورة » الامريكية ادوين موسيس بطل العاب القوى وماري لو ريتون بطلة الجمباز الأولى في دورة لوس انجلوس أحسن لاعب ولاعبة في عام ١٩٨٤ ●●

●● ●●

اخبار الرياضة

●● قدم عبدالسلام بلقاجة رجل الاعمال السعودي وعضو ناديي اتحاد جدة وزمالك القاهرة هدية أمس الى المهندس محمد حسن حلمي رئيس شرف نادي الزمالك عرفانا بخدماته لناديه ●●

الزمالك الافريقى يهزم بايرن ميونيخ بطل ألمانيا الغربية ٢ / ١

عرض فنى سهل ممتع ومثير للفريق الألمانى رجحت كفته ميدانيا وصمد دفاع الزمالك وحافظ على الفوز

كتب احمد مكاوى :

فاز الزمالك بطل افريقيا على بايرن ميونيخ بطل دوري المانيا الغربية ٢/١ في اللقاء الودي الاول للفريق الالماني باستاد الزمالك امس . كانت نتيجة الشوط الاول التعادل ١/١ .. احرز ماتيوس هدف بايرن في الدقيقة ١٠ ومحمد حلمي هدف الزمالك في الدقيقة ٣٣ .. وفي الشوط الثاني احرز عادل عبد الواحد هدف الفوز في الدقيقة ١٠ .. كسب الزمالك نتيجة المباراة وكان للهدفين اثرهما في مضاعفة انتاج لاعبيه فرديا وجماعيا مع نهاية الشوط الاول وبداية الشوط الثاني ... اثبت فريق بايرن انه واحد من احسن الفرق التي زارت مصر في السنوات الاخيرة قدم عرضا جماعيا سهلا ممتعا وجانبه التوفيق في تحقيق التعادل خاصة في نهاية الشوط الثاني ..

مثل الزمالك : عماد المندوه - صلاح وابراهيم يوسف وجمال عبد الله وهشام يكن - محمد حلمي واحمد عبد الحليم وكوارشي - عبد الرحيم محمد وعلاء عبد العال وطارق يحيى .

وفي بداية الشوط الثاني لعب عادل عبد الواحد بدلا من عبد الرحيم ثم لعب إسماعيل يوسف وجمال عبد الحميد بدلا من علاء وحلمي في الدقيقتين ٢٠ و٢٥ ومثل بايرن : اومان - مارتن واوشنتهالر وايدر وديبورينترجر - ليربي ولوثر ماتيوس وفلوفوهلر - مارتي وناختفاين ومايكل رومينيجة .

وفي الشوط الثاني لعب كول ودلهماي بدلا من رومينيجة وفلوفوهلر .

وحكم المباراة : عميد أحمد بدوي الحكم الدولي وعاونه حمدي عبد الرحمن وعبد الرازق سالم .. وكان المستوى متواضعا تنقصه الحيدة .

الاهداف الثلاثة :

●● في الدقيقة ١٠ من الشوط الاول - ارسل احد المدافعين كرة طويلة من نصف ملعب بايرن نحو داخل منطقة جزاء الزمالك .. سبق ماتيوس ابراهيم يوسف في الوصول اليها ولم يتقدم المندوه لاخذها فلعبها ماتيوس قوية بيمناه من على خط منطقة المرمى داخله .

●● في الدقيقة ٣٣ .. من ضربة حرة خارج منطقة الجزاء هيأ ابراهيم يوسف الكرة برأسه الى كوارشي على حدود المنطقة اراد ان يسددها لكنه فلش وارتدت الكرة من احد المدافعين الى محمد حلمي على بعد ٣٠ ياردة من المرمي سددها قنبلة بيمناه داخل الزاوية اليسرى العليا .

●● في الدقيقة ١٠ من الشوط الثاني .. تلقى طارق الكرة في الجناح الايسر وراوغ مارتن الظهير الايمن ودخل منطقة الجزاء ولعب الكرة عرضية بيسراه ارسلها عادل عبد الواحد بيمناه قنبلة مباشرة اخذت يدي الحارس وعلته واصطدمت ببطن العارضة .. وكان احمد بدوي بجوار الكرة فاحتسب الهدف .. بينما احتج لاعبو بايرن على ان الكرة لم تدخل ولم تلمس الشبكة . .

الزمالك والهدفان :

كان للهدفين اللذين احرزهما محمد حلمي في نهاية الشوط الاول وعادل عبد الواحد في بداية الشوط الثاني اثرهما في رفع الروح المعنوية للاعبيه واستعادة الثقة والثبات على ارض الملعب فاستطاعوا ان يحاوروا لاعبي بايرن ميونيخ في فنون اللعبة في السرعة والحركة والنشاط ومبادلتهم الهجمات الخطيرة .. حقيقة كسب الزمالك نتيجة المباراة .. فقد نجح هجومه في احراز هدفين وصمد دفاعه وحافظ على الفوز حتى النهاية .. ارتبك فريق الزمالك في البداية امام سرعة تحركات لاعبي بايرن ميونيخ خاصة بعد ان تمكنوا من احراز هدف مبكر تحسن اداء فريق الزمالك وارتفع مستوى معظم افراده عقب هدف التعادل زاد الترابط والانسجام بينهم وضاعف الهدف الثاني من انتاجهم .. قاد محمد حلمي وكوارشي هجمات الزمالك من منتصف الملعب وتركزت الخطورة في طارق يحيى طوال الشوطين واهدى هدف الفوز لفريقه .. وساهم عادل عبد الواحد بانطلاقاته في رد الهجمات في الشوط الثاني واحرز هدف الفوز .. تحمل دفاع الزمالك خاصة ابراهيم يوسف ومحمد صلاح العبء الكبير في الذود عن المرمى امام سرعة وخطورة الهجمات المضادة لبايرن ميونيخ في نهاية الشوط الثاني ونجح عماد المندوه في انقاذ اكثر من كرة قوية خلال الشوطين .

بايرن ميونيخ والحظ العاثر

صادف فريق بايرن ميونيخ حظا عاثرا فقد جانبه التوفيق في تحقيق التعادل على الرغم من أن كفته كانت هي الارجح معظم فترات المباراة في بدايتها ونهايتها ولاجدال ان فريق بايرن ميونيخ يعتبر من احسن الفرق التي زارت مصر في السنوات الاخيرة واذا كان الزمالك قد نجح في تحقيق الفوز على بطل المانيا فهذا لايقلل من قوة الفريق دفاعا وهجوما قدم لاعبو بايرن ميونيخ عرضا فنيا جماعيا سهلا ممتعا في ترجيح كفته ميدانيا ولكن لم تكتمل الهجمات بالهدف المنشود فقد صادفت كرات مهاجميه حظا عاثرا ومعظمها بجوار القائمين .. كان ماريتي الجناح الايمن اخطر مهاجميه وماتيوس اكثرهم حركة وانطلاقا وديبورنيرجر المدافع اصليهم واخطرهم عند الانطلاق للهجوم في الشوط الثاني وصادفت كراته حظا عاثرا خاصة تلك التي حولها براسة لتمر بجوار القائم مباشرة .. حارس المرمى اومان ممتاز رغم الهدفين اخيرا مهمة الاهلي صعبة غدا ..

هذه الكرة « قلشها » كوارشي فكانت هدف الزمالك الاول .. فقد ارتدت من أحد المدافعين الى حلمي ليرسلها قنبلة داخل مرمى بايرن .. « تصوير : رضا مصطفى »

الجمعية العمومية للجنة الاوليمبية أول مارس

قرر مجلس ادارة اللجنة الاوليمبية في اجتماعه برئاسة عبدالعظيم عشري توجيه الدعوة لاجتماع الجمعية العمومية للجنة الساعة التاسعة صباح الجمعة أول مارس .. وذلك لاعتماد الميزانية والحساب الختامي عن الموسم المنقضي ومناقشة تقرير مجلس الادارة ، وانتخاب مجلس الادارة الجديد للدورة القادمة .

الجمعية العمومية لمنطقة القاهرة لألعاب القوى اليوم

تجتمع الساعة الرابعة بعد ظهر اليوم الجمعية العمومية لمنطقة القاهرة لالعاب القوى . يقتصر اجتماع الجمعية على اعتماد الميزانية والحساب الختامي عن الموسم المنقضي ومناقشة تقرير مجلس الادارة ومشروع الميزانية للموسم القادم ، ولن تجرى انتخابات نظرا لفوز كل المرشحين بالتزكية .. يتكون المجلس الجديد من : د . خيرالدين على عويس رئيسا ، ومقدم أحمد الصاوي وكيلا ، وسيد أحمد فكري سكرتيرا ، و د . نظمي درويش أمينا للصندوق ، و د . مديحة سامي وعبدالرحمن محمود وعقيد سامي المسيري أعضاء .

السكة مع بنى مزار في كأس مصر اليوم

يلتقي الساعة الثانية بعد ظهر اليوم باستاد السكة بمدينة نصر ، السكة مع بني مزار في الدور التمهيدي والاخير لكأس مصر لكرة القدم

يحكم المباراة الرائد جمال عبد الرحيم ومعه سيد الجداوي ومحمود سويلم .

رئيس جهاز الرياضة يناشد الأندية بالاهتمام بانتخابات مجلس إدارات الاتحادات

وجه أمس سعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة نداء الى مجالس ادارة الانديه اعضاء الجمعيات العمومية للاتحادات بمناسبة انتهاء مرحلة الترشيحات وقرب مواعيد عقد الجمعيات العمومية واجراء الانتخابات .. وفيما يلي نص النداء :

نظرا لانتهاء مرحلة قبول الترشيحات لانتخابات مجالس ادارة الاتحادات وقرب مواعيد اجراء الانتخابات لبعض الاتحادات الهامة مثل كرة القدم والسلة والطائرة والجمباز والعاب القوى والملاكمة والجودو والكاراتيه والتنس وغيرها ..

يسعدني ان اؤكد ان جهاز الرياضة يمارس مسئولياته في هذه المرحلة الدقيقة بكل الحياد والموضوعية ودون نظر لاية اعتبارات شخصية .. والمرجو من رؤساء واعضاء مجالس ادارة الانديه صاحبة الحق في اختيار مجالس ادارة الاتحادات من خلال الانتخابات التي ستجرى خلال الايام القادمة أن يثبتوا انهم جادون وراغبون حقا في ممارسة حقهم الانتخابي باختيار العناصر الصالحة والقادرة على تولي مسئولية النهوض باللعبة على مدى السنوات الاربع القادمة دون تأثر باي اعتبارات او انتماءات شخصية لان الامر يتعلق اولا واخيرا بمصلحة عامة .

وارجو ان تجرى الانتخابات في جو من المودة والروح الرياضية بصرف النظر عن النتيجة حيث ان مجال التطوع للخدمة العامة متسع ومفتوح لكل العناصر من خلال مجالس الادارة او عضوية اللجان الفنية المختلفة لكل اتحاد .. واود ان اشير الى أن كل ماحدث وماقد يحدث من شكاوى واعتراضات من بعض الاعضاء اثناء قبول الترشيحات وبعدها يعتبر « ظاهرة صحية » ودليل على حماس القيادات الرياضية للخدمة التطوعية كما يدل على ان الحركة الرياضية المصرية مازالت غنية بالعناصر القيادية القادرة على مواصلة المسيرة على عكس ماتردد في الاونة الاخيرة من ان تعديلات اللائحة ستحدث « فجوة » نظرا لعدم وجود صفوف ثانية من القادة بكل اتحاد .

وفي النهاية اؤكد ان اللجان المكلفة من جهاز الرياضة بحضور الجمعيات العمومية والاشراف على الانتخابات ستمارس عملها بحياد وموضوعية بين جميع الاطراف بالتعاون مع مجالس ادارة الاتحادات الحالية باعتبارها المسئولة اساسا عن ادارة عملية الانتخاب ..

سعيد حشمت

الاهتمام بانتخابات الاتحادات

سمير ندا مديرا لمديرية الشباب والرياضة بالدقهلية

أصدر كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين سمير حسن احمد ندا مديرا عاما لمديرية الشباب والرياضة بمحافظة الدقهلية بدرجة مدير عام .

الرياضيون المعوقون يحتفلون بعيد النصر اليوم

ينظم الاتحاد العام للاندية الرياضية للمعوقين اليوم مهرجانا رياضيا في اطار احتفالات مصر بعيد النصر يستمر المهرجان ثلاثة ايام ويشترك فيه هيئات الشرطة والقوات المسلحة والتربية والتعليم واندية الايمان والوفاء والامل بالقاهرة والعزيمة بالاسماعيلية والمستقبل بالاسكندرية والحرية ببورسعيد والرياضيون المشتركون في مشروع رياضة المعوقين الذي يشرف عليه المجلس الاعلى للشباب والرياضة واعضاء الجمعيات المشهرة بوزارة الشئون الاجتماعية . يهدف المهرجان بجانب المشاركة في احتفالات النصر الى تشجيع رياضة المعوقين واتاحة الفرصة امام الجميع لاكتشاف افضل العناصر للعناية بها . يشمل المهرجان مناقشات في العاب القوى والكرة الطائرة والسباحة .

مصر والنرويج .. للمرة الثانية بالإسماعيلية اليوم

يلتقي اليوم بالاسماعيلية الفريق الاوليمبي المصرى مع الفريق القومي النرويجي لكرة القدم في اللقاء الودى الثاني بين الفريقين ، وكان اللقاء الاول يوم الاثنين الماضي بالقاهرة قد انتهى بفوز الضيوف ١/صفر يبدأ اللقاء الساعة الثالثة بعد الظهر باستاد الإسماعيلية .

أما الفريق الاوليمبي المصرى فقد كان لقاؤه الاول بمثابة تجربة في الشوط الاول فطن لاعبوه لطريقة لعب الضيوف وأجريت عدة تغييرات في الشوط الثاني لسد الثغرات ونقط الضعف من جهة ، ومواجهة مواطن القوة في الفريق النرويجي . من جهة أخرى فظهر الفريق المصرى اكثر من ند ولازم مهاجميه عدم التوفيق اكثر من مرة في تحقيق التعادل ، بالاضافة الى انضمام لاعبي الزمالك اشرف قاسم وأيمن يونس وكان المفروض أن ينضم ايضا مجدى طلبة الا أنه أصيب في مباراة الاهلي الودية مع كلية التربية الرياضية أول أمس .

غادر الفريقان القاهرة ظهر أمس عقب أداء المران ، ونزل اللاعبون بفندق ايتاب بالاسماعيلية ، وشاهدوا مباراة الزمالك مع بايرن ميونخ على شاشات التليفزيون بالفندق .

يمثل الفريق المصرى : عادل عبد المنعم - على شحاتة - وحمادة صدقي - وأشرف قاسم - ومحمد عمر - محمد حازم - وأيمن يونس وشحتة دسوقي وطارق سليمان - علاء نبيل وخالد القماش - ومنهم في الاحتياطي أحمد ناجي وخالد عصمت وحسام كمال وجمال عبد الحليم والوشاحي ومحمد رمضان ومحمد كمال .

ويحكم المباراة العميد فؤاد شفيق الحكم الدولي ومعه العميد جمال مظلوم ومحمد بشاري .

من المتوقع أن يكون لقاء اليوم أقوى وأفضل من اللقاء الأول وأن يرتفع مستوى اداء الفريقين لعدة اعتبارات ... فبالنسبة للضيوف نالوا قسطا وافرا من الراحة ، وأدوا المران عدة مرات وتأقلموا على طقس مصر ، بالاضافة إلى وصول اللاعب الدولى هالفر سورسين قادما من امستردام والذى لم يلحق بالمباراة الأولى . وهو مهاجم خطير ، وهداف الدورى في هولندا هذا الموسم .. .

زيكو : نجوم البرازيل ١٩٨٦ هم نجوم كأس العالم ١٩٨٢

صرح زيكو نجم الكرة البرازيلي العالمي بان نادى اودينيزي الايطالي الذى يلعب له وافق على سفره الى البرازيل يوم ١٥ ابريل القادم ليلحق بالفريق القومي لبلاده وهو يستعد لمباريات التصفية النهائية لكأس العالم ١٩٨٦ والتى تقام في شهر يونيو .. جاء هذا في حديث صحفي نشر اول امس في ريودى جانيرو .. .

وأضاف زيكو انه لا يتوقع أن يلحق به باقي النجوم البرازيليين وبالتالي لايحتمل اشتراكهم امام باراجواى وبوليفيا لان انديتهم الايطالية ستشارك في بطولات اوربا في نفس الوقت تقريبا . وأكد النجم الشهير انه في اسوأ الحالات سيلحق بالفريق البرازيلي في اوائل مايو وان حصوله على اجازة منصوص عليه في عقده مع اودينيزى .

واشار زيكو « ٣١ سنة » الى ان اللاعبين الذين شاركوا في نهائيات كأس العالم ١٩٨٢ سيظلون هم القاعدة الاساسية لفريق البرازيل لكأس العالم ١٩٨٦ رغم ان كثيرا منهم تجاوزوا الثلاثين عاما وذلك لمهاراتهم وخبرتهم الكبيرة وبدونهم لا تستطيع البرازيل ان تفعل شيئا يذكر .

أحسن لاعبي فريق البرازيل الذين قدموا كرة جميلة في كأس العالم الاخيرة باسبانيا ١٩٨٢ يلعبون حاليا لاندية أيطاليا ومن بينهم : فالكاو وشيريزو « يلعبان لنادى روما » وسقراط « فيورنتينا » وجونيور « تورينو » وزيكو وادينهو « اودينيزى » وباتيستا « لاتزيو » .

زيكو

يعود لصفوف منتخب البرازيل

بطولة الدلتا للكوموتية على روح د . عمارة

طنطا - أنيس الفقي :

تقيم منطقة وسط الدلتا للكاراتيه اليوم بطولة مفتوحة للكوموتيه بنادى طنطا . البطولة على كأس المرحوم د . مجدى عمارة لاعب المنطقة السابق الذى استشهد في حادث سيارة العام الماضي .. يشترك في البطولة جميع المراحل السنية في جميع الاحزمة .

بطولة الخماسى للناشئين تبدأ اليوم

تبدأ الساعة الخامسة بعد ظهر اليوم باتحاد الشرطة منافسات مسابقة السلاح أولى مسابقات بطولة الجمهورية للخماسي للناشئين تحت ٢١ سنة . يشترك في البطولة حوالي ٤٨ لاعبا من ١٢ ناديا ، وتستمر المنافسات حتى يوم الاحد القادم . تقام غدا مسابقة الفروسية بأرض النتاج باكاديمية الشرطة ابتداء من الساعة العاشرة صباحا .. ويوم السبت مسابقة السباحة بحمام نادى هليوليدو ابتداء من الساعة السادسة مساء .. ويوم الاحد مسابقتا الرماية الساعة التاسعة صباحا ، واختراق الضاحية الساعة الثالثة بعد الظهر وكلاهما باتحاد الشرطة .. ويقام الساعة السابعة مساء نفس اليوم بنادى مدينة نصر حفل ختام البطولة وتوزيع الجوائز على الفائزين .

نهائي بطولة الملاكمة للمدارس .. باتحاد الشرطة اليوم

تقام اليوم إبتداء من الساعة التاسعة والنصف صباحا على حلقة اتحاد الشرطة بالعباسية المباريات النهائية لبطولة الجمهورية للملاكمة للمدارس .. يحضر المباريات ويشترك في توزيع الجوائز على الفائزين د . عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم ود . عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ود . عبد الكريم درويش مساعد أول وزير الداخلية وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

مهرجانات رياضية في الاحتفال بالعيد القومى لمحافظة بورسعيد

بور سعيد - عادل الجزار :

تبدأ اليوم وتستمر الى ٣٠ ديسمبر المهرجانات الرياضية التي تقام احتفالا بعيد بور سعيد القومي ، والتي تنظمها مديرية الشباب والرياضة بالمحافظة بالاشتراك مع مراكز الشباب والاندية تحت رعاية عبد الرحمن الفرماوى .. وتشمل الآتى :

- الدورة السنوية الخامسة لهوكي الانزلاق بين أندية الجمهورية التي ينظمها ستاد بور سعيد وتقام بملاعبه . بالاضافة الى اختراق الضاحية وعرض لباليه الانزلاق .
- بطولة المحافظات للمصارعة بمركز شباب السلام .
- بطولة المحافظات للدراجات بشوارع بور سعيد .
- ثمانيات النصر للهوكي لاندية الجمهورية بالنادى المصرى .
- سباق للمعوقين بين المحافظات بشوارع المدينة .
- دورة بين مديرية أمن بور سعيد ووحدات القوات المسلحة ، تشمل كرة القدم والسلة والطائرة وتنس الطاولة واختراق الضاحية .

محلات فوتوكولور

بمناسبة الأعياد

طبع الصورة ١٠ قروش فقط

* ٣ ش د / عبد الحميد سعيد بجوار سينما أوديون / القاهرة
* ٣ ش مراد بالجيزة / ميدان الجيزة

مطلوب لمؤسسة أخبار اليوم

- خطاطين زنك
- مساعدين خطاطين
- نجارين
- مساعدين نجارين
- فني تقطيع بلاستيك
- عمال عاديين

المقابلة شخصيا - إعلانات الطرود

• كتاب اليوم الطبى •

● أغرب ١٥ حالة نفسية يتضمنها الجزء الثاني :

حكايات نفسية

بقلم الأستاذ الدكتور عادل صادق

أستاذ الأمراض النفسية والعصبية

جامعة عين شمس

● جنون السرقة ● الغيرة القاتلة . .
● جنون الحب ● تحطيم الذات !
● السمنة ! ● فقدان الشهية العصبي
● الرؤية المزدوجة للذات !
● استغراب الذات ● استغراب الواقع !
● الالفة الزائفة ● تشويه الجسد
● العدم . . ! ● ماقبل حبل المشنقة

مع الباعة

كل عام وانتم بخير

Merry Christmas

فندق مريديان

يقدم في صالون الأقصر / أسوان

حفل كريسماس الأطفال

الجن بدأ

يوم ٢٥ ديسمبر ١٩٨٤ بعد الظهر

برنامج ملئ بالضحك والمرح

مع الالعاب السحرية - الأراجوز - الماريت شو

والاستماع بألذ الأكلات والحلويات .. تقدمه لأولادك

حبيبة الأطفال في مصر

مع فرقة هاني شنودة

ويقدم أيضا يوم ٢٤ ديسمبر

عشاء عيد الميلاد

في كافيتريا الفونتانا ومطعم البالم دور

PAA

HOTEL MERIDIEN LE CAIRE

للحجز ٨٤٥٤٤٤

أخبار الإعلانات

٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٨٨

★ عطاءات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة بلطيم

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن ردم البرك والصرف الصحي لمدينة بلطيم بجلسة يوم ٢٠-١-١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة المحلية ويصحب كل عطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة نظير مبلغ ١٠ جنيهات عشرة جنيهات .

٨٤-١٨٠٠

مديرية الزراعة بالبحيرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٣ لسنة ١٩٨٥/٨٤ لتركيب مباني سابقة التجهيز لمشروع تحسين السلالات الماجنة بمنطقة فرهاش حوش عيسى وقد تحدد الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس ١٩-١-١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف واي عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ١٪ من قيمة العطاء لن يلتفت اليه . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من المديرية نظير سداد مبلغ مائتان وخمسون جنيها نقدا وللمديرية الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

★ عطاءات

هيئة القطاع العام للسلع الغذائية والتبريد لجنة مشتريات قطاع التبريد والتعبئة والمجمعات الاستهلاكية

تعلن شركة القاهرة للثلج والتبريد ٢٢ شارع الجلاء - ص.ب ١٩٧٦ القاهرة عن المناقصة المحلية الخارجية بين الوكلاء التجاريين قطاع عام وخاص لتوريد معدات لمصنع ثلج تقليدى (ونش كهربائي لرفع شكات الثلج وقلاق ومراوح تقليب المحلول بالحوض) جلسة الثلاثاء الموافق ١٥-١-١٩٨٥ بسعر النسخة ٢٠ جنيها بتأمين ابتدائي قدره ٦٠٠ دولار امريكي .

وتقدم العطاءات في مظروفين مغلقين احدهما فني والاخر مالي باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى ورئيس لجنة المشتريات الخارجية مصحوبة بالتأمين الابتدائي وصورة الوكالة التجارية رقم ١٤ س ٣

هذا وقد تحدد في الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف الفنية بمقر الشركة بالعنوان عاليه في الموعد المحدد ، ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مطابقة لشروط ومواصفات الشركة او التى ترد بعد هذا الميعاد .

★ عطاءات

مشروع التنمية الزراعية بمحافظة المنيا

يعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم (٨) لسنة ١٩٨٤ جلسة الاثنين ١٤ يناير ١٩٨٥ لتوريد :

اجهزة ومعدات لفحص البذور عبارة عن موازين الكترونية واجهزة تقسيم واخرى لغربلة العينات ، واجهزة لقياس الرطوبة - وتقشير الارز - وعد وتوزيع البذور - وعدسات مكبرة - وغرابيل ومنبتات

والمناقصة العامة رقم (٩) جلسة الثلاثاء ١٥ يناير ١٩٨٥ لتوريد :

مستلزمات واجهزة معملية لانتاج لقاحات الدواجن عبارة عن حضانات - واجهزة تعقيم الهواء واوتوكلافات وادوات معمل وغرف تبريد وتجميد .

والمناقصة العامة رقم (١٠) جلسة الاربعاء ١٦ يناير ٨٥ لتوريد :

جهاز تقدير العناصر المختلفة للتربة لزوم معمل الاراضي بمحطة البحوث الزراعية .

وتطلب كراسات الشروط من توريدات محافظة المنيا مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها لكل مناقصة .

وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الايام عاليه داخل مظروف برسم السيد وكيل الوزارة سكرتير عام محافظة المنيا مرفقا بها كتالوجات اصلية للمواصفات الفنية وتأمين ابتدائي قانوني لا يقل عن ٢٪ وتخضع المناقصات عاليه لجميع شروط اللائحة .

٨٤/١٧٩٤

★ عطاءات

وزارة الكهرباء والطاقة هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية شركة توزيع كهرباء القناة

٩٨ حي الشيخ زايد - الاسماعيلية

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ٢٤-٨٤-١٩٨٥ لتوريد ورق أدوات كتابية .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة بعد سداد مبلغ ١٥ جنيه - فقط خمسة عشر جنيها - وتقديم طلب ممنوع باسم السيد المهندس مدير عام المشتريات والمخازن

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاربعاء الموافق ٢-١-٨٥ اليوم المحدد لفتح المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو

مديرية أوقاف اسوان

يشهر التفتيش الهندسي لمديرية أوقاف أسوان في مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص اعمال الصيانة والترميم لعام ١٩٨٤ ، ١٩٨٥ للاعمال الاعتيادية والاعمال الصحية والاعمال الكهربائية حسب قائمة الوزارة وقوائم الاسكان وذلك بجلسة يوم الاربعاء الموافق ١٦-١-١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبلغ ٧٠٠٠٠ جنيه سبعون الف جنيه وعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم بطلب ممنوع باسم السيد مدير أوقاف أسوان نظير دفع مبلغ ٢٥٠ مليما بخزينة المديرية ثمن الكراسة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٣٥٠ جنيها على ان يستكمل الى ٥٪ في حالة رسو العطاء ويرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة الاعمال بالحكومة لمن لم يسبق لهم التعامل مع الوزارة وللوزارة الحق في قبول أو رفض العطاء دون ابداء الاسباب .

٨٤-١٨٠٧

محافظة قنا الوحدة المحلية لمركز فرشوط

تعلن الوحدة عن اعادة المناقصة العامة لعملية استكمال مستشفى فرشوط المركزى بفرشوط .

وقد تحدد يوم السبت ٢٩-١٢-١٩٨٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الوحدة موعدا لفض المظاريف .

على السادة الراغبين في الدخول في المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالوحدة نظير سداد مبلغ أربعون جنيها للكراسة الواحدة على أن يرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائي قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ من الاجمالي في حالة الرسو .

ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة القيد في سجل المقاولين وبيان سابقة الاعمال لمن لم يسبق له التعامل مع الوحدة .

والمناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية .

٨٤-١٨٠٢

★ عطاءات

وزارة الرى الهيئة المصرية لمشروعات الصرف الادارة العامة لمشروعات الصرف بغرب الدلتا بدمنهور

اعلان

عن مناقصات عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص

تعلن الادارة عن المناقصات العامة للعمليات الآتية جلسة السبت الموافق ١٢-١-١٩٨٥ وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا

١ - عملية استكمال الاعمال المتبقية بمنطقة استكمال الرحمانية ومنية سلامة .

٢ - عملية تنفيذ غسلات القسمان لناطق لقانة والرحمانية وقنبر بمراكز الرحمانية وشبراخيت محافظة البحيرة .

ويمكن الحصول على العطاء وجدول الفئات لكل عملية على حدة من مكتب الادارة بدمنهور بعد تقديم طلب على عرضحال تمغة فئة المائة وخمسون مليما وثمن النسخة خمسة جنيهات يزاد اليها ثلاثمائة مليم في حالة طلبها بالبريد .

ويمكن الاطلاع على الرسومات والبوم العملية في أوقات العمل الرسمية وعلى مقاولى القطاع الخاص ارفاق تامين ابتدائى قدره واحد في المائة يزاد الى خمسة في المائة في حالة رسو العطاء مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبيان بسابقة الاعمال .

معهد بحوث الانتاج الحيوانى

يعلن عن مناقصة عامة لتوريد ٦٠٠٠ طن قش ارز مكبوس لمحطات التربية والمحدد لها جلسة الاربعاء ٢-١-١٩٨٥ بمقر المعهد الساعة ١٢ ظهرا بشارع نادى الصيد بالدقي .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من المعهد على طلب ممنوع فئة المائة وخمسون مليما مقابل سداد المبلغ وهو ٣٠ جنيها لكل نسخة .

لن يلتفت لاى عرض يصل بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او غير مصحوب بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء المقدم وصورة من البطاقة الضريبية .

٨٤-١٧٨٥

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

١٨ ش عماد الدين - القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات التالية :

١ - مناقصة رقم ٨٤/١٣-٨٥ لاستيراد كاوتش كابلن لبكر الفرن والمحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٥-١-١٩٨٥ سعر بيع النسخة ١٥ جم (خمسة عشر جنيها مصريا) .

٢ - مناقصة رقم ٨٤/١٤-٨٥ لاستيراد مروحة حريق ومحركاتها والقم رولمان بلى وكوبلنج والمحدد لها الثلاثاء الموافق ٢٢-١-١٩٨٥ سعر بيع النسخة ١٥ جم (خمسة عشر جنيها مصريا) .

وقد تحدد ميعاد فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتواريخ المحددة قرين كل مناقصة بالعنوان عاليه

فعلى الوكلاء التجاريين من القطاع العام والخاص المتمدين بسجل الوكلاء التجاريين راغبى الاشتراك في المناقصة بعاليه التقدم للحصول على الشروط والمواصفات من مقر اللجنة وذلك نظير سداد ثمن كل نسخة .

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية

١٨ شارع عماد الدين - القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن اللجنة عن طرح المناقصة رقم ٢-٨٤-٨٥ استثمارى لاستيراد عدد ٢ اثنين ونش متحرك على حصيرة جلسة فتح مظاريف ٢٢-١-١٩٨٥ .

فعلى الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص المتمدين بسجل الوكلاء التجاريين راغبى الاشتراك في المناقصة المذكورة التقدم للحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مقر اللجنه الموضح عاليه نظير سداد مبلغ ٢٠ جم عشرون جنيها .

محافظة بور سعيد

تعلن عن المناقصات العامة والمحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا في الجلسات الموضحة بعد :

١ - مناقصة عامة جلسة ٥-١-١٩٨٥ عن توريد ٥ سيارات لجمع وكبس القمامة ميكانيكا سعة الصندوق ١٦م٣

٢ - مناقصة عامة جلسة ٢٠-١-١٩٨٥ عن توريد ٢ سيارتى اطفاء مجهزة بفنطاس مياه سعته ٦ م٣ شاملة التجهيزات .

وتطلب نسخة الشروط لكل مناقصة من مخزن توريدات المحافظة على طلب ممنوع فئة ٢٠٠ مليم مقابل سداد قيمتها وقدره ١٠ جنيه - عشرة جنيهات - هذا بخلاف مبلغ ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد .

كل عطاء يرد بدون تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

حى المناخ بمحافظة بور سعيد

يعلن حى المناخ بمحافظة بورسعيد بالمناقصة العامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء مبنى الخدمات (بقرية الناصرة) التابعة لمحافظة بورسعيد وقد تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ٦-١-١٩٨٥ وتطلب كراسة الشروط من ادارة المخازن والمشتريات على طلب ممنوع بعد سداد مبلغ (٣٠ جنيها) ثلاثون جنيها مضافا جنيها لمن يطلبها بالبريد على أن يرافق العطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ أو شيك مقبول الدفع وكل عطاء يرد بدون تأمين لن يلتفت اليه وعلى أن يكون المقاول له خبرة في هذا العمل مع تقديم سابقة أعمال مثل هذه العملية .

هكذا من الاصل



أخبار المسرح

★تظهر كل خميس ويقدمها

حسن عبد الرسول

بعد ١٠٠ سنة
أوبرا عايدة .. بنجوم مصريين

★ لاول مرة منذ اكثر من ١٠٠ عام ، تعرض « اوبرا عايدة » في مصر بمشاركة نجوم مصريين وبجهد مصري خالص من فرق « اوبرا القاهرة ـ كورال الاوبرا ـ باليه القاهرة ـ اوركسترا القاهرة السيمفوني » .. وباخراج فنان مصري ، هو : سعد اردش : وذلك بعد ان ظلت « أوبرا عايدة » تعرض منذ عام ١٨٧١ في دار الأوبرا المصرية .. بفريق الأوبرا الايطالية لمدة ١٠٠ سنة ، حتى عام احتراق دار الأوبرا في القاهرة عام ١٩٧١ .

و « عايدة » هي ابنة ملك الحبشة التي وقع في حبها القائد المصري رادوميس ، بعد أن وقعت في الأسر هي وابوها .. ومن هذه القصة الفرعونية .. ألفت خصيصا « أوبرا عايدة » في إطار احتفالات الخديو اسماعيل بافتتاح قناة السويس عام ١٨٦٩ عندما كلف الموسيقار الايطالي فيردي بوضع الحانها .

وهذا الاسبوع .. افتتحت فرقة اوبرا القاهرة على مسرح الجمهورية (البديل المؤقت لدار الاوبرا) اوبرا عايدة . بقيادة يوسف السيسي واخراج سعد اردش .

ولان عايدة هي اوبرا الاصوات البشرية ، حيث يرتكز اسلوب فيردي الموسيقي اساسا على الصوت البشري ، فإن تقديم الأوبرا كعرض مسرحي متكامل باصوات مصرية وقيادة مصرية للاوركسترا والاخراج .. يعتبر حدثا فنيا كبيرا ، وعلامة في تاريخ فرقة الأوبرا المصرية ـ رغم غياب دارها .

يتناوب تقديم العرض فريقان يتميزان بجمال الصوت وسلامة الاداء ، حيث يشترك في الفريق الأول : (أميرة كامل ـ فيوليت مقار ـ حسن كامي ـ يوسف صباغ ـ رضا الوكيل) . ويشترك في الفريق الثاني : (نبيلة عريان ـ عواطف الشرقاوي ـ شريف شعلان ـ كلود رطل ـ إيمان مصطفى) .

ديكورات سلمى رافع الفرعونية وتشكيلات حركة المجاميع ، مع الاضاءة الموظفة بشكل جيد لخدمة التصور الدرامي للمخرج سعد اردش .. استطاعت ان تمتزج مع موسيقى فيردي ، وتنجح في خلق الجو المصري القديم والتعبير عن البيئة المصرية

المايسترو يوسف السيسي يحقق بقيادته لهذه الاوبرا العالمية ، التوازن الكامل بين الاوركسترا ، والأصوات البشرية المغناة . ونجح العرض ـ الى جانب الاصوات الرئيسية الراسخة ـ في تقديم اصوات جديدة ، استطاعت اثبات وجودها : (شريف شعلان ـ إيمان مصطفى ـ

غياب الصوت المصري المتميز ، جابر البلتاجي ، عن هذه الاوبرا .. يعد خسارة شخصية له ، في هذا الحدث الفني الكبير .. الى جانب خسارة تقديم اوبرا عايدة ـ لأول مرة ـ كعرض مسرحي مصري متكامل .. بدون صوته .

عبلة الرويني

★ نجوم فرقة الاوبرا المصرية قدموا ـ لأول مرة ـ أوبرا عايدة . تصوير : عادل أحمد .

فرقة مسرحية من أبناء الفنانين

★ في مدرسة ليسية الحرية بمصر الجديدة .. تكونت اول فرقة مسرحية ، تضم ابناء واشقاء عدد من النجوم : لمياء علوي (شقيقة ليلى علوي) ـ إيناس شاهين (شقيقة إلهام شاهين) ـ حنيفة محمود اسماعيل (إبنة الفنان الراحل محمود اسماعيل) ـ منال وهبة (إبنة الفنان مجدي وهبة) . تستعد الفرقة الجديدة بمسرحية « الشيخ متلوف » والتي تقدمها ادارة توجيه التربية المسرحية في مسابقة كاس الجمهورية لهذا العام . يقوم بتدريب الفريق واخراج المسرحية : فتحي فتصوه مدرس أول اللغة العربية ، باشراف زينب عبدالرحيم وفريدة حسن بادارة التربية المسرحية بمصر الجديدة .

★ هياتم ومحمد فريد في مشهد من مسرحية « إفرض »

نقابة الممثلين أوقفت البطلة .. والعرض مستمر !

★ عرض المسرحية الكوميدية « إفرض » على مسرح فريد الأطرش بالقاهرة ، مازال مستمرا .. على الرغم من القرار الذي اصدرته لجنة برئاسة حمدي غيث نقيب الممثلين ، بإيقاف هياتم بطلة مسرحية إفرض .. لأنها ـ كما يقول قرار اللجنة انسحبت من المسرحية الكوميدية « الواد النمس » اثناء عرضها في الإسكندرية صيف عام ١٩٨٣ .. بدون إنذار سابق . طعنت هياتم في قرار نقابة الممثلين ـ عن طريق محاميها لبيب معوض ـ بانها قبل ان تنسحب من مسرحية « الواد النمس » ابلغت محمد نجم بطل المسرحية وصاحب الفرقة بأنها ستنسحب بعد عشرة ايام حتى تدبر الفرقة خلال هذه الفترة ممثلة بديلة لبطولة المسرحية .

واستشهدت هياتم على صحة اقوالها ، بان مسرحية « الواد النمس » ، نتيجة للانذار المسبق الذي ابلغته للفرقة .. لم يتوقف عرضها ليلة واحدة . فقد انسحبت من المسرحية بعد انتهاء عرض يوم ٣٠ يوليو ١٩٨٣ ، وفي اليوم التالي ٣١ يوليو ١٩٨٣ .. والأيام التالية .. واصلت فرقة محمد نجم ، عرض المسرحية بممثلة اخرى .

وقالت بطلة مسرحية « إفرض » ان استمرار عرض مسرحية « الواد النمس » وعدم توقفها بسبب انسحابها .. ثابت من واقع « دفاتر ضريبة الملاهي » بالاسكندرية خلال شهور يوليو واغسطس وسبتمبر ١٩٨٣ وحتى انتهاء عرض المسرحية .

وأضافت ان سبب انسحابها من مسرحية « الواد النمس » في ذلك الوقت ، كان بسبب الخروج المستمر عن النص من بطل المسرحية : محمد نجم .

أكبر مهرجان مسرحي للثقافة الجماهيرية في يناير ١٩٨٥

★ ابتداء من ١٧ يناير وعلى مسرح السامر بالعجوزة ، تشهد القاهرة اكبر مهرجان مسرحي تقيمه الثقافة الجماهيرية ويحضره وزير الثقافة والدكتور سمير سرحان رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية .

تشترك في المهرجان ٥٠ قافلة مسرحية تمثل اقاليم مصر المختلفة تقدم كل قافلة ليلتين من العروض يعتبر المهرجان اكبر مهرجان مسرحي تقيمه الثقافة الجماهيرية ، فللمرة الأولى تشترك اقاليم مصر مجتمعة بفرق قومية وفرق قصور ثقافة وفرق بيوت ثقافية في مثل هذا العمل الكبير الذي يجمع مسرحي مصر من اقصاها الى اقصاها كما يعتبر هذا المهرجان الميلاد الاول لاكثر من سبعة مؤلفين جدد وثمان مخرجين جدد .

يبدأ المهرجان بتوزيع الجوائز على الفائزين في مهرجانات العام الماضي لن تقتصر عروض المهرجان على مسرح السامر بل تمتد الى الاقاليم . حيث تعرض كل فرقة من الفرق الخمسين المشتركة من ثلاثة الى اربعة عروض في طريق عودتها الى مدنها .

اليوم : افتتاح دار أصيلة للفن التشكيلي

★ قاعة جديدة للفنون التشكيلية والتطبيقية .. تضاف الى قاعات القاهرة ، هي « دار أصيلة » التي وجه المهندس احمد الطحلوي الدعوة لافتتاحها في الخامسة مساء اليوم ، في رقم ٩٨ شارع محيي الدين ابو العز بجوار نادي الصيد بالدقي .

الليل والنهار في باريس

★ رسالة باريس

حسن عبدالرسول

★ هل أصابت الشيخوخة مسرحيات سارتر : أشهر كاتب عرفته فرنسا في القرن العشرين ؟ لقد بحثت عن مسرحياته فوق خشبات المسارح في باريس .. فلم أعثر عليها ! وأخذت أسأل نفسي : أين « سجناء الطونا » .. والله والشيطان .. وجلسة سرية .. وموتى بلا قبور .. والايدي القذرة .. والمومس الفاضلة .. والذباب .. ونساء طروادة » ؟..

.. ومسرحية ليس فيها كلمة واحدة !

إذا كانت مسرحيات سارتر لم يعد لها مكان في مسارح باريس ، فان رفوف المكتبات تمتلىء باعماله الادبية والفلسفية والمسرحية التي لا تزال المطابع تدور بها ليل نهار . كل ما في الامر ان باريس لم تعد الان مشغولة بسارتر .. ليس بعد رحيله عن الدنيا منذ أربعة اعوام . ولكن قبل ذلك بعدة سنوات . عندما زحفت الشيخوخة الى الفيلسوف الفرنسي الكبير ، ولم يعد يهتم بالكثير مما كان يهتم به . وهجر مكانه المعتاد في مقهى دي فلور بشارع سان جرمان في باريس ، حيث كان يكتب مسرحياته ومقالاته ويجمع حوله المعجبين . يستمعون الى نظرياته وأفكاره .



تلك كانت أيام المجد والشهرة التي بدأ سارتر يحققها وعمره ٣٨ سنة ، عندما عرضت أولى مسرحياته « الذباب » عام ١٩٤٣ وباريس ترزح تحت نير احتلال الالمان . الذين لم يتنبهوا الى ان « الذباب » مسرحية مقاومة ضدهم الا بعد ١٨ شهرا ، لم يخل اثناءها مكان في المسرح من جمهور المتفرجين الذين كانوا يتسللون في ظلام باريس الدامس وسط دوي الرصاص والقنابل ، ليشاهدوا طرازا جديدا من الفن والفكر لفيلسوف طبقت شهرته الآفاق . فهو صاحب مذهب « الوجودية » التي تعني أن « الانسان هو الحرية » .. لكن « الوجودية » تعرضت للتشويه من عشاق الافكار الشاذة . كما تعرضت ـ عن سوء قصد أو سوء فهم ـ لهجوم شديد ، وقف سارتر امامه صامدا الى النهاية !

وحتى لو خلت مسارح باريس الآن من أعمال سارتر فان ذاكرة باريس أقوى من أن تنسى الرجل .. ان كتاب « حفل الوداع » الذي ألفته سيمون دي بوفوار عن السنوات الاخيرة في حياة رفيق عمرها : سارتر ، يحقق منذ عامين أرقاما قياسية في التوزيع .

بدون كلام

وبعد أن كانت مسرحيات سارتر تمتلىء بالحوار الفلسفي الصاخب للتعبير عن أفكار فيلسوف الوجودية في الدفاع عن حرية الانسان وكرامته . ها هي باريس ـ بلد الموضات والتقاليع ـ تشهد تقليعة جديدة . مسرحية ليس فيها كلمة واحدة !

والفكرة الجديدة هي استخدام الحركة ـ فقط ـ في التعبير عن أحداث المسرحية . تماما مثل التعبير بالحركة في « الباليه » ، حيث يستطيع المتفرج ان يفهم ما يراه ، عن طريق الرقص

لكن الغريب في التجربة هو استخدام « الباليه » في التعبير عن مسرحيات مكتوبة فعلا ، وسبق ان مثلت على المسرح .. نفذ التجربة المخرج الفرنسي جورج اوريك والموسيقار ديلارو ، فقاما باستخدام « الباليه » للتعبير عن مسرحية « الدرس » للكاتب الفرنسي يوجين أونسكو .. وقام المخرج والموسيقار بتغيير شخصية بطلة المسرحية . فبعد أن كانت تلميذة تتعلم اللغات .. أصبحت تلميذة تتعلم الرقص . وهكذا أصبحت مسرحية « الدرس » بدون كلام . وأصبح الحوار فيها هو لغة الرقص والموسيقى .

أبو زيد الهلالي

تقليعة أخرى من تقاليع باريس في مسرحية « اورلاندو الغاضب » . عندما تدخل خشبة المسرح .. لا تجد المقاعد الوثيرة للجلوس . وانما تجد « منصات » عديدة موزعة في أكثر من مكان بشكل متباعد . يقف فوقها ممثلون يؤدون مقاطع من أسطورة أورلاندو .. وهي أسطورة شعبية معروفة للجمهور الفرنسي ، كما يعرف الجمهور العربي حكايات الزناتي خليفة وأبو زيد الهلالي . وفوق كل « منصة » مشهد من أسطورة أورلاندو . وعلى المتفرج ان يختار « المنصة » التي تعجبه ، ليسحب كرسيه ويجلس أمامها ، ويبدأ في مشاهدة العرض .

جمهور سلبي

أصحاب هذه العروض المسرحية ، لا يرون فيما يقدمونه أية غرابة ويردون . على الانتقادات الموجهة اليهم ، بأنهم يريدون أن يغيروا الشكل التقليدي المعروف للمسرح .. خشبة يتحرك فوقها مجموعة من الممثلين يؤدون « نصا » امام جمهور سلبي (!) .. ينصت ويرى ، ويأخذ أحكاما وآراء بينه وبين نفسه !

انهم يريدون من المتفرج أن يكون جزءا من العرض المسرحي . ان يقبل .. أو يناقش ويثور ويغضب !

ويريدون أيضا من الممثلين أن يلمسوا ـ بشكل مباشر وسريع ـ أثر ما يقدمونه على المتفرجين .. ليحسوا بانطباعاتهم واستجابتهم . احتجاجهم أو أعجابهم . استنكارهم أو رضاهم !

و ... لن تكون هذه آخر تقاليع باريس !

في مسرحية : أورلاندو .. يقف الممثلون فوق « منصات » متباعدة .. ويختار المتفرج « المنصة » التي تعجبه !



★ جان بول سارتر ومإذا بعد رحيله ؟ ★ سيمون دي بوفوار حفل الوداع ★ يوجين أونسكو الدرس .. والباليه

١١ مسرحية و ٧٠ ممثلا في مهرجان هواة المسرح

★ بدأ مهرجان الجمعية المصرية لهواة المسرح . على مسرح محمد عبد الوهاب في معهد الموسيقى العربية بشارع رمسيس بالقاهرة . تقدم في إطار المهرجان ١١ مسرحية تعرض كل منها يومين ويشترك في تمثيلها ٧٠ ممثلا وممثلة .

والمسرحيات حسب ترتيب عرضها ، هي : أمسية البراميل : تاليف سعد الدين حسن واخراج عمرو دوارة ـ الغفير : تاليف واخراج خالد الصاوي ـ المطر : تاليف سمير الجمل وإخراج محمد ادم ـ لعبة لم تتم : تاليف لاجوس بيرو واخراج محمد الشناوي ـ إنسان للبيع ـ تاليف السيد محمد علي واخراج فتحي الكوفي ـ مسافر ليل : تاليف صلاح عبد الصبور واخراج نجدي خميس ـ طلوع الروح : تاليف زكي عمر واخراج محمد فتحي ـ الرجا اتخاذ اللازم : تاليف مجدي سالم واخراج عمرو دوارة ـ الحياة بقى لونها بني : تاليف حمدي عيد واخراج مجدي عبيد ـ البركان : تاليف ابو العلا عماره واخراج احمد عبد المجيد ـ ليلة في نبت جو : تاليف محمد عبد الراضي واخراج طارق زهدي .

الدعوة عامة للجمهور لحضور ليالي المهرجان .

محمد عوض .. في : ليلة القبض على « حمص »

★ النجم الكوميدي محمد عوض سيكون بطل الموسم المسرحي الشتوي بالاسكندرية على مسرح ليسيه الحرية . ابتداء من يناير القادم يقدم من تاليف يسري الابياري مسرحية « ليلة القبض على حمص » مع ميمي جمال ومحمود القلعاوي وممدوح وافي .

دماء على ملابس السهرة في الاسكندرية

★ الفرقة القومية للثقافة الجماهيرية بالاسكندرية ، تعرض في يناير القادم مسرحية « دماء على ملابس السهرة » المأخوذة عن القصة العالمية « حكاية مزدوجة للدكتور بالمي » في قاعة المسرح الصغير بمسرح سيد درويش من اخراج السيد الدمرداش .

سبق ان قدم المسرح القومي بالقاهرة هذه المسرحية منذ ٦ سنوات . من اخراج نبيل منيب وبطولة عزت العلايلي ومحسنة توفيق .

لقاء مع صاحب « تأملات في عصر الرينسانس »

كانت لحظة من لحظات الصفاء المضيئة التي تشع اضواء الحب والمعرفة وكل ما في الحياة من معاني نبيلة تدعو الى الخير والجمال . وانا افتح باب داري لاستقبل صديقي واستاذي العظيم « د . حسين فوزي » . بعد غيبة لم تبرح فيها ذكراه مخيلتي لحظة واحدة .. كيف لا وهو رائد دعوة التنوير بالعلم والثقافة في عالم الفكر والفن في عصرنا الحديث ..

بقلم : مدحت عاصم

لقد تاثرت في مقتبل عمري وانا افتح عيني لاستقبل الحياة بالعديد من الشخصيات التي التقيت بافكارها واغترفت من ينابيع معرفتها .. ابن رشد .. ابن الفارض .. بتهوفن .. ابن عربي .. جو ستاف لوبون . رؤوف بنك يكتا .. عمر الخيام .. ماركس .. سلامة موسى .. ابن خلدون .. رفاعة الطهطاوي .. وغيرهم وغيرهم ممن قرأت لهم وتركوا بصماتهم على اعماقي .. فاذا ما ذكرت اسم « د . حسين فوزي » كان في مقدمة الجميع لانه كان الاقرب الى قلبي .. ربما اكون قد خالفته في بعض وجهات النظر ، ولكنه خلاف التلميذ الجرىء من استاذه العظيم ..

اهداني « د . حسين فوزي » كتابه الاخير الذي صدر عن دار المعارف : « تأملات في عصر الرينسانس » ـ استمع اليه وهو يقول: « تاريخ بلادي توكيد لشخصيتي ، والتاريخ الاسلامي توكيد لايماني ، والتاريخ العام توكيد لرفقة الانسان .. »

ثم وهو يقول :

« يقظة الشعوب هي التي تعنيني ، أيا كان مصدرها » .. يعنيني ما نقلته الحروب الصليبية من الحضارة الاسلامية الى الغرب ، وما افاده الشرق الاوسط منها . ما كسبه العرب من الروم (بيزنطة) ومن الفرس ، ومن الهند ، وما نقلته الفتوح الاسلامية الى صقلية وشبه جزيرة ايبريا الى اوروبا . وفضل الثورة الفرنسية على الدنيا فكانت مصدر الخير ونشر الحرية .. وفي التاريخ حضارات اصيلة تمثل يقظة الانسان بحكم انسانيته ، وقدراته العقلية والشعورية .. حضارات « الشرق الادنى » : في وادي النيل ، وبلاد الرافدين ، وحضارة اليونان . وحضارات أسيا : فارس ، والهند والصين .. ومن قبلها الحضارات التي نزلت بها الكتب السماوية الثلاثة .. »

الانسان الكامل هو الذي يمزج بين العلم والفن ، ويوائم بين العقلانية والعاطفية . ويجمع بين الانتماء الى وطنه واهل وطنه . والانسانية والانسان في كل مكان ..

والدكتور حسين فوزي مثل لهذا الانسان المتكامل .. ومازلت اوالي القراءة في كتابه ، وانهل من فيض معرفته وعميق ثقافته ، شاكرا له هديته القيمة ، داعيا له بالعمر المديد والصحة الوارفة ، وان يبقيه الله لنا مشعلا مضيئا ساطع الأنوار .

★ الدكتور حسين فوزي مشعل مضيء

أخبار الإعلانات
٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨

عطاءات

شركة الوجه القبلي للغزل والنسيج
الادارة التجارية ـ المشتريات
٣ زقاق السلاوي ـ العزازي ـ الازهر
تعلن الشركة بينمودي القطاعين العام والخاص عن المناقصات التالية:
١ ـ مناقصة عامة رقم ٢١ـ٨٤ـ٨٥ عن توريد عدد ٣٦٠٠٠٠ مائتين وستون الف صندوق كرتون مضلع المحدد لها فتح ظهر يوم الثلاثاء ١٥ـ١ـ١٩٨٥م .
٢ ـ مناقصة عامة رقم ٢٢ـ٨٤ـ٨٥ عن توريد اجهزة معامل التحليل وموازين حساسة لمصانع الغزل المحدد لها فتح ظهر يوم الثلاثاء ١٥ـ١ـ١٩٨٥م .
٣ ـ مناقصة عامة رقم ٢٣ـ٨٤ـ٨٥ عن توريد محولات كهربائية ثلاثة اوجه قدرة ١٦٠٠ ك.ف.ا ١٠ ولوحات التوزيع الخاصة بهم وكابلات كهربائية المحدد لها فتح ظهر يوم السبت الموافق ١٩ـ١ـ١٩٨٥م .
تسحب كراسة الشروط الفنية من ادارة المشتريات العنوان عاليه مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة وترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ مدير عام ادارة المشتريات داخل مظاريف مغلقة موضح عليها رقم المناقصة وتاريخ الفتح في الموعد المحدد لكل مناقصة على العنوان عاليه .

مديرية الصحة بالفيوم
تقبل عطاءات بالتموين الطبي بالفيوم بين القطاعين العام والخاص حتى الساعة الثانية عشرة ظهر الايام والتواريخ الموضحة بعد عن المناقصة العامة لتوريد الاصناف والمهمات والاجهزة للعام المالي ١٩٨٤ـ١٩٨٥
السبت ١٩ـ١ـ١٩٨٥ اثاثات
الاثنين ٢١ـ١ـ١٩٨٥ ادوات كتابية ومكتبية .
الاربعاء ٢٣ـ١ـ١٩٨٥ ادوات نظافة ومهمات وخلافه .
السبت ٢٦ـ١ـ١٩٨٥ ادوات واجهزة كهربائية
الاثنين ٢٨ـ١ـ١٩٨٥ ملابس ومفروشات
الاربعاء ٣٠ـ١ـ١٩٨٥ اجهزة ومستلزمات طبية
وتطلب القوائم لكل نوع بالشروط والمواصفات والكميات من التموين الطبي بالفيوم على طلب مدموغ لقاء ٢٠٠ مليم مقابل ٤ جنيهات لكل قائمة خلاف البريد ويكون العطاء مصحوبا بتأمين ٢٪ يكمل الى ١٠٪ لمن يرسو عليه العطاء مع تقديم البطاقة الضريبية ورسومات وكتالوجات للاجهزة . ولن يلتفت للعطاءات التي ترد بعد فتح المظاريف .
٨٤ـ١٧٩١

شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع
كفر الدوار ـ المحمودية ـ كوم حمادة
اعلان عن مناقصة عامة رقم ٨٤/١٨ تيك عن ماكينات معالجة الشعيرات (تفتيح العوادم)
تعلن شركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكفر الدوار عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٤/٢٨ تيك عن شراء ماكينات معالجة الشعيرات وقد تحدد يوم ٢٩ـ١ـ٨٥ موعدا لفض المظروف الفني أ .
هذا وتطلب كراسة المواصفات من مقر اللجنة بالشركة بكفر الدوار مقابل توريد ١٥٠ جنيها مصريا تورد لخزينة الشركة .

مجلس مدينة دمنهور
العقود والمشتريات
يعلن عن مناقصات عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص عن العمليات الآتية :
اولا جلسة الاثنين ٧ يناير ١٩٨٥ انشاء ٥ فصول ، ٢ معمل ودورة مياه وسلم بمدرسة ناصر الزراعية بدمنهور .
ثانيا : جلسة الثلاثاء ٨ يناير ١٩٨٥ انشاء ٤ فصول ودورة مياه ومعمل علوي ومدخل سلم بمدرسة الزراعة الثانوية بدمنهور
وتطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرون جنيها عن كل عقد يضاف واحد جنيها عند طلبها بالبريد وكل عطاء غير مصحوبة بتأمين ابتدائي ١٪ من قيمته أو خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء سابقة الاعمال وبطاقة مقاول القطاع الخاص والبطاقة الضريبية والسجل التجاري

شركة طنطا للزيوت والصابون
١٥ شارع الشهيد مصطفى ابو زهرة ص.ب رقم ١٥ طنطا
تعلن الشركة عن المناقصة العامة رقم ١٠ فتح الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ١٣ـ١ـ١٩٨٥ عن توريد مواسير بخار سيملس ـ مصايد بخار قلاووظ طبقا للكميات الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والتي يمكن الحصول عليها من المركز الرئيسي للشركة بطنطا وذلك بالتقدم بطلب مدموغ وسداد مبلغ خمسة جنيهات للكراسة على أن يصحب العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وسوف لا تقبل الحوالات البريدية .

الهيئة العامة للسلع التموينية
لجنة مشتريات المنتجات النباتية
٢٤ ش الجمهورية ـ القاهرة
تعلن عن المناقصة رقم ١٣ لسنة ١٩٨٥ـ٨٤ لاستيراد أصناف الياميش التالية :
الكمية بالطن المتري : ١١٠٠ الصنف : تين العبوة : ١ كجم
الكمية بالطن المتري ٨٠٠ الصنف : زبيب العبوة : ١ كجم
الكمية بالطن المتري : ١٠٠ الصنف مشمشية العبوة ½ كجم
الكمية بالطن المتري : ٣٥٠ الصنف : بندق بقشرة العبوة : اجولة جوت جديدة
الكمية بالطن المتري ٢٥٠ الصنف : جوز بقشره العبوة : اجولة جوت جديدة
الكمية بالطن المتري ٣٥٠ الصنف : لوز بقشره العبوة : اجولة جوت جديدة
الكمية بالطن المتري ٥٠ الصنف : قراصيا العبوة : ½ كجم
الكمية بالطن المتري : ١٠٠ الصنف : جوز هند مبشور العبوة : ½ كجم
الكمية بالطن المتري ٧٠٠ قمر الدين مصفى العبوة : ½ كجم
● موعد الوصول : النصف الاول من مارس ١٩٨٥ وآخر موعد لتلقي العينات هو يوم الاحد الموافق ٦ـ١ـ١٩٨٥
وعلى أن تقدم كل عينة من نسختين زنة كل نسخة ٢ كجم وقد تحدد لها يوم الثلاثاء الموافق ٨ـ١ـ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعد لفض العروض ويوم الاربعاء الموافق ٩ـ١ـ١٩٨٥ الساعة التاسعة صباحا موعدا للبت وعلى أن تقدم العروض على أساس فوب ، كوسبت فريت وتوضح المنشأ وموانى الشحن . مع ضرورة الالتزام بالقرار الوزاري رقم ١٠٣٦ لسنة ٧٨ وارفاق نسخة من الاستمارة ١٤ الخاصة بالوكالة التجارية للاطلاع وذلك تنفيذا لاحكام القانون ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ الخاص بتنظيم الوكالة التجارية وبعض أعمال الوساطة التجارية والشروط التفصيلية تباع بادارة المشتريات بالهيئة مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة ويتعين ارفاق نسخة منها مع العرض المقدم .

مشروع انتاج الدواجن بالشرقية
يعلن عن حاجته الى انشاء ٣٢ مليون بيضة سنويا من النوع السابق التجهيز في ممارسة عامة يحضرها مندوب رسمي مفوض من الشركة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٢ـ١ـ١٩٨٥ في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المشروع أمام مديرية الزراعة بالزقازيق وتطلب كراسة الشروط والملحق نظير مبلغ ١١٠ جنيها والتامين الابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ بعد رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاء غير المصحوب بالتامين .
٨٤ ـ ٩٨٩٠

لجنة مشتريات الحبوب ومنتجاتها
الهيئة العامة للسلع التموينية
٢٤ شارع الجمهورية ـ القاهرة
تعلن عن المناقصة رقم ٢ لسنة ١٩٨٥ لتوريد ١٠٠ ألف طن متري + ـ ٥٪ ذرة شامية بيضاء أو صفراء من نوع دفت آخر محصول شحن ١٥ ـ ٣١ يناير ١٩٨٥ .
وللجنة الحق في زيادة الكمية او انقاصها ، وتقدم العروض باسم السيد / رئيس لجنة المشتريات داخل مظروف مغلق في موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ٥ـ١ـ١٩٨٥ للفض طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر اللجنة نظير سداد الرسم المقرر وقدره خمسة جنيهات مصرية للنسخة الواحدة والتي يتعين تقديم نسخة منها وفق كل عرض مع الالتزام بالقرار الوزاري رقم ١٠٣٦ لسنة ١٩٧٨ ، رقم ١٢٠ لسنة ١٩٨٢ .

محافظة الاسكندرية
تطرح محافظة الاسكندرية في مزايدة عامة بمظاريف مغلقة الاستغلالات الآتية :
اولا : المصايف :
١ ـ مصيف ستانلي التأمين الابتدائي ٧٠٠٠ جنيه
٢ ـ مصيف الهانوفيل التأمين الابتدائي ٧٠٠٠ جنيه
٣ ـ مصيف الشاطبي التأمين الابتدائي ٧٠٠٠ جنيه
ثانيا : البوفيهات
١ ـ بوفيه حي وسط التامين الابتدائي ١٠٠٠ جنيه
جلسة الثلاثاء الموافق ٨ ـ ١ ـ ١٩٨٥ .
والشروط مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات لكل عملية ويشترط ان يكونوا مقيدين بسجل المقاصف والكازينوهات بهيئة تنشيط السياحة بالمحافظة بالنسبة للمقاصف والتامين ٧٠٠٠ جنيه اما بالنسبة للبوفيهات فيكون مقيدا بسجل المحافظة والتامين قدره ١٠٠٠ جنيه كتامين ابتدائي يرفق بالعطاء يستكمل الى ٣٠٪ بمجرد رسو المزاد
كما يجب تقديم صورة من البطاقة الضريبية ويجب أن يكون التامين الابتدائي نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احد البنوك المصرية المعتمدة .
ولا يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي .
٨٤ ـ ١٧٩٧

وزارة التربية والتعليم
الادارة العامة للتجهيزات والموازنة الفنية
تعلن الادارة عن المناقصات العامة لسنة ١٩٨٥/٨٤ الموضحة بعد بين القطاعين العام والخاص :
١ ـ مناقصة عامة عن توريد آلات زراعية وورش صيانة وادوات معامل كيمياء وادوات مساحة وادوات معمل احياء المحدد لها يوم الاثنين الموافق ١٤ يناير ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو آخر موعد لتقديم العطاءات .
٢ ـ مناقصة عامة عن توريد معدات لازمة للمدارس الصناعية (معدات أعمال صحية وماكينات نجارة) المحدد لها يوم الاربعاء الموافق ١٦ يناير ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو آخر موعد لتقديم العطاءات .
٣ ـ مناقصة عامة عن توريد الات كاتبة كهربائية عربية وافرنجية ٣٢ سم تصلح للمدارس الثانوية التجارية المحدد لها يوم السبت الموافق ١٩ـ١ـ١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وهو آخر موعد لتقديم العطاءات .
فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصات التفضل بالتقدم بطلب مدموغ باسم السيد مدير عام الادارة العامة للتجهيزات والمعدات الفنية مجمع التحرير ـ الدور التاسع للحصول على كراسة الشروط مقابل مبلغ ١٥ جنيها (خمسة عشر جنيها) لكل نسخة من هذه المناقصات ـ وعلى ان يقدم العطاء داخل مظروف مغلق بالشمع الاحمر ـ مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء في صورة خطاب ضمان أو شيك مقبول الدفع يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ـ ولن ينظر للعطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي وصورة من البطاقة الضريبية .
٨٤/١٧٢٢

الشركة الاهلية للصناعات المعدنية
تطرح في مناقصة عامة عمليات تقطيع وترحيل وتحميل ونقل خردة حديدية على النحو التالي :ـ
١ ـ حوالي ١٠٠٠ طن من هيئة القناة بالضفتين الشرقية والغربية .
٢ ـ حوالي ٥٠٠ طن من شركة الكوك بالتبين .
تسحب كراسة الشروط الخاصة بكل عملية من مكتب الشركة ١٨ ش عماد الدين مقابل رسم قدره ١٠ عشرة جنيهات للنسخة علما بانه قد تقرر فض مظاريف المعليتين ظهر الثلاثاء الموافق ١ـ١ـ١٩٨٥ بالعنوان المذكور .

محافظة الجيزة
٤٠٦ شارع الاهرام ـ الجيزة
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد:
١ ـ عدد ٢ سيارة ميكروباص سعة ٢٥ راكب .
٢ ـ عدد ٦ سيارة نصف نقل شاسيه طويل وقصير .
٣ ـ عدد ١ سيارة بيك اب مزدوجه الكابينة .
وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٠ـ١ـ١٩٨٥ الساعه الثانيه عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمحافظة بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٥٠ جنيها ـ خمسون جنيها ـ للنسخة الواحدة ويجب أن يصحب العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ عند رسوه وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي كاملا لايلتفت اليه ويرفق ضمن العطاء صورة البطاقة الضريبية .
٨٤ـ١٧٩٩

هكذا عند الأصل

اخبار الناس

● بقلم : ابو نظارة





فريد شوقي — نور الشريف — نبيلة عبيد — محمود ياسين — محمود عبدالعزيز

جائزة تقديرية لفريد شوقي
تقدمها له جمعية فناني وكتاب الجيزة في حفل

● جمعية فناني وكتاب وإعلاميي الجيزة تقيم مساء الاثنين القادم حفلا ساهرا كبيرا بمسرح البالون يخصص إيراده لتنفيذ مشروعات الجمعية في خدمة الجيزة . تحيي الحفل ياسمين الخيام وهاني شاكر وسميره سعيد وطلال المداح ومحمد ثروت وإيمان البحر درويش ونجوى فؤاد وفاطمه عيد وعازف الكمان الاول أحمد الحفناوي ويقدم فقرات الحفل على المسرح محمود يس رئيس الجمعية والنجوم نور الشريف ومحمود عبد العزيز ونبيله عبيد وأحمد زكي ويوسي ونورا بعد عودتها من شهر العسل . ستسلم الجمعية جائزة التقدير السنوية إلى النجم العملاق فريد شوقي في الحفل .. وهي الجائزة التي خصصتها لتمنحها سنويا إلى أحد النجوم الكبار من الفنانين أو الكتاب أو الاعلاميين . سيصطف عدد من نجوم السينما الكبار من أعضاء الجمعية على المسرح لتسليم الجائزة إلى فريد شوقي في مهرجان سيكون الاول من نوعه



كمال الملاخ خلال لقائه مع الوفد الصيني

أخبار الناس في العالم

واشنطن :

● هاجمت لجنة شكلها التحالف الوطني الامريكي لمراقبة اعمال العنف في التليفزيون الامريكي وشرائط الفيديو الخاصة بكل من المغني الامريكي مايكل جاكسون وفرقة « ايه بي سي » مما يجعل المشاهدين وخاصة الشباب اكثر عنفا مقارنة بمشاهدي المنوعات الغنائية الخاصة بالمغنيين الآخرين .. كما صرحت اللجنة ان اغنيات المغنية دونا سمر والمغني جون لينون عضو فريق الخنافس الراحل تجعل الشباب اقل عنفا وعداء للمجتمع .

نيويورك :

● سيقدم التليفزيون الامريكي برنامجا مدته ست ساعات كاملة عن حياة المغني الاستعراضي الشهير فرانك سيناترا — ٦٩ سنة — البرنامج من انتاج تينا ابنة سيناترا . وقد صرح سيناترا انه قد يمثل بعض المشاهد في البرنامج وهي المشاهد التي تروي بعض احداث في حياته ..

لوس انجلوس :

● استأجرت المغنية والممثلة الامريكية باربرا سترايسند قوات أمن خاصة اضافية لحمايتها وحراسة منزلها بعد أن اقتحم منذ اسبوعين مجهول منزلها في غيابها بحجة أنه مغرم بها ويحبها .. وكان بوليس لوس انجلوس قد القى القبض عليه وبعد استجوابه لمدة ثلاثة أيام تم اطلاق سراحه على ان يعرض نفسه للعلاج النفسي .

اليونسكو يجدد اختيار الملاخ رئيسا للسيرالك

● جددت اليونسكو اختيار كمال الملاخ رئيسا للسيرالك في مصر .. وهي الهيئة العالمية الثقافية التي تشجع تحويل الادب والفكر المطبوع إلى مستوى فني رفيع من الافلام السينمائية الجادة . مركز الهيئة باريس . وقد استقبل كمال الملاخ وفد الصين الذي حضر مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الثامن الذي تقيمه الجمعية المصرية لكتاب ونقاد السينما .. التي يرأسها الملاخ . وصحب الوفد في زيارته للملاخ المستشار الثقافي للصين في مصر . غادر الوفد الصيني القاهرة أمس مع بقية الوفود التي حضرت المهرجان .

شندي يفتتح غدا أوبرج الفيوم أوبروي

● الدكتور وجيه شندي وزير السياحة يسافر إلى الفيوم غدا ليفتتح ومعه ثروت عطاالله محافظ الفيوم أوبرج الفيوم أوبروي بعد أن تم تحويله إلى قرية سياحية نموذجية تضم ملاعب الاسكواش والتنس ومدرسة لتعليم ركوب الخيل و ٢ حمامات سباحة . يضم الفندق — الذي تولى أوبروي إدارته — ٥٢ غرفة مكيفة .

وجيه شندي قرية سياحية

● ادارة الثقافة الجماهيرية تنظم في أول يناير القادم المهرجان القومي الثاني للفنون المسرحية .. تشترك في المهرجان ٥٠ فرقة فنون مسرحية تمثل جميع المحافظات وتقدم اعمالها الفنية على مسرح البالون يوميا مجانا للمواطنين ..

تأجيل إذاعة حفل كأس النادي الأهلي

● استجاب التليفزيون لـ « عزيزي » وقرر تأجيل إذاعة حفل النادي الأهلي بمناسبة حصوله على كأس مصر إلى الشهر القادم . وقررت آمال مكاوي رئيس القناة الأولى إذاعة حفل أكاديمية الفنون .. وقد أذيع فعلا أول أمس .

■○■

منحة إبداع من فرنسا لمخرجة سينمائية مصرية

● قدمت الحكومة الفرنسية منحة في الابداع السينمائي مدتها شهران للمخرجة المصرية نادية علام مخرجة فيلم « فنان الخردة » ، التسجيلي الذي يروي كثيرا من التفاصيل عن حياة الفنان التشكيلي الدكتور صلاح عبد الكريم . نادية صورت أخيرا فيلما تسجيليا جديدا بعنوان « هتاف الصامتين » ، تدور فكرته حول الخلود عند قدماء المصريين . الفيلم مدته ٤٥ دقيقة وصورت مناظره في الأقصر وميت رهينة وسقارة والمتحف المصري .

■○■

● في نقابة الصحفيين يفتتح وزير الدولة للثقافة في السادسة مساء اليوم المعرض السنوي للجمعية المصرية للتصوير الفوتوغرافي .

● تجتمع لجنة أوضاع المرأة العربية المنبثقة من الاتحاد العام للمحامين العرب بعد غد السبت الساعة ٦ مساء بمقر الاتحاد لمناقشة جدول أعمال المؤتمر الدولي للجنة أوضاع المرأة الذي سيقام في القاهرة من ٢٥ فبراير حتى ٢٨ فبراير القادم .

● رسومات أطفال قرية مرس الليل طبعت على كروت أعياد الميلاد ورأس السنة لهيئة اليونسكو .

عزيزي

● عزيزي المخرج فهمي عبد الحميد .. برافو برافو على برنامج الأطفال أولى أول الذي أخرجته للتليفزيون ، فهكذا تكون برامج الأطفال .. تعليمهم سلوكيات المرور وغيرها في شكل غنائي استعراضي قامت به ليلى تقطمي على أكمل وجه .. ليتك تستمر في إخراج مثل هذه البرامج للأطفال .. وليت فوازير رمضان القادم تكون على نفس المستوى .

نبيل عصمت

● قررت جمعية المحافظة على جمال الطبيعة التي يرأسها الدكتور سليمان الحكيم إرسال لجنة إلى سيناء للاعداد لاقامة ندوة عن عناصر الجمال الطبيعية التي تمتاز بها سيناء منذ القدم . اللجنة تسافر في الاسبوع القادم .

■○■

● في حفل عائلي بهيج تم عقد قران تهاني عبد المحسن القرملاوي للمحاسب سلامه سعد القريلوي بالسعودية .

علامة استفهام

امتلأ بيتنا بالمصابيح الكهربائية التي تضاء تلقائيا عند انقطاع التيار الكهربائي . وهي مصابيح غالية الثمن اذا قيست بالوسائل التقليدية القديمة من شموع الى مصابيح بترولية .. الخ ...

وفي كل مرة كنت اشتري فيها جهازا من هذه الاجهزة كنت اقول لنفسي أنه اكثر تطورا من المصابيح السابقة ، وأنه لن يتعطل مثلها عن العمل بعد أسبوع أو أسبوعين . غير أن محاولاتي للاحتفاظ بجهاز واحد صالح للعمل باءت جميعا بالفشل !

واتصلت مرة أسأل :

أليس ثمة قانون يحمي المستهلك من شراء أجهزة مستوردة ليس لها قطع غيار في مصر أو ليس لها ضمان ؟

وكان الجواب الرسمي : نعم .. هناك مثل هذا القانون طبعا ! قل لنا اسم الجهة التي اشتريت منها الجهاز ونحن نلزمها بتغيير الجهاز المعطل أو اصلاحه .

وفعلت ذلك . واضطرت الشركة الى تغيير الجهاز .

ولكن الجهاز الجديد لم يلبث أن أصابه العطب ولحق بسابقيه في المخزن .

ولم أشعر برغبة في تكرار المحاولة وعدت قانعا الى استخدام الشموع ...

انصحك نصيحتين !.

الاولى ألا تشتري أيا من هذه الاجهزة مهما كان اغراء الاعلان .

والثانية : أن تقنع باستخدام الشموع وبإدار ما دخلك شر !!

عبدالسلام داود

● « هل يوجد علاج نفسي لسمنتي يا دكتور ؟ .. » نعم .. في الجزء الثاني

حكايات نفسية

● كتاب اليوم الطبي ●

للدكتور عادل صادق

استاذ الامراض النفسية والعصبية

جامعة عين شمس

مع الباعة في كل مكان

½ كلمة

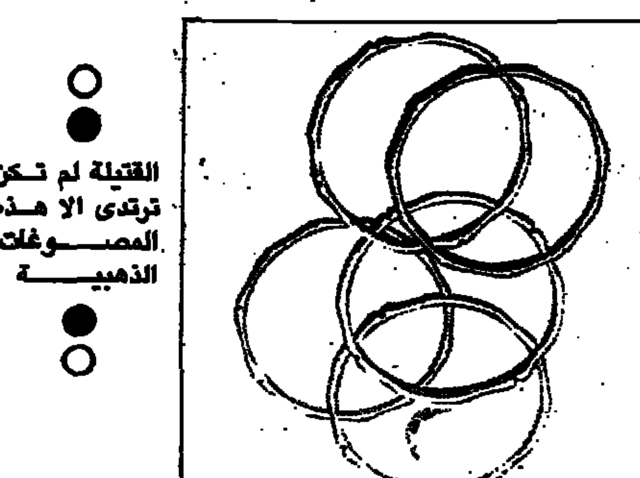
الكيميائي محمود خيري . مصر القديمة : بالنسبة لنظافة القاهرة ، لم يحدث أنني امتدحت السيد يوسف أبو طالب . محافظ القاهرة كما تقول .

وأتمنى — في هذا الخصوص — أن يعطيني السيد المحافظ ذات يوم فرصة لامتداحه .

أحمد رجب

أنت والنجوم

الحمل : ٢١ — ٣ الى ٢٠ — ٤
أنت قادر على تحسين وضعك المالي .
الثور : ٢١ — ٤ الى ٢٠ — ٥
انسجام في محيط الأسرة يسعدك كثيرا .
الجوزاء : ٢١ — ٥ الى ٢٠ — ٦
سفر مفاجيء لقضاء يوم ممتع .
السرطان : ٢١ — ٦ الى ٢٠ — ٧
أخشى أن تستبد برأيك فتهلك .
الأسد : ٢١ — ٧ الى ٢٠ — ٨
لا تستمع لما يقوله الغير عن شخص ساعدك كثيرا .
العذراء : ٢١ — ٨ الى ٢٠ — ٩
متع نفسك هذه الأيام ولا تسرف
الميزان : ٢١ — ٩ الى ٢٠ — ١٠
أقبل نصيحة من يكبرك سنا لأنها مفيدة .
العقرب : ٢١ — ١٠ الى ٢٠ — ١١
برجك يحثك على التبذير فكن حريصا .
القوس : ٢١ — ١١ — الى ٢٠ — ١٢
صديق عزيز يدعوك لقضاء عطلة نهاية الاسبوع .
الجدي : ٢١ — ١٢ الى ٢٠ — ١
خطوة شجاعة منك تحقق المشروع الذي تتمناه .
الدلو : ٢١ — ١ الى ٢٠ — ٢
فرصة طيبة للعمل مع آخرين فانتهزها .
الحوت ٢١ — ٢ إلى ٢٠ — ٣
رضا الناس غاية لا تدرك .



القتيلة لم تكن ترتدي الا هذه المصوغات الذهبية

بليغ حمدي ينفي معرفته السابقة بالقتيلة المغربية ويقول : تركت ضيوفي في الرابعة صباحا لأنام

(بقية المنشور ص ١)

وقال أنه كان في المطبخ صباح أول أمس وسمع فجأة صراخ مديرة المنزل صباح عماد عارف ولما خرج إلى الصالة وجد مديرة المنزل في حالة عصبية ومستمرة في الصراخ وعلم منها أن السيدة المغربية انتحرت وأن جثتها في الحديقة .. وقال أن السيدة المغربية سميرة زوجتي مليان كانت قد أفرطت في شرب الخمر .. وانها كانت في حالة سكر شديد وكانت تدعو الحاضرين وتشدهم للرقص معها .. وقال انه لم يلاحظ عليها أي انفعالات عصبية أو نفسية وانها لم تكن منطوية على نفسها خلال السهرة .

وقال بليغ حمدي في تحقيق النيابة أنه لم يسبق له معرفة السيدة المغربية ولكنها جاءت إلى شقته في الساعة العاشرة من مساء الليلة السابقة للحادث مع مجموعة من أصدقائه المغاربة وتعرف عليها منهم .. وكانت هذه المقابلة هي المرة الأولى التي رأى فيها السيدة المغربية التي قدمها اليه أصدقاؤه الستة المغاربة الذين استضافهم بعد اتصالهم به تليفونيا فور وصولهم للقاهرة .

وحدد بليغ حمدي أسماء أصدقائه المغاربة وكلهم من أسرة واحدة وهم محمد التازي وحرمه وعباس التازي وحرمه وأحمد التازي وحرمه .. وقال أنه تعرف بهم في احدى حفلاته التي أقامها في المغرب .. ويعمل أحدهم مديرا لأحد المطارات المغربية .. وانهم حضروا إلى شقته على دفعتين .. وأبدى بليغ حمدي استعداده لاحضارهم في أي وقت تحدده النيابة .

وقال انه كان قد شعر بالارهاق في الساعة الرابعة صباحا بسبب السهر

سعيد محمود عطية طباخ بليغ حمدي : كنت في المطبخ عندما سمعت صراخ مديرة المنزل التي اكتشفت جثة المغربية .

بعد عمله في الاستوديو .. واضطر لاستئذان ضيوفه ليستريح ويدخل حجرة نومه وترك الضيوف لاستكمال السهرة .

وقال بليغ حمدي أنه كان من بين المدعوين للسهرة ضيفان مصريان هما بهجت قمر وكامل البيطار كبير مذيعي صوت العرب .. وانهما انصرفا في وقت سابق قبل ذهابه لحجرة نومه .. وأكد أنه لم يعلم بالحادث الا بعد أن أيقظه مدير أعماله محمود سيد علي ابراهيم بعد عودته من المطار الذي كان قد توجه اليه بسيارته لتوصيل الضيوف الذين كانوا في طريقهم الى سويسرا .. وأبلغه مدير أعماله بالحادث .

وأكد بليغ حمدي أنه أغلق بنفسه كل النوافذ والابواب بالشقة قبل دخوله حجرة نومه كعادته كل ليلة قبل أن ينام .. ورجح أن تكون السيدة المغربية قد انتحرت ولكنه لم يستطع تحديد الاسباب التي تكون قد دعتها للانتحار .

وتضمنت المعاينة والتحقيقات التي قام بها عثمان عبد التواب مدير نيابة العجوزة المعاينة لمكان الحادث ووصف الجثة وما بها من اصابات .. ان الجثة كانت عارية تماما من كل ملابسها .. ملقاة على وجهها وفي فمها آثار دماء واحتقان في الوجه .. ووجدت تسلخات في ذراعيها وكدمة زرقاء اللون في الذراع اليسرى .. وعثر على بقعة دم على الأرض بجوار الجثة .. وليس بها أي اصابات ظاهرة أو كسور في باقي الجسم والوجه سليم بلا أي اصابات .. ولم يعثر في ملابسها أو حقيبة يدها التي كانت في حجرة نوم الضيوف على أي نقود .. وعثر في حقيبة يدها على جواز سفرها وصورتين لطفليها وزجاجة بارفان .

اخطرت النيابة مباحث أمن الدولة للبحث عن مكان اقامة السيدة المغربية في الفترة السابقة لزيارتها لشقة بليغ حمدي ومنذ وصولها للقاهرة .

مناقشة النظام الجديد لشراء وبيع العملة مع رؤساء البنوك

(بقية المنشور ص ١)

المقترح ان يقوم البنك المركزي بتحديد الاسعار يوميا وذلك وفقا للعرض والطلب ، بأسعار مناسبة تساهم .

في زيادة تحويلات المصريين العاملين في الخارج .. ومن المقترح ان يبدأ تنفيذ النظام الجديد اوائل الشهر القادم بعد اقراره من وزراء المجموعة الاقتصادية وتوفير اعتمادات احتياطية لسد احتياجات الطلب .

ويهدف النظام الجديد في كسر احتكار عملاء السوق السوداء للعملة ودون التأثير على قيمة الجنيه المصري .

رحلة سياحية:

« بقية المنشور ص ١٦ »

تضم أربعة أفراد يعملون بصفة مستمرة لمدة ٨ شهور . والى جانب السجاد فان هناك « الشيلان » الكشميري والصوف الكشميري والحليات الذهبية والفضية ذات الصناعة الدقيقة وكلها منتجات لها مكانتها وشهرتها العالمية .. خاصة في مجتمع الاثرياء ، وأصحاب الملايين .

وبسبب هذه الطبيعة السياحية الساحرة التي تنفرد بها كشمير فقد انتشرت المشروعات الفندقية بكل المستويات سواء في منطقة الوادي أو في مناطق الجبال الثلجية .. ولعل أشهر هذه المشروعات والتي لا يوجد لها مثيل في أي بلد في العالم .. تلك الفنادق العائمة التي أقيمت فوق البحيرات . إنها عبارة عن عوامات تضم كل واحدة منها خمس أو ست غرف صنعت جميعها يدويا بالخشب المنقوش المحفور الذي يشتهر به سكان كشمير . والاقامة ليوم واحد في هذه الفنادق تتكلف حوالي ١٥٠ دولارا .. وهي أغلى كثيرا من الاقامة في الفنادق العالمية .

أنني وبعد هذه الزيارة الخاطفة التي استمرت يومين لكشمير .. استطيع أن أقول إن من وصفها بأنها « جنة الهند » لم يخطيء أبدا .

المسارح والملاهي الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

أوبرج الاهرام

النيل جاردن بالاس

كازينو الليل

كازينو سولت آند بيبر

كازينو الاندلس

صحاري سيتي

شاليمار ت : ٨٥٠٣٤

كازينو باريزيانا — شارع الهرم ٨٥٢٩١١

كازينو الاريزونا — ش الهرم ت ٨٥٠٢٠٤

كليوباترا السياحي

كازينو قصر النيل

كاف دورا — قصر فرساي

كازينو بلادي السياحي

● ديانا ت ٩٢٤٧٢٧ — لا تسألني من انا — شادية — فاروق الفيشاوي

فنادق تروبيكانا كوفي شوب — وجبات شهية مع موسيقى

فندق كليوباترا

مراكز الخدمة والصيانة

دور سينما مصر الجديدة

● الحمراء ت ٦٨٢٨٦٦ — الانتقام والرغبة — سلطان كلب دراكولا

● هليوبوليس ت ٦٨٠٦٤٧ — مهرجان القاهرة السينمائي الدولي

دور سينما ومسارح الاسكندرية

خدمة فيلبس من الباب الى الباب — خدمة اللون

خدمة شركة بنها للصناعات الالكترونية

مشكلة نجوم الأوبرا

المنتدى فقط

باريتون : جابر البلتاجي

من حق الباريتون الاول د . جابر البلتاجي أن أعبر عن إحساسه (بالظلم الفني) .. لماذا ؟ !

أنا أروي قصته باختصار شديد .. قال لي أنه في (أوبرا عايدة) يقوم دائما بدور (أموناصرو — ملك الحبشة) ، ونجاحه في هذا الدور ليس محليا فقط ، بل أنه نجح فيه عندما قدمت هذه الاوبرا في الخارج أكثر من مرة .. وبالنسبة للعرض الذي أقامه (البيت الفني للموسيقى والاوبرا) في القاهرة كان هذا الفنان مرشحا لنفس دوره .. ورغم أنه كان مشغولا في حفلات عيد أكاديمية الفنون ، فإنه حضر بروفات أوبرا عايدة مع الاوركسترا والكورال للتحضير لنفس العرض الذي أخرجه الفنان سعد أردش .. ولكن بعد كل ذلك فوجيء بان رئيس البيت الفني (الفنان يوسف السيسي) ألغى دوره وأسنده الى (باريتون) استدعاه من الخارج ضمن ثلاثة تم استدعاؤهم أيضا .

والسؤال هو : على أي أساس تقرر الاستغناء عن د . جابر أنا لا أمانع في استدعاء فنانين أجانب إذا احتاجت العروض الاوبرالية اليهم . ولكننا في نفس الوقت نعرف — جميعا — أنه إذا أمكن تقديم (أوبرات) بعناصر محلية قادرة على أدائها نعتز بذلك .. فإذا كان الدكتور جابر تتوافر فيه القدرة على أداء دوره في أوبرا عايده فلماذا استغنينا عنه فجاة ؟ وهل كان من الصعب — مثلا — أن يتقاسم هو والباريتون الاجنبي أداء (دور أموناصرو) ؟ !

ثم — بصراحة — إذا كان د . جابر قد طالب بأن يتقاضى أجره عن هذا الدور ، فهل الاستغناء عنه يوفر هذا الأجر ؟ ! وما الرأي في أن تكاليف الباريتون — الضيف — تصل الى أضعاف أجر الباريتون المحلي ؟ !

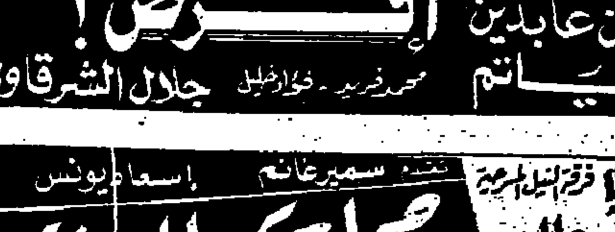
ثم متى نتعامل مع فنانينا الأوبراليين تعاملا يشجعهم ؟ ! وهل نطفشهم من الحقل الأوبرالي ونحن على أبواب بناء دار أوبرا جديدة ؟ !

عبدالفتاح البارودي

بي آي سي

فرقة الفن — حاليا — حسن عابدين — افرض ! — هيام — جلال الشرقاوي





حاليا — الكوميديا الاستعراضية — زقاق المدق — نجيب محفوظ — على مسرح الجلاء

حاليا — محمد صبحي — انتهى الدرس يا غبي

آخر ساعة — كبرى المجلات المصورة في الشرق الأوسط

هكذا من الأصل

فقيد آل النجـار بالشرقية

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي » صدق الله العظيم

توفي الى رحمة الله تعالى عميد عائلة النجار بالشرقية

الاستاذ ابراهيم محمد النجار

عميد دار المعلمين بالزقازيق سابقا

والد المرحوم محمد حمدي المفتش بالاصلاح الزراعي سابقا والمهندس عبد الرحيم المفتش بمديرية تموين الزقازيق والدكتورة سناء بكلية بنات الازهر وحرم كل من الاستاذ عرفة محمد عرفة بالمعاش والدكتور احمد حسين والمستشار فؤاد سعودي وكيل عام النيابة الادارية والمهندس بركات غانم بالسعودية وشقيق الحاج محمد النجار رئيس الاتحاد التعاوني بأبي كبير والحاج عبدالروس من الاعيان وحرم كل من عبد الفتاح الشحات بالمعاش ومحمد قنديل موجه اول بالشرقيه وزوج شقيقه المرحوم فؤاد شاهين من أعيان الاسماعيلية وحرم المرحوم المتخصص عبد الله رضوان وحرم المرحوم احمد الالفي وكيل وزارة الاصلاح سابقا وعم وخال كل من الشيخ سليمان مفتش وعظ أبو كبير واخوته والمهندس ابراهيم النجار المفتش بزراعة ابوكبير واخوته والاستاذ موسى الموجه بالشرقية واخوته والتوادي عبد العال واخوته وابراهيم النجار بالاعلانات المصرية واخوته وجمال المدرس بمعهد ابو كبير واخوته والمهندس عادل عضو لجنة اختبارات القطن بالشرقية واخوته وناجي المفتش المالي بادارة كفر صقر التعليمية واخوته والسيد موسى الخبير بمصلحة الخبراء بالزقازيق واخوته واحمد النجار المحاسب بديوان محافظة الشرقية واخوته والمهندس محمد الشحات واخوته واشرف قنديل بتجارة الزقازيق واخوته وسيد احمد باصول الدين وابن عم وخال كل من المهندس احمد حلمي النجار مدير مديرية زراعة السويس واخوته والشيخ احمد التهامي واخوته واحمد السيد واخوته والدكتور حسين فوزي النجار المستشار بالتربية والتعليم واخوته والحاج صادق النجار بأكراش واخوته والدكتور ابراهيم بأمريكا واخوته والمرحوم مقدم الفريق عبد المجيد الراضي بالمعاش والدكتور محمد الطيب النجار مدير جامعة الازهر سابقا والمهندس محيي النجار وكيل اول وزارة الاسكان واخوتهما والشيخ محمد عبد الحفيظ بالسويس واخوته والشيخ محمود أبو هاشم شيخ الطريقة الهاشمية ببني عامر وعبد الحكيم النجار ...

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون
توفي الى رحمة الله تعالى

عميد عائلة القصاص

بشبرا الخيمة

الحاج سيد محمود ابراهيم القصاص

ابن أخ الحاج احمد ابراهيم القصاص والحاج عبدالفتاح القصاص بالسعودية وشقيق كل من الحاج مصطفى بوزارة الري والحاج علي وابن عم الحاج محمد سيد ابراهيم والمهندس عبد الباسط والدكتور حسنين ومحمد عبد المنعم والحاج عفيفي والحاج محمد علي والحاج جلال وصهر عائلة صالح والحاج محمد مصطفى حبيب واخوته وعائلة الخضراوي والطباخ والصباغ وعودة وابو سعدة وجميع عائلات منشية الحرية بشبرا الخيمة وشيعت الجنازة أمس تلغرافيا القصاص شبرا الخيمة .

ادارة التعاون بتموين الدقهلية

العاملون بالادارة يشاطرون الاستاذ عبد العزيز ذكرى وكيل الوزارة الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم

العميد سيد محمد ذكرى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب المقاولات للتامينات بالمنصورة

ينعى والد الزميلة نادية ميخائيل باقي للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارة تقاوى الدقهلية

تنعى والد الزميلة محمد احمد مصطفى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ام كلثوم التجارية بالمنصورة

المديرة والعاملون بالمدرسة يواسون الزميلة سميرة ابراهيم عطية لوفاة والدها والزميل صلاح زوال لوفاة والدته

بنك قرية نجير

العاملون بالبنك يشاطرون الزميل

الاستاذ السيد محمد اسماعيل

الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الكريمة الرحمة ولزويها الصبر والسلوان

مامورية الضرائب العقارية ببيلا

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية

فقيد عائلة عيسى

بشبشير منوفية

توفي الى رحمة الله الاستاذ

سعد زغلول علواني

سكرتير النيابة العامة سابقا

والد الرائد جمال نائب مأمور سجن شبين الكوم والملازم اول حسام بالقوات المسلحة والدكتور عبد المنعم وشقيق عاطف علواني وابن عم كل من عيسى عبد الحميد المحاسب بوسط الدلتا ومحمد عبد المجيد عيسى عمدة شبشير وموسى عباس شيخ ناحية شبشير وانور الشوربجي بالاخبار وعبد الستار عيسى وابو العينين عيسى وصهر سيد عجمي مدير عام مصلحة الضرائب وحسن عجمي نمر مأمور ضرائب واحمد عجمي نمر ناظر مدرسة الاوزمان الاعدادية والمهندس آفاروق عجمي وخال المهندس ابراهيم عبد العال مدير الادارة الهندسية بمنوف وقريب وصهر عائلات شبشير وحمزه وابو علي والكشكي وعيسى بكوم حماده بحيره وحبيب بزاوية التلعوره وعبد الباقي والشتيري بنادر وعطا الله بدبركي وابو شادي بستجرج سلطان وحموده بمنشاة سلطان وشيعت الجنازة والعزاء تلغرافيا شبشير منوفية

ooo

كمال الاستاذي عضو مجلس المحافظة ينعى الفقيد ويعزي اسرته واصهاره

مامورية الضرائب العامة بفوه

المراقب العام وجميع العاملين يشاطرون بمزيد الحزن الاستاذ احمد ابراهيم نجم بمجلس مدينة فوه والزميل محمد حسن القماح بمامورية ضرائب دسوق وآل نجم والخليفه والقماح الاحزان لوفاة فقيدة الشباب الزميلة

السيدة / رضا احمد الخليفة

للفقيدة الرحمة ولاهلها الصبر والسلوان

مدرستا الجواويش القبلية القديمة والجديدة

يشاطرون الاستاذ ضاحي محفوظ محمد موجه القسم الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

علي الراوي بالنصيرات

ونجله صالح المحاسب ببنك التنمية يشاطرون عائلة أولاد يحيى الاحزان لوفاة فقيد العائلة الشيخ أبو المجد ...

شركة شتريمس

مديرو وموظفو وعمال الشركة يشاطرون الزميل الاستاذ عثمان الغزولي مدير تجارة ثيبات في وفاة خاله المرحوم

الحاج / حسنين خطاب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة فرع كهرباء قليوب

تنعى بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل بيومي ابراهيم نجى للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

آل ابو سلامة ببرطيس

محمود سلامة والعائلة ينعون ويواسون نبائل اولاد يحيى لوفاة الشيخ ابو المجد عبد القادر العوال

أخبار الإعلانات

تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨

حي وسط القاهرة

تقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر الايام التالية :

١ — يوم ١٩٨٥/١/٨
عملية انشاء مبنى المرافق وملحق الهيئة العامة للنظافة وتجميل القاهرة بالدراسة .

٢ — يوم ١٩٨٥/١/٩
رصف وترميم حوارى وشوارع الحي اعادة الشيء لاصله ويمكن الحصول على نسخة من شروط كل عملية نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيها مع ضرورة ارفاق تأمين مؤقت ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ نهائي مع اوراق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وبيان سابقة الاعمال معتمد من الجهة الصادر منها وتقدم للحي الكائن بالعمارة الاولى منشاة ٢٣ يوليو ميدان العباسية — القاهرة .

٨٤/١٨٢٥

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين لعملية انشاء ...

محافظة الوادي الجديد
مديرية الاسكان
اعـلان

تعلن مديرية الاسكان بالوادي الجديد عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والقطاع الخاص عن العمليات الاتية :

١ — انشاء عنبر اكثار لمشروعات الامن الغذائي بالخارجة وسعر النسخة عشرة جنيهات .

٢ — انشاء عنبر تفريخ لمشروعات الامن الغذائي بالخارجة وسعر النسخة خمسة عشر جنيها .

٣ — انشاء عنبر ارانب لمشروعات الامن الغذائي بالخارجة وسعر النسخة عشرون جنيها .

والموعد المحدد لجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٢—١—١٩٨٥م الساعة ١٢ ظهرا وذلك للعمليات عاليه .

٤ — انشاء وحدة اجتماعية بقرية باريس بالخارجة وجلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٣—١—١٩٨٥ الساعة ١٢ ظهرا وسعر النسخة عشرة جنيهات .

٥ — انشاء عدد ٢ ورشة ميكانيكية ...

هكذا من الأصل

رحلة صحفية — بقلم : جلال دويدار

سويسرا الشرق .. التي يسكنها ٥ ملايين مسلم

قبل وصولى الى كشمير فى اطار زيارتى للهند تبادر الى ذهنى على الفور الكثير من الاحداث السياسية التى ترتبط فصولها بهذه المنطقة . ورغم الهدوء الذى شعرته فى كل تحركاتى داخل كشمير مدنا وقرى .. الا أنها مازالت وحتى الآن تمثل قمة التوتر فى العلاقات بين الهند وباكستان . والدليل على هذا الوضع الخاص .. ما لاحظته من وجود مكثف للجيش الهندى فى المناطق الجبلية التى تفصل بين كشمير الهندية وكشمير الباكستانية .

وقد بدأت هذه المشكلة فى أعقاب استقلال شبه القارة الهندية وإنهاء الاحتلال البريطانى عام ١٩٤٧ .. وما صحب ذلك من تقسيم أدى الى ظهور دولتى الهند ذات الاغلبية الهندوسية ودولة باكستان الاسلامية ، وكان من المقرر وفقا للاتفاقيات التى عقدتها بريطانيا قبل انسحابها .. أن تحتفظ كشمير ضمن بعض المناطق باستقلالها بعيدا عن الارتباط سواء بالهند أو باكستان .. ولكن ولأن هذه المنطقة من أهم مناطق التجمعات الاسلامية فقد تدخلت باكستان لضمها الى أراضيها واضعة فى اعتبارها أهميتها الاستراتيجية حيث إنها تقع فى شمال الدولة الهندية خلف سلسلة جبال الهيمالايا التى تفصل بين البلدين .

وأسرعت الهند الى التدخل العسكرى على الفور لينتهى الصدام المسلح بين الشعبين اللذين كانا شعبا واحدا قبل الاستقلال الى تقسيم هذه المنطقة الى كشمير الهندية وكشمير الباكستانية . وانتقل الصراع والخلاف الى الامم المتحدة التى أصدرت قراراتها باستفتاء أبناء كشمير حول المستقبل الذى يرغبونه . ولكن بسبب استمرار التوتر والخلافات بين الهند وباكستان فانه لم يكتب لهذا الاستفتاء أن يتم .. وتجمد الموقف طوال هذه السنوات .

ويمثل الوضع فى كشمير ترمومتر العلاقات الهندية الباكستانية صعودا وهبوطا .. فعندما تستقر هذه العلاقات وتهدأ فإن كشمير تكون هادئة ومستقرة .. أما اذا شاب هذه العلاقات حالات الصدام والتوتر .. فإن ذلك ينعكس بسرعة على كشمير وسكانها المسلمين .

ويقتصر دور الامم المتحدة حاليا تجاه هذه المشكلة على تعيين عدد من المراقبين على الحدود الكشميرية بين الهند وباكستان لمتابعة حالات التوتر وما أكثرها وأخطار المنظمة الدولية بتطوراتها ، ولعل أهم ما يعانى منه مواطنو كل من كشمير الهندية وكشمير الباكستانية وفق ما أحسسته خلال زيارتى .. هو انقطاع الصلة بين الاسرة الواحدة التى أصبح جزء منها فى القطاع الهندى والجزء الاخر فى القطاع الباكستانى نتيجة الاغلاق الدائم للحدود بين البلدين منذ سنوات طويلة .

ويبلغ تعداد سكان وادى كشمير ٣,٦ مليون مسلم وتكون منطقة الوادى مع منطقة جامو واحدة من الولايات الهندية .. وهى الولاية الوحيدة التى يتجمع فيها خمسة ملايين مسلم من تعداد سكانها الذى يصل الى ٦ ملايين نسمة . ومصادر الثروة الزراعية فى كشمير محدودة بسبب عوامل الجو كما لا توجد بها ثروات معدنية ولهذا فإنها تعتمد فى معيشتها على انتاج الولايات الهندية الاخرى من الغذاء .

وإذا كانت كشمير محرومة من الثروات المادية .. فإنها والى جانب أهميتها الاستراتيجية تعتبر ثروة سياحية هائلة . إن كل المطبوعات الهندية عن المنطقة تصفها بأنها جنة الله فى أرض الهند .. وهى حقيقة يستشعرها كل من يزور كشمير إنها الولاية الوحيدة بالهند التى ينفرد سكانها بشكل خاص يختلف تماما عن الصفة العرقية الهندية .. فسكانها أقرب فى الشبه لسكان بعض الدول العربية خاصة دول الخليج العربى .. حتى شوارع مدن وقرى كشمير فإنها تشبه الى حد كبير ما تراه فى كثير من المدن والقرى العربية القديمة .

ورغم أن زيارتى لكشمير قد تمت مع بداية فصل الشتاء .. حيث تختلف الصورة تماما فى الربيع والصيف .. الا أننى شاهدت بالفعل منطقة فريدة فى جمالها وروعتها . لم أتصور وأنا أتجول فى مدنها وقراها أننى فى الهند . أن درجة الحرارة التى تصل الى ٥ تحت الصفر وجبال الثلج التى تمثل حدودا بين الهند والصين وباكستان ونيبال جعلتنى أتصور نفسى فى احدى الدول الاوربية .. ولا أتجاوز الحقيقة اذا قلت أنها قطعة من سويسرا .

أننى لم أستطع أن أصدق عينى عندما زرت منطقة « جلمارج » والتى تقع على ارتفاع ٣٦٣٣ مترا عن سطح البحر فى جبال الهيمالايا .. أنها لا تختلف أبدا عن مناطق جبال سويسرا .. الثلوج تحيط بى من كل جانب وغابات الاشجار ترتفع شامخة على حافة الجبال وفى الوديان لتضيف إحساسا بالرهبة والجمال .

وكما فى سويسرا فإن الشتاء والجبال والثلوج تروج لرياضة التزحلق على الجليد والتى يقبل عليها كثير من السياح القادمين .. من أوربا واسيا .

وقد شاهدت أفلاما وصورا لكشمير فى الصيف .. فوجدتها عبارة عن حديقة زهور تحيط بها البحيرات الطبيعية ، ويوجد بعض هذه البحيرات وسط قمم الجبال حيث يمارس السياح فيها هواية صيد السمك خاصة السالمون . كما تنتشر فى أحراش الجبال الثلجية الحيوانات البرية التى من أهمها الدببة بفرائها الذى يشتهر بتصنيعه أهالى كشمير .

وإذا كان الله قد حبا كشمير بهذه الثروة من الجمال الطبيعى الذى جعل من السياحة حرفة أساسية لابنائه .. فأن مهارة سكانها فى الصناعات اليدوية حقق لها شهرة عالمية . ومن أهم هذه الصناعات اليدوية .. نسج السجاد من الحرير والصوف وخلال زيارتى شاهدت الاسر الكشميرية وهى تعمل على الانوال لتصنع قطع السجاد الرائعة التى يتم تصديرها الى جميع أنحاء العالم .. وقال لى المسئول عن المصنع أن سجادة الحرير الخالص التى تبلغ مساحتها ١,٥ متر × ٢ متر تحتاج الى أسرة

(البقية ص ١٤ عمود ٧ ، ٨)

■ يوميات الأخبار — تكتبها اليوم — سناء فتح الله ■

*** ماهو دور الدولة ؟ والأفراد ؟ إزاء القيد فى جدول الانتخابات !***

بطاقة انتخابية

فى قانون التجنيد تحصر الدولة كل من تم ثمانية عشر عاما ليحدد موقفه من التجنيد .

والتجنيد موقف وطنى حتى وإن كان قانونه له عديد من السلبيات وبعض نقاط غير واضحة المعالم والأهداف . وهناك عقاب من يتخاذل .

وفى قانون الأحوال المدنية — أيضا يتحتم أن يستخرج الطالب الذى يتم ثمانية عشر عاما « بطاقة شخصية » وكذلك الطالبات .. أو المشتغلون والمشتغلات بالأعمال العامة أو الخاصة لابد أن يحمل إثبات تحقيق الشخصية . وهناك عقاب لمن يتخاذل .

وحتى فى البطاقة التموينية .. يسجل المواليد وتشطب أسماء الوفيات من البطاقات العائلية .. والفردية بموجب اهتمام الاحتياجات اليومية . وهناك عقاب لمن يتخاذل .

أما فى قانون الانتخابات .. فيلاحظ ذلك الاسترخاء ، استخراج هذه البطاقة .. سواء من الأفراد .. وهذه لها أسبابها ومسبباتها .. ومن الدولة أيضا .. التى يجب أن تلعب دورا إيجابيا .. سواء عن طريق مكاتبها للسجل المدنى .. أو أحزابها والتى يجب أن تتصدر هذا الدور خصوصا حزب الدولة .. أو عن طريق الجامعات .. والمعاهد .. أو المؤسسات العامة أو الخاصة والجمعيات النسائية .

أن تكون حركة التوعية عامة وشاملة من أجل حق الانسان فى اختيار حاكمه ومجلس الشعب الذى يتولى أموره . ونوابه الذين يتصدرون كل قضاياه ويحملونها أمانة فى أعناقهم .

ومن الغريب أن يكون هناك ميعاد معين محدد بشهر ديسمبر الحالى .. لاعادة القيد فى جداول الانتخاب (!) والمفروض .. فى تصورى .. أن القيد فى جداول الانتخابات مفتوح طوال العام ويغلق الباب فقط قبل الانتخابات بشهر أو أثنين ليتيسر عمل مكاتب السجلات المدنية لترتيب الجداول ومواقع الانتخاب نسبة للحروف الابجدية أو لمواقع السكن .. أو كما هو متبع أو مستجد ..

وهناك العقول الالكترونية التى قيل عنها أنها تقوم بمثل هذه الأعمال كالتصنيف والترقيم .. الخ

أيضا — فى تصورى — أنه فى بلاد العالم الثالث والذى تطغى عليه ظاهرة اللامبالاه .. والاحساس أحيانا — بعدم الانتماء .. وبقدر ضعيف من الثقة .. من الممكن أن تكون بطاقة الانتخاب نوعا من الخدمات التى تؤدى للشعب ..



أن تشعر بصدقها وهى تحدثك

وقد تعطى معنى الاهتمام برأيك كفرد . وكحقك الانتخابى .. بأن ترسل مكاتب السجلات المدنية البطاقات الانتخابية للإفراد عن طريق البريد — مثلا — فيشعر الانسان بأهمية هذا الدور وحقه الذى لا يجب أن يتنازل عنه .

خصوصا ونحن نعانى من الشعور باللامبالاة تجاه هذا الحق للعديد من الأسباب التى سأذكرها فيما بعد .

إن إرسال البطاقة الانتخابية لكل انسان تم الثمانية عشر عاما .. هى دعوة رقيقة لممارسة حق مكتسب قد يزيل الجفوه الواضحة مابين الفرد ونظام الانتخابات خصوصا تلك المسماه .. « الانتخابات بالقائمة النسبية » والتى مازالت قائمة ولم يبت فيها بعد .. سواء على المستوى القضائى .. أو على مستوى مجلس الشعب .

وفى تصورى أن هذه الخدمات البسيطة ليست عبئا ضخما على الدولة .. أو الأحزاب .. أو جماعات التوعية بها من المنظمات الشبابية والنسائية وغيرها ..

فى تصورى — أيضا أن هذا المناخ الذى نعيش فيه محتاج الى نوع من تقارب وجهات النظر للوصول الى الهدف .. للوصول الى انتخابات ديمقراطية حرة .. أو حتى الى مناخ أشبه بالديمقراطية .

مثال آخر — فى تصورى — أيضا .. أن تكون البطاقة الانتخابية صفحة تضاف الى بطاقة تحقيق الشخصية .. وتختم فى حالة ممارسة الانسان لحقه الانتخابى فى الفئات المحددة لها .. ومن الطبيعى أن يخجل أى إنسان أن تضم بطاقته فى صفحاتها دليلا ماديا على التسيب فى ممارسة حقوقه .. بل وأولويات هذه الحقوق .. وهى حقه الانتخابى .

لماذا نتخاذل

أما الأسباب التى يتخاذل فيها الافراد إزاء القيد فى جداول الانتخاب .. فهى ..

أولا .. ماترسب عن تزوير الانتخابات سالفا ..

ثانيا .. قانون الانتخابات ذاته .. « بالقائمة النسبية » .

ثالثا .. ماقد يمكن أن يصادفه الانسان من مشاكل إزهاق الوقت .. والطوابير .. والمتاعب .. فى مكاتب روتين السجلات المدنية .. والموظف المسئول مش موجود « وفوت علينا بكره ياسيد » .. الى آخر هذه العبارات المعوقه لتقدم أى توعية إنتخابية .

وقد يكون الافراد على حق .

وقد تكون الدولة أيضا على حق .. لانها لايجب أن تفرض حق الانتخاب إجباريا .. رغم أنه واجب ملزم وإجبارى وقبل قانون التجنيد .

والمناخ الديمقراطى الذى ننشده .. فى حاجة الى دراسة هذا الوضع بجدية .

كيف ؟

أولا .. فتح باب القيد فى جداول الانتخابات حتى مارس القادم — على الأقل .

ثانيا .. أن تقدم الدولة خدماتها فى هذا المجال بالشكل الذى تبغيه . ومنها مثلا .. النظر فى قضايا قانون الانتخابات بالقوائم .. وتصدر أحكام فى هذه القضايا .. لانها الى حد كبير ستكون دافعا للعديد من الافراد بقيد أسمائهم فى جداول الانتخابات .. وربما الترشيح أيضا والانتماء الحزبى وجدوى هذه الانتماءات .

ثالثا .. تسهيل دور الافراد فى استخراج بطاقات انتخابية .. بالشكل الذى تريده .

وأن تلعب الصحافة وأجهزة الاعلام دورها فى هذا المجال .. سواء بالاذاعة أو التليفزيون .. لا بذلك الأمر السلبى الذى يحث المواطنين على قيد إسمه بالجدول الانتخابى .. ولكن بتسهيلات أكثر كنوع من الخدمات العامة كما أسلفت لبناء قاعدة ديمقراطية سليمة تساهم فيها الدولة كما يساهم الافراد .

وقد تكون النسبه التى تقدمت فى العام الماضى للانتخابات دلالة خطيرة على أن المجتمع لايبالى بالانتخابات ..

وأن هذا الكم الضخم والذى يساوى أكثر من ثلثى العدد الذى يجب أن يتقدم للانتخاب باستثناء الأطفال والذين لايسمح لهم قانون الانتخاب بممارسة هذا الحق .. هو دليل خطير على أن المجتمع يعيش مغتربا اغترابا كاملا .. أو لا منتميا .. أو متسيبا فى حقوقه أو متعاليا على النتائج التى قد تصدمه .

إن دور الانتخابات فى مصر يحتاج الى دراسة جادة وواعية لتأخذ بيد المجتمع .. الى شكل مجتمع أفضل وواع بدوره .

رابعا .. فى تصورى .. الخاص — أن سرعة البت فى شكل قانون الانتخابات سيؤدى حتما الى دفعة خاصة بدور الفرد فى مجتمعه .. حتى لايشعر أنه يشارك فى تمثيلية غير محبكه .

خامسا .. اسمح لى أخيرا أن أسألك .. هل معك حقيقة بطاقة انتخابية ؟

مجلات نوادي الأدب

مما لاشك فيه أن المجلات الدورية التى تصدرها النوادى الأدبية بقصور الثقافة .. من الملامح الهامة جدا فى حياتنا الثقافية .. حتى وإن لم تخط اعلاميا بحقها للجمهور العريض .. وللرأى العام .. خصوصا أن كل هذه المجلات توزع أحيانا مجانا أو بأسعار زهيدة جدا . كأسعار رمزية وعدد النسخ التى تطبعها محدود أيضا ..

كما أن لها — بالطبع مشاكلها الخاصة .. وقد وصلنى عدد خاص من مجلة رواد عن شعر العامية .. أصدرها نادى الادب بقصر ثقافة دمياط .. وهو العدد التاسع ..

والعدد يضم العديد من شعراء العامية وكلماتهم المتميزة بملح الصدق .. كما يضم مقالات خاصة بموضوع شعر العامية .. ومنها مقال لسمير الفيل .. حول الشعر العامى ولماذا هو ضرورة .. وحول حركة الشعر العامى فى القصيد الدرامى كتب مصطفى العابدى وجهة نظر جديدة فى مجملها ونظرة مستقبلية حول شعر العامية تكلم محمد النبوى سلامة لينفى قول أن القصيدة العامية قد انتهى دورها وأن على الشاعر أن يبحث عن إطار آخر .. ثم هنا وقفة مع محمد علوش .

ونموذج هام لديوان الشاعر فؤاد حداد (من نور الخيال وصنع الأجيال) وتجربة اللغة الوسطى دراسة لمدحت الجيار .

والعدد لايخضع فقط لشعراء دمياط ولكنه يضم العديد من ألمع الشعر العامى .. من نجيج حمادى .. من سوهاج .. من الاسكندرية .. من دمياط .. من أسوان .. من كفر الشيخ .. العدد ومضة لنبض الشعر العامى على مستوى جمهورية مصر العربية ووثيقة أدبية دالة على بقاء هذا اللون الأدبى كإبداعات .

■ أخبار الأطفال — تحررها : نعم الباز ■

حكاية طفل الفقاعى

ربما كان عنوان ما أكتبه لكم غريبا وطفل الفقاعى ليس مثل طفل الانابيب ولكنه طفل من قرية اسمها قرية الفقاعى مركز ببا بمحافظة بنى سويف هذا الطفل له قصة حدثت أثناء الحملة الفرنسية على مصر عام ١٧٩٨ .

للأسف الشديد لا نعرف اسم هذا الطفل ولهذا انطلق عليه اسم القرية التى ينتمى إليها ليصبح اسمه طفل الفقاعى .

كان الجنود الفرنسيون قد استولوا على قرية الفقاعى وتسلل طفل صغير لا يتجاوز عمره الثانية عشرة واستولى على بنادق بعض الجنود الفرنسيين ولكن أحد الجنود الفرنسيين رآه فأنقذه وهو ينزف دما بعد أن ضرب ساقه بالسيف وقدمه إلى الجنرال « ديزيه » قائد المجموعة التى على القرية وهناك حاول الضباط الفرنسيون أن يعرفوا بعض المعلومات من الطفل دون جدوى .

وقد تعجب الفرنسيون وعلى رأسهم قائدهم « ديزيه » حينما فوجئوا بالطفل الصغير يتقدم ويقف وجرحه ينزف ويقول للقائد « دونك رأسى فاقطعوه » .. وكانت نهاية الصغير الذى عرف معنى التضحية وهو فى سن صغيرة وأصبح مثالا للواطنية والفداء . هذه هى قصة طفل الفقاعى .. احفظوها جيدا حتى تعرفوا أن هناك صغارا يمرون بلحظات يثبتون فيها أن الوطنية والتضحية ليست للكبار فقط .

ماما نعم

صورة وتعليق

كان أجمل تعليق وصلنا على صورة الصغير أحمد محمود عبد العزيز ما أرسله الصديق حمدى عطيه أحمد من بيلا كتب يقول « ياريت تبقى حصان حقيقى ؟ » أما صورة هذا الأسبوع فهى للصغيرة هبه عصمت حسونه وشقيقها الصغير حازم .. هل لديكم تعليق عليها ؟ أرسلوا تعليقاتكم وسوف ننشر أجمل التعليقات .

فكرة !

اذا أردنا أن نحل أزمة الانتاج فيجب أن نواجه الموقف بصراحة وشجاعة . فالمسألة أصبحت حياة أو موت أمة . ولا تنفع فيها المسكنات والمهدئات وحقنة المورفين . فليس سرا أن نسبة الذين يعملون فعلا فى بلادنا أقل كثيرا من نسبة الذين لا يعملون من الكسالى والمستهترين والمزوغين والذين يوقعون على الساعة فى الساعة التاسعة وينصرفون فى الساعة التاسعة وخمس دقائق . والذين يمضون وقت العمل فى حل الكلمات المتقاطعة وفى تقطيع الملوخية وفى أحاديث التليفونات .

الشعب المسحوق الذى يعانى ويشقى ويتعذب ويجوع يسأل ما سر هذا الارتفاع الجنونى فى الاسعار ؟ ما سر هبوط القوة الشرائية للجنيه ؟

ان اللجان والمؤتمرات والاجتماعات لن تخرجنا من هذا الجحيم . والطريق الوحيد للنجاة هو الانتاج ومضاعفة الانتاج عدة مرات .

هل تعلم ان نسبة رأس المال المستثمر فى الصناعة فى القطاع العام فى مصر هو سبعة وثمانون فى المائة . وان عائد هذا المبلغ الضخم هو خمسة وأربعون فى المائة من ناتج الصناعة .. فقط لاغير !

وهل تعلم ان نسبة رأس المال المستثمر فى الصناعة فى القطاع الخاص هو ثلاثة عشر فى المائة بينما ان نسبة العائد من القطاع الخاص هو خمسة وخمسون فى المائة ! فما معنى ان ينتج سبعة وثمانون فى المائة من رأس مال القطاع العام خمسة وأربعين فى المائة فقط ؟ وما معنى ان ثلاثة عشر فى المائة ينتجون فى القطاع الخاص خمسة وخمسين فى المائة . معناه ان لدينا خللا فى القطاع العام .

وقد تبين من تقارير البنك الدولى ان الكفاية الانتاجية للعامل المصرى تساوى ساعة و ١٧ دقيقة فى القطاع العام من ثمانى ساعات ! وان الأخطر من هذا ان القطاع الخاص لا ينتج الا ستين فى المائة من كفايته أى انه ينقص أربعين فى المائة عما يجب ان ينتجه البلد !

هذه أرقام مذهلة . وهى أرقام البنك الدولى ، وأكدها حديث الأستاذ فتحى الحسينى خليل رئيس معهد التخطيط القومى فى محاضرة فى المؤتمر الذى عقدته مؤسسة روبين ليبرث . وهى أرقام مذهلة .. والذنب ليس ذنب العمال وحدهم . بل هو ذنب المديرين والمشرفين واللوائح والقوانين وغياب الرقابة وفلسفة « واخدنا ملنا » ! لو ان كل العاملين المصريين عملوا بذمة وأمانة وإخلاص واحترام كل ساعات العمل المقررة لحصلت المعجزة فى مصر ، ولما داس القوى على الضعيف ، ولما عانى الفقراء ما يعانون من حرمان . ولوجد كل شاب وشابة غرفة يسكنان فيها ، ولامكن موازنة ميزانية الدولة . ولما كانت عندنا أزمة عمال مدربين ولا أزمة مساكن ولا أزمة تليفونات ولا أزمة مجارى ولا أزمة غلاء ولا كل هذه الأزمات التى تنكد على المواطن الحياة !

الذين لا يعملون لا يأكلون !

مصطفى أمين

هو صحيح يا فندم الزبالة سدت الطريق ع المشاه .. لكن بدال ما نشيلها نعمل فوقها كوبرى للمشاه

عبده العايق رئيس الحى

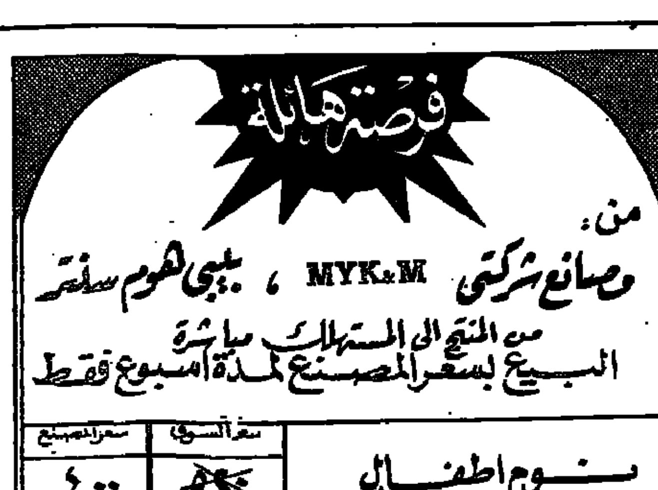
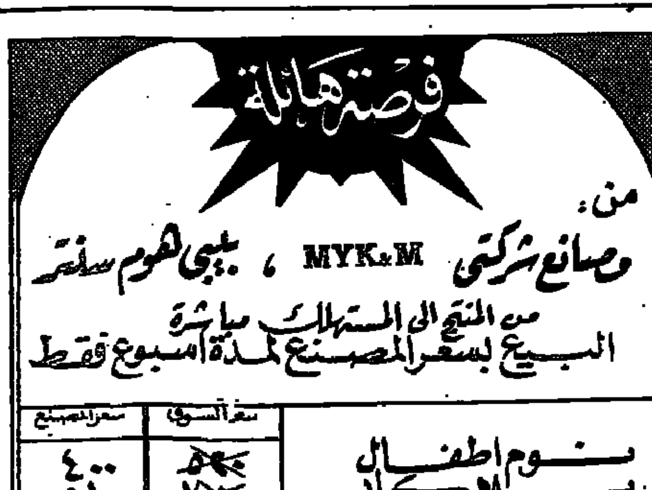
قريبا ليلة القبض على .. حمص
على مسرح الليسيه بالاسكندرية

دعوة
لشركات الدعاية والإعلان
والمكتبات الكبرى
لمشاهدة أكبر تشكيلة من
نتيجة الحائط المصرية
١٨ تصميم • ولأول مرة " النتيجة مطبوعة على الوجهين
١٩٨٥ ، ١٩٨٦
وكافة مواد الدعاية
بضاعة حاضرة
بدوى مركز التسويق والتجارة

شركة عمر افندى
بعد ٦ أيام
افتتاح فرع
المعادى
أجمل متاجر القاهرة
جميع المحلات مفتوحة
جميع أيام الأسبوع بمناسبة الأعياد

● هذا الرجل يشك فى زوجته وقرر قتلها ! .. أقرأ الجزء الثانى
حكايات نفسية
كتاب اليوم الطبى
للدكتور عادل صادق
أستاذ الامراض النفسية والعصبية
جامعة عين شمس
مع الباعة فى كل مكان

السينما تقتحم افاقا جديدة
الشاشة الكروية العملاقة
تنقلك إلى موقع الأحداث
تحفة الفن
والتكنولوجيا الحديثة
لأول مرة
فى الشرق الأوسط
سينما ١٨٠
روعة الضوء والصوت والالوان والموسيقى ومغامرات المغامرين فى الجو والبحر وعلى قمم الجبال فى اطار رائع من المناظر الطبيعية النادرة .
سينما ١٨٠ تقاطع الملك فيصل مع المريوطية بالهرم الحفلات يوميا الساعة ٥ و ٦ و ٧ و ٨ و ٩ و ١٠ مساء .
كذلك حفلات إضافية أيام الجمعة والاحد الساعة ١ و ٢ و ٣ و ٤

الصالون الأخضر
بفروع جانيتو
أحدث تشكيلة من
بمختلف الأسعار بأسعار منافسة

إستثمر مع تويوتا !
وتمتع
بالتخفيض
على موديلات ١٩٨٤
ولفترة محدودة ..
هاى إيس
ميكروباص وفان
تويوتا TOYOTA
تويوتا ايجيبت ش.م.م
المركز التجارى لنادى الترسانة - المهندسين تليفون ٨٠٣٥٧٣

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة